

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</p> <p>Traduzione di frasi e testi.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</p> <p>Tradurre frasi e testi da L1 a L2 e viceversa.</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di attualità o professionali.</p> <p>Esporre opinioni ed esperienze.</p> <p>Riferire su temi di civiltà o tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>	<p>Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</p> <p>Morfologia e sintassi della frase complessa.</p> <p>Conoscere strategie di lettura.</p> <p>Tecniche per la redazione e/o traduzione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p>
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Fare schemi, riassunti e</p>	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.

	e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile Rispettare il punto di vista altrui	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto" Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMMAR, VOCABULARY, COMMUNICATION (Gateway B1)

SECTION B - Unit 3, 4

GRAMMAR

Some, any, much, many, a lot of, a few, a little

Relative pronouns.

Present perfect simple and continuous

Present perfect with *for*, *since*, *just*, *yet*, *already*

Present perfect and past simple

VOCABULARY

Countries, nationalities and languages

Learning a language

Negative prefixes: -un, -in, -im, -ir, -il

Parts of the body

Health problems and illnesses

Compound nouns connected with health and medicine.

COMMUNICATION

Describing places

Asking for information

Writing: a language biography

Asking about experiences in a photo

Describing a scene.

Writing: Notes and messages.

SECTION C - Unit 5, 6

GRAMMAR

Comparatives and superlatives

Less ... than and *(not) as ... as*

Too and *(not) enough* .

Be going to, will, may, might

Zero conditional and first conditional

First conditional and time clauses

VOCABULARY

TV programmes

Adjectives describing TV programmes

Adjectives ending in *-ing* and *-ed* .

Geographical features

The environment

Different uses of *get*

COMUNICATION

Comparing ideas

Planning activities and negotiating

Writing: descriptions and opinions; an e-mail - favourite TV programmes

Talking about the environment

Making arrangements

Writing: A formal letter

SECTION D - UNIT 7, 8

GRAMMAR

Modal verbs of obligation, prohibition and advice

Second conditional

Past perfect

Used to

Gerunds and infinitives

Question tags

VOCABULARY

Jobs

Personal qualities

Compound adjectives

Relationships – Feelings

Noun suffixes *-ness, -ship, -dom*.

COMMUNICATION

Discussing personal qualities and jobs

Describing and guessing jobs
 Writing: describing personal qualities
 Making notes
 A letter of application and CV
 Finding about childhood experiences
 Reporting past events
 Writing: a personal description

SECTION E - Unit 10

GRAMMAR

The passive (present simple and other tenses)

VOCABULARY

Computers and computing
 The Internet
 Collocations with *email*

COMMUNICATION

Discussing computer use
 Presentation about your country
 Talking about photos: speculation
 Writing: text messages and abbreviations

INGLESE TECNICO (Working with new technology)

Unit 1 : Electrical energy

Atoms and electrons; Conductors and insulators; The battery ; Pioneers of electricity; How the battery was invented; Types of battery; The fuel cell; Superconductors; The car body that works as a battery; Care of mobile phone batteries.

Unit 2 Electric circuits

A simple circuit; Types of circuit; Current, voltage and resistance; Tools; How electricity changed the world; New ways of lightning; Energy saving at home; Turning off standby power; Working with electricity.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>Lezione frontale articolata attraverso la presentazione di contenuti, schematizzazioni, esempi e dimostrazioni.</p> <p>Lezione multimediale attuata con l'utilizzo di supporti tecnologici quali LIM e audio-video.</p> <p>Lezione interattiva che coniuga spiegazione e discussione con gli studenti sui contenuti proposti, oltre che momenti di esercitazioni pratiche collettive.</p> <p>Attraverso queste metodologie si vuole favorire un apprendimento</p>	<p>Lo studente è chiamato allo studio della lingua nei suoi aspetti grammaticali, lessicali e di comunicazione, riconducibili a capacità quali reading, listening writing e speaking. L'indirizzo di studio presuppone, altresì, lo studio di argomenti tecnici e del relativo linguaggio specifico.</p> <p>Lo studente è chiamato a soffermarsi a riflettere sul funzionamento delle strutture per sistematizzarle e generalizzarle al fine della produzione autonoma in lingua.</p> <p>A casa lo studente: svolge esercizi grammaticali e di lessico di varia</p>	<p>In aula si svolgeranno lezioni tradizionali con collegamenti online, video e i libri di testo.</p> <p>D. Spencer, Gateway B1 - MACMILLAN</p> <p>Working with new technology - K.O'Malley, Pearson Longman</p> <p>Smart Grammar, Zizzo, Iandelli, Eli editore.</p>

<p>collaborativo con lo studente protagonista attivo del proprio processo di apprendimento. In quest'ottica diviene importante la correzione e il confronto dei compiti a casa, al fine di fornire allo studenti i mezzi per autovalutare il proprio lavoro ed acquistare maggiore sicurezza riguardo la comprensione e la rielaborazione dei contenuti.</p> <p>Saranno effettuate verifiche orali e scritte.</p>	<p>tipologia, studia le regole grammaticali e si esercita ad esporle; impara e si esercita ad esporre gli argomenti di carattere tecnico e di civiltà. Le conoscenze acquisite in campo linguistico devono essere utilizzate dallo studente per la rielaborazione dei contenuti relativi all'inglese tecnico, la cui terminologia specifica dovrà essere accuratamente studiata</p> <p>In classe lo studente è tenuto ad essere attento, prendere appunti e svolgere gli esercizi assegnati. Inoltre, deve essere fornito del materiale didattico e partecipare in modo attivo alle lezioni, al fine di facilitare l'apprendimento e lo scambio di idee.</p>	
---	--	--

VALUTAZIONE:

Le prove scritte sono strutturate o semi-strutturate e fanno riferimento alle unità svolte al fine del raggiungimento delle competenze, conoscenze ed abilità oggetto della verifica, pertanto, ogni esercizio ha un punteggio il totale dei punti è ripartito in fasce per l'attribuzione del voto. La sufficienza è fissata al 60%.

Se la verifica contiene domande a risposta aperta si applica la seguente griglia di valutazione.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico ed economico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo-sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia	7 - 8

		pluridisciplinari;		appropriati	
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 - 1

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 - 1