

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

☐ ASSE LINGUISTICO

☐ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	• Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio • Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo • Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi • Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici • Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica • Saper individuare rapporti di causa/effetto	• Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale • Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee • Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	• Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina • Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione	• Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata • Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	• Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità • Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite	• Attitudine alla problematizzazione • Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi • Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti • Problem solving	• Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alla sue forme organizzative più complesse • Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Homo Sapiens, Homo Sapiens Sapiens

La Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi (nascita della scrittura, la scrittura geroglifica, cuneiforme, pittografica), Accadi, Assiri, Ittiti

L'Egitto: dono del Nilo

- L'antico, medio e nuovo regno: suddivisione cronologica
- La società e le sue classi
- Il fiume Nilo e l'agricoltura
- La scrittura
- La cultura: religione, culto dei morti, Tutankhamon

GLI EBREI

- La religione, i culti, Davide, Salomone, la Torah, Abramo, Mosè, i Dieci Comandamenti, le 12 tribù

I FENICI

- Insediamenti, colonizzazione, società, economia, prodotti (vetro e porpora)

I CRETESI

- Le fasi della storia cretese, i tre tipi di scrittura, le fonti (i palazzi, i vasi, i dipinti)

L'ETA' ARCAICA GRECA

- Dori, Ioni e Eoli
- Iliade e Odissea: il valore degli eroi
- Il concetto di "anima" in Omero e in Platone
- La tirannide, la formazione delle eterie, le poleis, la cultura e la filosofia

SPARTA E ATENE

- Differenze sociali, culturali e politiche
- Sparta: la società militare, le classi sociali, le istituzioni, il ruolo degli efori la paideia degli spartati, la krypteia
- Atene: le classi sociali prima e dopo Solone, la tirannide di Pisistrato, le riforme di Pisistrato, Clistene: la riforma democratica, la società dopo Clistene, l'ostracismo

I PERSIANI E LE GUERRE PERSIANE

- La società persiana
- La prima guerra persiana
- Temistocle
- La seconda guerra persiana
- Organizzazione di Sparta e Atene dopo le guerre

L'ETA' DI PERICLE

- La lega delio-attica
- La lega del Peloponneso
- L'ostracizzazione di Temistocle
- La sofistica
- La ricostruzione urbanistica e il Partenone
- La guerra del Peloponneso: fasi cruciali (battaglia delle Arginuse, la spedizione in Sicilia, Alcibiade)
- I Trenta Tiranni

LA MACEDONIA

- Filippo II e la sottomissione delle poleis greche
- Alessandro Magno: l'espansione del suo impero, la conquista dei Persiani, la morte, i regni ellenistici

L'ITALIA PRE-ROMANA

- I Celti, I Sanniti, I Liguri
- Gli Etruschi: società, politica, culto dei morti

ROMA MONARCHICA

- La leggenda di Romolo e Remo
- Localizzazione dei primi insediamenti
- Il ratto delle Sabine
- I poteri del rex
- I sette re di Roma
- Il Senato e i Comizi Curiati
- La società romana: patrizi, plebei, clientes, schiavi e liberti
- Le donne a Roma
- La religione: il culto degli dèi, le vestali, gli aruspici, gli auguri
- La caduta della monarchia e l'istituzione del consolato

ROMA REPUBBLICANA

- La società romana divisa in base al censo
- Lotta tra patrizi e plebei
- Le magistrature: senato, comizi curiati, centuriati, censori, questori, edili

L'ESPANSIONE DI ROMA

- La conquista degli Etruschi, l'espansione dopo le guerre sannitiche
- Le guerre puniche: principali eventi e figure dei conflitti

DOPO LE GUERRE PUNICHE

- La nascita della società schiavile
- Il ruolo dell'esercito
- La distribuzione dei territori
- La riforma dei Gracchi

-

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
• Spiegazione frontale in classe • Elaborazione di mappe concettuali e presentazioni multimediali • Verifica e monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni • Seguire il recupero degli studenti • Stimolare la classe al confronto, attraverso brainstorming, lavori di gruppo e problem solving	• Ascolto della lezione e presa degli appunti • Elaborazione di schemi e mappe concettuali • Rispetto delle consegne • Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni • Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio	• Libro di testo: <i>Operazione Storia – Volume 1</i> di Brancati, Trebbi, Pagliarani • Strumenti audiovisivi, • Rete globale (internet) • Contributi multimediali

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente /ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)

Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)