

PROGRAMMAZIONE A.S. 2009/2010

INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO
MATERIA : DISEGNO

CLASSE : 3^
DOCENTE: TANZI PAOLA

PROGRAMMA SVOLTO

1° Quadrimestre

Disegno tecnico: Proiezioni ortogonali solidi composti, assonometria solidi composti

Il primo Rinascimento : l'epoca e la sua cultura. La scoperta dei classici e la valorizzazione dell'antico nel campo artistico.

Lo studio delle proporzioni anatomiche e architettoniche. Il nuovo ruolo sociale dell'artista. Il primato di Firenze e l'ascesa dei Medici.

Filippo Brunelleschi .

Opere scelte : Formella del Battistero, L'ospedale degli Innocenti , La Cupola di S. Maria del Fiore (1420) La Sagrestia Vecchia nella Chiesa di San Lorenzo (1422), Il Crocifisso.

Donatello Opere scelte: Il Crocifisso, David (1430), Gattamelata, L'altare del Santo ,

Leon Battista Alberti.

Opere scelte: Tempio Malatestiano (1450) Santa Maria Novella (facciata 1456)
Luciano Laurana.

Opere scelte: Il Palazzo Ducale di Urbino.(1465)

II° Quadrimestre.

Disegno tecnico : assonometria di solidi composti.

Masaccio. Opere scelte :Sant'Anna con la Madonna il Bambino e gli angeli(1424)
Trinità (1426) , La Cappella Brancacci : il Tributo.

Beato Angelico.Opere scelte. Imposizione del nome al Battista. (1435)
Annunciazione (1434) Pala di San Marco (1440)

Piero della Francesca .

Opere scelte Battesimo di Cristo ,Flagellazione (1446) Ritratti di Battista Sforza e Federico da Montefeltro.(1465), Sacra Conversazione (1427).

Filippo Lippi.

Opere scelte : Madonna dell'Umiltà con angeli e santi (1432)

Sandro Botticelli.

Opere scelte : La nascita di Venere.(1438) La Primavera. (1478) , Giuditta e Oloferne.

Andrea Mantegna .

Opere scelte : La Camera degli sposi, Cristo morto (1480). Pala di San Zeno.

Antonello da Messina.

Opere scelte: Vergine Annunziata, Lo Studio di Sa Girolamo.

Architettura : il rinascimento in Lombardia : Cappella Colleoni, certosa di Pavia, il castello Sforzesco del Filarete, l'Ospedale maggiore di Milano.

La città ideale

Giovanni Bellini : Pietà, la Trasfigurazione.

Arte fiamminga :

Jan Van Eyck : i Coniugi Arnolfini, La Madonna del Cancelliere Rolin.

Hieronymus Bosch: il Trittico delle Delizie , Cristo portacroce.

COMPITI

Esercitazioni di disegno tecnico: tavole di assonometria di solidi composti

Studio degli argomenti svolti durante l'anno con particolare attenzione all'analisi delle singole opere e dei monumenti storici.