

CLASSE: 4 OTTICO

MATERIA: ANATOMIA OCULARE

DOCENTE: CATERINA FRANCOLINI

1) PROGRAMMA SVOLTO

Evoluzione ed embriologia oculare.
Le caratteristiche generali dell'occhio.

CAVITÀ ORBITARIA OSSEA

L'orbita ossea.
La capsula del Tenone.

ANATOMIA MACROSCOPICA E MICROSCOPICA DEGLI ANNESSI OCULARI

Il Sopracciglio.
Le Palpebre.
La Congiuntiva.
Apparato lacrimale: ghiandole lacrimali e vie lacrimali.
Il film lacrimale.

ANATOMIA MACROSCOPICA E MICROSCOPICA DEL BULBO OCULARE

Tonache del bulbo oculare.
La tonaca esterna: cornea, sclera e limbus sclero-corneale: trabecolato e canale di Schlemm.
La pressione intra-oculare.
La tonaca media: iride, corpo ciliare e coroide.
La tonaca interna: epitelio pigmentato retinico e retina nervosa propriamente detta.
I fotorecettori e il meccanismo di fototrasduzione.
Camere oculari: camera anteriore, camera posteriore e camera vitrea.
Il cristallino e l'accomodazione.
Mezzi diottrici: cornea, cristallino, umor acqueo, umor vitreo.

MUSCOLI OCULARI INTRINSECI

Muscolo ciliare.
Muscolo sfintere pupillare: miosi.
Muscolo dilatatore pupillare: midriasi.

MUSCOLI OCULARI ESTRINSECI

Muscolo elevatore della palpebra.
Muscoli retti superiore, inferiore, laterale e mediale.
Muscolo obliquo superiore e inferiore.

NERVO OTTICO E VIE OTTICHE RETROBULBARI

INNERVAZIONE E VASCOLARIZZAZIONE DELL'OCCHIO

Rami dell'arteria e della vena oftalmica.
Nervi encefalici motori: oculomotore comune, abducente e trocleare.
Nervi encefalici sensoriale: ottico e trigemino.

FISIOLOGIA DELL'APPARATO OCULARE E DELLA VISIONE

Il campo visivo.
Il senso luminoso e la sensibilità al contrasto.

LABORATORIO

Il cheratometro: descrizione dello strumento, principio di funzionamento, metodi di utilizzo ed esercitazioni pratiche.

Il biomicroscopio: descrizione dello strumento, principio di funzionamento, metodi di utilizzo ed esercitazioni pratiche.

L'oftalmoscopio: descrizione dello strumento, principio di funzionamento, metodi di utilizzo ed esercitazioni pratiche.

Lo schiascopio: descrizione dello strumento, principio di funzionamento, metodi di utilizzo ed esercitazioni pratiche.

Metodiche di valutazione del film lacrimale: BUT, NIBUT, MLMI, test di Schirmer tipo 1.

Colorazione con fluoresceina.

Il senso cromatico e i metodi d'esame: tavole di Ishihara, test di Farnsworth

2) **ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:**

L'orbita e la cavità orbitaria
Il bulbo oculare e le sue tonache
I mezzi diottrici
L'apparato protettore dell'occhio
Il film lacrimale e l'ammiccamento
Muscoli estrinseci ed intrinseci
Vascolarizzazione ed innervazione dell'occhio

CLASSE: 4 OTTICO

MATERIA: ANATOMIA OCLUARE

DOCENTE: CATERINA FRANCOLINI

3) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

Fare uno schema per ogni parte anatomica dell'occhio

1. Cavità orbitaria
2. Sopracciglia, ciglia e palpebre
3. Congiuntiva e ghiandole
4. Vie lacrimali e lacrime
5. Tonaca esterna: sclera, cornea e limbus sclero-corneale
6. Tonaca intermedia: coroide, corpo ciliare, iride ed ora serrata
7. Tonaca interna: retina cieca ed ottica (epitelio pigmentato e retina propriamente detta)
8. Camere dell'occhio, umor acqueo e corpo vitreo
9. Il cristallino e l'accomodazione
10. Il nervo ottico e le vie retro bulbari

. (inserire: struttura, funzione, ubicazione e particolarità)

4) GLI STUDENTI RINVIATI ALLA VERIFICA DI SETTEMBRE SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI:

Per gli studenti che non hanno raggiunto la sufficienza è necessario fare il riassunto degli appunti.