

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Écouter (compréhension de l'oral)	Comprendre les points essentiels d'un langage clair et standard, utilisé en relation à des sujets familiers qui concernent le milieu familial, l'école, les loisirs.	Comprendre l'essentiel de nombreuses émissions radiophoniques ou de télévision, concernant l'actualité ou des sujets d'intérêt personnel ou relatifs aux différents arguments étudiés à l'école.	En utilisant les connaissances de la langue acquises, savoir repérer les informations essentielles de l'écoute, répondre aux questions par écrit et oralement. Produire un résumé écrit.
Lire (compréhension des écrits)	Comprendre les textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à un milieu connu.	Savoir reconnaître les différentes typologies de descriptions (événements, expression de sentiments et de souhait dans des lettres personnelles, opinions).	Utiliser correctement les règles de la prononciation. Repérer les mots clefs et sélectionner les points essentielles de la lecture Identifier la typologie du texte Produire un résumé écrit- Exprimer des opinions/commentaires sur la lecture.
Prendre part à une conversation (parler)	Savoir faire face à la plupart des situations qui pourrait se présenter lors d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets connus.	Savoir se présenter, parler de soi et de sa famille. Raconter ses expériences à l'école, au cours d'un voyage ou en relation à un loisir. Comprendre ce que l'interlocuteur nous dit. Savoir répondre à ses questions.	Respecter les règles de politesse qui concernent la relation avec les autres : savoir écouter, répondre et exprimer gentiment ses opinions-. Utiliser correctement les structures grammaticales acquises. S'informer sur l'actualité. Apprendre à connaître l'histoire et la géographie des régions qu'on visite et des Pays desquelles on étudie la langue.
S'exprimer oralement en continu (parler)	S'exprimer de manière simple pour raconter expériences et événements, rêves, espoirs et buts. Savoir justifier et expliquer ses opinions et ses projets.	Raconter l'intrigue d'un film ou d'un livre en exprimant ses opinions, ses réactions. Savoir exposer brièvement ses raisons et ses explication.	Rendre captivant le sujet dont on parle. Dégager un thème de discussion à partir de la lecture d'un texte.
Écrire	Écrire un texte simple et cohérents sur des sujets familiers ou qui intéressent personnellement	Produire un texte de 160-180 mots : essai, lettre, article de journal.	Utiliser correctement les structures grammaticales acquises. Ordonner et classer les idées, mettre en opposition, indiquer les conséquences, conclure.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Compréhension de l'oral
Compréhension des écrits
Production oral
Production écrite

COMMUNICATION

Rapporter un événement passé/futur
Demander et donner son opinion
Justifier un point de vue
Exprimer ses sentiments et rapporter des opinions
Exprimer le but, la cause, la conséquence, la concession et l'opposition

ENFANTS, ADOS, ADULTES- Devenir professionnels du secteur:**Chapitre 2 : Adolescence et pré-adolescence**

Les principales caractéristiques de l'adolescence
Les transformations physiques, physiologiques, psychologiques et relationnelles
Les conduites à risques avec approfondissement relativement à l'abus d'alcool
Le harcèlement en milieu scolaire- le cyber harcèlement

Chapitre 3 : Le rôle de l'école

L'enseignement scolaire en France

Chapitre 1: Les troubles de l'apprentissage

Les troubles Dys.
Troubles spécifiques de l'acquisition du langage écrit, communément appelés « dyslexie » et « dysorthographe »
Troubles spécifiques des activités numériques, communément appelés « dyscalculie »
Troubles spécifiques du développement des processus attentionnelles communément appelés « dysphasie »
Troubles spécifiques du développement moteur et/ou des fonctions visuo-spatiales communément appelés « dyspraxie »
La graphothérapie
Chapitre 2 : Autisme, Syndrome de Down et Épilepsies
Autisme ; méthodes éducatives et thérapies comportementales

Chapitre 1 : Drogue, alcool, tabac, sexualité consciente

L'alcoolisation (cause, effets, risques ; le cadre légal)

Les principales drogues en commerce (le mode d'action des substances psychoactives dans le cerveau ; les conséquences personnelles et sociales d'une conduite addictive)

Le tabac chez les jeunes

La ludopathie ; l'aide aux joueurs dépendants

Une sexualité consciente

Chapitre 1 : Choix de la carrière**Chapitre 2 : Chercher un emploi**

Les démarches à faire

Le CV en détail

Chapitre 3 : Communiquer pour établir une relation

La communication (éléments, fonctions)

La communication professionnelles)

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Metodologia espositiva : - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà lo spagnolo, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale. Metodologie attive: - presentare con chiarezza il problema o il tema da trattare . lezione dialogata guidata . brain storming . guida alla costruzione di mappe concettuali . problem solving Sono previste inoltre lezioni in compresenza di un docente madrelingua (programmazione in allegato) L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi. Sono previsti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune. Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.	L'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione. . Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare. . Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione. . Rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione. . Rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni. . Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. . Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.	Libri digitali: cd-rom con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES). Uso del tablet e PC Aule dotate di LIM. Libro di testo: ENFANTS, ADOS, ADULTES- Devenir professionnels du secteur Patrizia Revellino, Giovanna Schinardi, Emilie Tellier. Zanichelli Editore

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.

CRITERI VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica .

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.