

CLASSE: IV LICEO SCIENZE UMANE
MATERIA: INGLESE

DOCENTE: CATTANEO L.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</p> <p>Conoscere e utilizzare strategie di lettura.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali.</p> <p>Esporre opinioni ed esperienze.</p> <p>Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>	<p>Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</p> <p>Morfologia e sintassi della frase complessa.</p> <p>Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Contenuti di testi poetici e narrativi.</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue.</p>
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>

Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

LITERATURE

Renaissance Poetry: John Donne , Sonnets.

The Puritan Age: Historical Highlights, the English Revolution , the Commonwealth.

Puritan Literature: John Milton: "Paradise Lost".

The Restoration and the 18th century: Historical highlights, the Restoration/the Augustan age and the last Stuarts, The Hanoverian England. THE AGE OF JOURNALISM

S. PEPYS AND HIS DIARY: analisi estratto pag. 48-49

ADDISON AND STEELE: THE SPECTATOR analisi estratto pag. 52-53

THE RISE OF THE NOVEL: HISTORICAL HIGHLIGHTS

THE NOVEL: A NEW LITERARY GENRE AND ITS FEATURES

Neoclassical Literature: Daniel Defoe: “Robinson Crusoe”, “Moll Flanders” (extracts will be provided by the teacher)
Jonathan Swift: Gulliver’s travels
Laurence Sterne (extracts will be provided by the teacher)
Samuel Richardson: “ Pamela, or Virtue Rewarded” (extracts will be provided by the teacher).
The transition period: Historical Highlights, The Industrial Revolution, The American Revolution.
Pre-Romantic Poetry: Thomas Gray: “Elegy Written in a Country Churchyard” (extract forms, (analisi prime 12 strofe)
The Romantic Age: Historical Highlights
William Blake: “The Lamb”, “The Tiger”, “ The Chimney Sweeper”
William Wordsworth: “ The preface to the Lyrical Ballad”, “I Wandered Lonely as a Cloud”
Samuel Coleridge: “ It is an ancient mariner”

HUMAN SCIENCES

MULTICULTURALISM
IMMIGRATION
PRE-BIRTH DEVELOPMENT
RULES FOR A SAFE PREGNANCY
DEVELOPMENTAL MILESTONES
ADOLESCENCE
BULLYING
AGEING: PHYSICAL CHANGES
AGEING: NEUROLOGICAL CHANGES

GRAMMAR

Revision of Conditionals
The passive
Verbs + ing form or infinitive
Prefer, would rather, had better
Phrasal Verbs (the most used)

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>Verranno svolte lezioni frontali per la maggior parte in lingua inglese con l’ausilio di schemi e slides dell’insegnante che propongano i contenuti della lezione in modo puntuale e preciso.</p>	<p>Allo studente verrà assegnato il riepilogo della lezione giornaliera e alcuni brevi esercizi che servono per rivedere quanto svolto in classe. Lettura dei testi ad alta voce. Produzione di schemi e mappe.</p>	<p>Lo strumento maggiormente utilizzato sarà il libro di testo e i suoi contenuti multimediali per le esercitazioni a casa e lo studio. L’utilizzo del libro verrà alternato a quello di slides che riassumono i contenuti svolti a lezione. Gli studenti saranno coinvolti attivamente nelle lezioni che verranno svolte in aula.</p>

VALUTAZIONE:

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

- SECONDO BIENNIO -

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico ed economico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 - 1

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

- SECONDO BIENNIO -

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico; individua gli elementi caratterizzanti di un testo, di una corrente letteraria e/o di un periodo storico; mostra originalità nell'analisi testuale e capacità di giudizio critico	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale . Originalità nell'analisi testuale	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste con buona proprietà linguistica ed espositiva;	8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati; buon grado di autonomia nella rielaborazione delle informazioni e nell'analisi testuale	8
Complessivamente adeguate e precise; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica. Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia; capacità di individuare gli elementi caratterizzanti di un testo	7
Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente	6 ½	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; qualche limitato tentativo di rielaborazione personale; grado di autonomia più che sufficiente; più che sufficiente la capacità di individuare elementi caratterizzanti di un testo	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia. Coglie elementi essenziali di un testo	6
Conoscenze non del tutto adeguate;		Coerenza logica discontinua; ade-		Collegamenti imprecisi; approfondimenti	

lessico specifico limitato e poco preciso	5 ½	renza alle richieste mediocri; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	scarsi; scarsi tentativi di rielaborazione personale; parzialmente autonomo. Capacità di cogliere elementi essenziali di un testo mediocre	5 ½
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva scarsa	5	Collegamenti imprecisi, approfondimenti scarsi, nell'esposizione risulta autonomo solo se guidato . Riconosce parzialmente le caratteristiche di un testo	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato ; mostra incapacità di individuare le caratteristiche di un testo	4
Assenti; lessico inadeguato	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti; non autonomo;	3 - 1

GRIGLIA VALUTAZIONE SCRITTO

TERZA PROVA

QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione dei contenuti disciplinari		Lo studente formula una corretta analisi mostrando una sintesi appropriata ed efficace espressiva.		Lo studente si esprime in modo corretto , utilizzando il lessico specifico. Individua gli elementi caratterizzanti una corrente letteraria e/o un periodo storico, proponendo collegamenti disciplinari e pluridisciplinari; individua inoltre i corretti processi scientifico- tecnologici inerenti al proprio indirizzo di studio	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Formulazione corretta e coerente della richiesta; proposta di collegamenti disciplinari e pluridisciplinari mediante sintesi appropriata ed efficace espressiva	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta , sintetica.	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico		Coerenza logica valida, aderenza alle		Esposizione logicamente ordinata, com-	

sostanzialmente adeguato	8	richieste con buona proprietà linguistica ed espositiva;	8	più correttamente; mostra capacità di sintesi e buona efficacia espressiva	8
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica. Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di analisi e sintesi	7
Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente	6 ½	Collegamenti generalmente corretti; capacità di rielaborazione personale accettabile; più che sufficiente grado di autonomia; capacità di analisi e sintesi più che sufficiente	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia. Sintesi semplice e lineare	6
Conoscenze non del tutto adeguate; lessico specifico limitato e poco preciso	5 ½	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	Collegamenti imprecisi; approfondimenti mediocri; scarsa capacità di analizzare, sintetizzare e rielaborare;	5 ½
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi, non sa analizzare, sintetizzare, rielaborare; tratta gli argomenti in modo essenziale	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non autonomo; mostra incapacità di sintesi ed efficacia espressiva	4
Assenti; lessico inadeguato	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti;	3 - 1

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA QUINTA

Liceo Linguistico

a- **COMPRENSIONE SCRITTA - questionario a risposta aperta**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione delle proprie conoscenze morfo-sintattiche, ortografiche e lessicali		Lo studente formula le risposte applicando in modo corretto, le proprie conoscenze ortografiche, morfo-sintattiche e lessicali		Lo studente interpreta correttamente il senso di tutte le domande e rielabora con proprietà linguistica esauriente	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Formulazione corretta e coerente della richiesta; in modo chiaro, preciso e organico	9 - 10	Interpretazione corretta e dettagliata delle domande proposte, anche negli aspetti impliciti del testo. Ottima capacità di rielaborazione e padronanza linguistica	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Formulazione in modo chiaro e dettagliato	8	Interpretazione corretta e completa; buone capacità di rielaborazione	8
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico discretamente corretto	7	Formulazione delle risposte in modo semplice ma con coerenza e coesione discretamente adeguate	7	Interpretazione del senso delle domande discreta e capacità di rielaborazione discreta	7
Complessivamente più che sufficienti, pur con qualche carenza; lessico specifico più che sufficiente	6 ½	Formulazione delle risposte in modo semplice ma con coerenza e coesione più che sufficiente	6 ½	Interpretazione del senso delle domande più che sufficiente e capacità di rielaborazione più che sufficiente	6 ½
Essenziali anche se poco curate; lessico limitato nelle scelte ma globalmente non scorretto	6	Formulazione delle risposte in modo sufficientemente comprensibile e preciso	6	Interpretazione e rielaborazione delle domande sufficientemente corretta; capacità di rielaborazione sufficiente	6
	5 ½	Formulazione delle risposte espressa in modo non sufficientemente comprensibile e preciso	5 ½	Interpretazione mostra alcune imprecisioni negli elementi essenziali; capacità di rielaborazione personale mediocre	5 ½
Superficiali e frammentarie; in modo scorretto, limitandosi a trascrivere parti del testo	5	Formulazione delle risposte con trascrizione di parte del testo sia a livello morfo-sintattico che lessicale; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Interpretazione parziale e superficiale; tratta gli argomenti in modo essenziale	5

Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Formulazione incoerente e poco comprensibile	4	Interpretazione lacunosa	4
Assenti; lessico inadeguato e/o del tutto scorrette	3 - 1	Formulazione delle risposte inesistente o quasi	3 - 1	Interpretazione assente e/o scorretta	3 - 1

b- PRODUZIONE SCRITTA - composizione di un testo scritto

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Il candidato si esprime con correttezza formale e proprietà di linguaggio		Il candidato argomenta le proprie idee con coerenza e coesione, sviluppando anche capacità critiche e convinimenti personali		Il candidato espone le proprie conoscenze relative all'argomento e al contesto	
Esprime le conoscenze linguistiche in modo chiaro, corretto, scorrevole, con ricchezza lessicali	9- 10	Argomentazione ben strutturata, logica e con apprezzabili apporti critici	9 - 10	Espone proprie conoscenze in modo ricco e approfondito	9 -10
chiare e coese, nel complesso corrette	8	coerente e ben articolata	8	in modo ben strutturato/logico e con apprezzabili apporti critici	8
comprensibile e abbastanza coeso, pur con qualche errore a livello morfosintattico	7	discretamente coesa e articolata	7	In modo logico, coerente e ben articolato	7
pertinenti ed essenziale	6	abbastanza coerente ma povera di apporti critici e di riferimenti culturali disciplinari	6	In modo elementare ma coerente e fondato	6
superficiali e poco coerente	5	poco organica con qualche incongruenza	5	In modo superficiale, e non sempre coerente e fondato	5
Frammentarie con diffuse lacune	4	disorganica e incoerente	4	In modo del tutto disordinato	4

Limitate e non pertinenti	3 - 1	assente	3 - 1	Molto scorretto e incoerente
				3 - 1

Punteggio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Voto	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	8	9	10