

PROGRAMMAZIONE A.S. 2009/2010

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

CLASSE : 1^

MATERIA : DISEGNO

DOCENTE: TANZI PAOLA

INDICAZIONI PER IL LAVORO DI RECUPERO DI DISEGNO

1° Quadrimestre

L'arte rupestre :la Grotta di Lascaux; la Grotta di Altamira;

Le Architetture Megalitiche: Dolmen e nuraghi; triliti e tholoi; Menhir di Avebury

Complesso megalitico di Carnai e di Stonehenge.

L'architettura in Egitto , le concezioni religiose alla base dell'arte egizia. Le piramidi, tombe dei faraoni : piramide di Giza 2500 a.C. , piramide di Cheope, I grandi templi egizi: tempio di Luxor di Amon.

Le arti figurative in Egitto : la pittura e il canone della figura umana. Pittura parietale piramidale; camera del sarcofago di Tutankhamon.

La civiltà cretese : le città palazzo . Il palazzo di Cnosso.

Le arti figurative nel palazzo di Cnosso : tauromachia; l'affresco dei delfini; la veranda degli scudi; la produzione di vasellame.

La civiltà micenea: la città fortezza . Mura ciclopiche e porta dei Leoni (XIV a.C.) maschera funeraria detta di Agamennone.

Tazza con la doma dei tori.

Introduzione all'arte greca. Periodo arcaico : l'evoluzione del tempio (produzione grafica). La scultura nel periodo arcaico : Kore ,Kourus. Paestum.

II° Quadrimestre

Disegno: a mano libera dei capitelli greci.

L'arte greca del periodo arcaico: la ceramica dallo stile protogeometrico allo stile protoattico.

La ceramica a figure nere e rosse.

Età classica : Fidia e il Partenone, l'Acropoli di Atene nell'età di Pericle.

La scultura classica nello stile severo.

Mirone : il Discobolo (455 a.C.), Gruppo di Athena e Marsia .

Policleto : il Doriforo e il canone delle proporzioni.

Skopas : Menade (330 a.C.) il Guerriero.

Prassitele : Afrodite di Cnido (330 a.C.).

La pittura ed i temi decorativi della ceramica.

Età Ellenistica: una profonda trasformazione del linguaggio artistico.

La scultura ellenistica : il gruppo di Laocoonte , enfasi espressiva e virtuosismo

Nike di Samotracia.

L'arte Etrusca : le origini e le derivazioni funerarie.

L'urbanistica e l'architettura. La scultura : la Chimera; la lupa capitolina; il sarcofago degli sposi. Le tombe dei rilievi e degli scudi a Cerveteri.

La civiltà romana : l'architettura, le opere di pubblica utilità ; l'età repubblicana : il tempio di Vesta, il tempio della Fortuna. L'età dei Flavi: il Colosseo.

L'arco di Augusto.