

ASSE LINGUISTICO  
 ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Inserire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia del Medio Evo e dell'età moderna, nel quadro della storia globale e del mondo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio</li> <li>Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo</li> <li>Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi</li> <li>Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici</li> <li>Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica</li> <li>Saper individuare i rapporti di causa/effetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, confessionalità, accentramento, decentramento, trasferendoli nei diversi contesti.</li> <li>Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li> <li>Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee</li> <li>Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti</li> </ul>
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione.</li> <li>Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere un lessico tecnico specifico.</li> <li>Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata</li> <li>Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali</li> </ul>
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità</li> <li>Collegare e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attitudine alla problematizzazione</li> <li>Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi</li> <li>Capacità di impostare una ricerca con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alla</li> </ul>

	<p>interpretare criticamente le conoscenze acquisite</p>	<p>selezione delle fonti e dei documenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problem solving</li> </ul>	<p>sue forme organizzative più complesse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva</li> <li>• Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni.</li> </ul>
--	--	--	---

### **CONTENUTI DEL PROGRAMMA:**

Il Basso Medioevo: la rinascita dopo il Mille, l'Italia dei Comuni, Chiesa e Impero tra il XII e il XIII secolo

La crisi del Trecento: signorie, crisi del papato e dell'impero, crisi economica

L'Europa tra il Trecento e il Quattrocento: il «Grande scisma», la guerra dei cent'anni, l'unificazione della Spagna, il mondo germanico

Gli stati regionali nell'Italia quattrocentesca

Umanesimo e Rinascimento

La rivoluzione copernicana

La scoperta della Terra: i viaggi di esplorazione, le civiltà precolombiane e i conquistadores

L'Europa cinquecentesca: francesi e spagnoli in Italia

La «monarchia universale» di Carlo V: la guerra tra Francia e Impero, la Lega di Cognac, la pace di Cambrai e la pace di Cateau-Cambrésis

Riforma protestante e scisma anglicano: la corruzione della Chiesa, la rivoluzione di Martin Lutero, Zwingli, Calvin e il caso inglese (Enrico VIII)

La riforma cattolica: il concilio di Trento, i gesuiti, gli strumenti di repressione e il Barocco

L'età di Filippo II: politica interna, politica estera

L'Inghilterra di Elisabetta I e il conflitto con la Spagna

La Francia nell'epoca delle guerre di religione (la guerra dei tre Enrichi, l'editto di Nantes)

L'Europa centro occidentale nella prima metà del Seicento: la guerra dei Trent'anni

Il Seicento: crisi, metodo scientifico, potenze marittime e la situazione politica italiana

La Francia da Richelieu all'assolutismo di Luigi XIV: politica interna, politica estera

L'Inghilterra seicentesca: rivoluzioni e monarchia costituzionale

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologia espositiva lezione frontale</li> <li>• Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante. cooperative learning peer tutoring lavoro in piccoli gruppi:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto della lezione e presa degli appunti</li> <li>• Elaborazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>• Rispetto delle consegne</li> <li>• Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo: Castronovo, Impronta storica 1, Rizzoli</li> <li>• Strumenti audiovisivi</li> <li>• Rete globale (internet)</li> <li>• Contributi multimediali</li> </ul>

<p>ricerca e discussione. webquest brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving role play</p> <p>L'insegnante si occuperà della verifica e del monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni, anche attraverso attività di recupero. Sarà indispensabile saper stimolare la classe al dialogo e al confronto, motivando, se possibile, lavori di ricerca e approfondimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio</li> </ul>	
---	---	--

## VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

## CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Aampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente /ottimo (9-10)
Adequate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)

Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)