

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA****ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Écouter (compréhension de l'oral)	Partir de la compréhension des points essentiels d'un langage clair et standard, utilisé en relation à des sujets familiers qui concernent le milieu familial, l'école, les loisirs. Arriver à comprendre des discours assez longs et suivre une argumentation complexe si le sujet est familier-	Comprendre l'essentiel de nombreuses émissions radiophoniques ou de télévision, concernant l'actualité ou des sujets d'intérêt personnel ou relatifs aux différents arguments étudiés à l'école.	En utilisant les connaissances de la langue acquises, savoir repérer les informations essentielles de l'écoute, répondre aux questions par écrit et oralement. Produire un résumé écrit.
Lire (compréhension des écrits)	Partir de la compréhension textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à un milieu connu. Arriver à comprendre articles et rapports sur des questions contemporaines. Comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Savoir reconnaître les différentes typologies de descriptions (événements, expression de sentiments et de souhait dans des lettres personnelles, opinions).	Utiliser correctement les règles de la prononciation. Repérer les mots clefs et sélectionner les points essentielles de la lecture Identifier la typologie du texte Produire un résumé écrit- Exprimer des opinions/commentaires sur la lecture.
Prendre part à une conversation (parler)	Savoir faire face à la plupart des situations qui pourrait se présenter lors d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Participer activement à une conversation dans des situations familiales.	Savoir se présenter, parler de soi et de sa famille. Raconter ses expériences à l'école, au cours d'un voyage ou en relation à un loisir. Comprendre ce que l'interlocuteur nous dit. Savoir répondre à ses questions.	Respecter les règles de politesse qui concernent la relation avec les autres : savoir écouter, répondre et exprimer gentiment ses opinions- Utiliser correctement les structures grammaticales acquises. S'informer sur l'actualité. Apprendre à connaître l'histoire et la géographie des régions qu'on visite et des Pays desquelles on étudie la langue.
S'exprimer oralement en continu (parler)	S'exprimer de manière claire et détaillée sur une bonne gamme de sujets relatifs aux propres intérêts.	Raconter l'intrigue d'un film ou d'un livre en exprimant ses opinions, ses réactions. Savoir exposer brièvement ses raisons et ses explication.	Rendre captivant le sujet dont on parle. Dégager un thème de discussion à partir de la lecture d'un texte.
Écrire	Écrire des textes clairs et détaillés sur beaucoup de sujets relatifs aux propres intérêts.	Produire un texte de 160-180 mots : essai, lettre, article de journal.	Utiliser correctement les structures grammaticales acquises. Ordonner et classer les idées, mettre en opposition, indiquer les conséquences, conclure.

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA:**

- Compréhension de l'oral
- Compréhension des écrits
- Production oral
- Production écrite

## GRAMMAIRE (GRAMM 'EXPRESS) DELF B1

- Exprimer la cause
- Poser des questions en français
- La nominalisation
- Les mots de liaisons
- Les gallicismes
- Le pronom relatif « dont »
- Raconter au passé
- Les verbes exprimant sentiments et opinions
- Le jour et l'heure ; date et durée
- Les verbes pronominaux

## GRAMMAIRE (GRAMM 'EXPRESS) DELF B2

- Le pronom personnel complément d'objet indirect
- Réviser les accents
- Opposition et concession
- Donner des informations avec le conditionnel

## COMMUNICATION

Rapporter un événement passé/futur

Demander et donner son opinion

Justifier un point de vue

Exprimer ses sentiments et rapporter des opinions

Exprimer le but, la cause, la conséquence, la concession et l'opposition

## DESTINATION DELF B1

Compréhension de l'oral :

- découvrir la compréhension de l'oral (pages 8-9) ;
- identifier le message (page 10) ;
- repérer les informations essentielles (page 11) ;
- repérer des informations précises (page 12)
- repérer des opinions et des sentiments (page 13) ;
- comprendre un dialogue (pages 14-15-16)

Compréhension des écrits (textes à choisir parmi les suivants) :

- découvrir la compréhension des écrits (pages 32-33) ;
- repérer des informations dans plusieurs documents (pages 34-35) ;
- sélectionner des informations pour faire un choix (page 36)
- repérer les informations essentielles (page 37-38-39-40) ;
- repérer une information précise et justifier sa réponse (pages 41-42-43) ;
- identifier un point de vue (pages 44-45-46) :

Production orale (arguments à choisir parmi les suivants) :

- parler de soi (pages 82-83-84) ;
- parler des autres (pages 84-85)
- parler du passé et/ou de l'avenir (pages 86-87) ;
- faire face à une situation imprévue (page 89-90)
- comprendre un texte/dégager un thème de discussion (pages 91-92) ;

Production écrite (textes à choisir parmi les suivants) :

- écrire pour être lu (pages 58-59-60)
- raconter une expérience (pages 61-62-63) ;
- exprimer une opinion (pages 64-65-66) ;
- ordonner ses idées et ses arguments (pages 67- 68) ;

## DESTINATION DELF B2 :

Compréhension de l'oral :

- découvrir la compréhension de l'oral (pages 8-9) ;
- savoir écouter (page 10-11-12-13) ;
- comprendre un document sonore (page 14-15-16-17) ;
- savoir lire un questionnaire (page 18-19)

Compréhension des écrits (textes à choisir parmi les suivants) :

- découvrir la compréhension des écrits (pages 34-35) ;
- savoir lire (pages 36-37) ;
- comprendre le sens général (page 38-39)
- repérer des informations spécifiques, justifier une réponse (pages 40-41) ;

Production orale (arguments à choisir parmi les suivants) :

- lire la presse (pages 88-89) ;
- dégager une problématique (pages 90-91)
- présenter un point de vue (pages 92-93) ;

Production écrite (textes à choisir parmi les suivants) :

- comprendre le sujet (pages 64-65-66)
- construire une argumentation (pages 67-68-69) ;
- présenter une opinion- la sienne et celle des autres (pages 74) ;

## LECTURE D'UN TEXTE

« Candide » de Voltaire :

- Chapitre I
- Chapitre VI
- Chapitre XVIII
- Chapitre XXIX (conclusion)

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p><b>Metodologia espositiva :</b>  - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà il francese per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale.</p> <p><b>Metodologie attive:</b>  - presentare con chiarezza il problema o il tema da trattare  . lezione dialogata guidata</p> <p>L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi..</p>	<p>L'<b>ascolto</b> in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione.</p> <p>. Durante le <b>lezioni dialogate</b> gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare.</p> <p>. Durante la lezione gli studenti saranno invitati a <b>prendere appunti</b>: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione.</p> <p>. <b>Rilettura</b> degli appunti presi in classe durante le ore di lezione.</p> <p>. <b>Rielaborazione</b> del lavoro svolto in classe</p> <p>. <b>Svolgere gli esercizi</b> assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità.</p> <p>. <b>Ripetere</b>, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.</p>	<p><b>Libri digitali:</b> cd-rom con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p> <p>Uso del <b>tablet e PC</b></p> <p>Aule dotate di LIM.</p> <p><b>Libri di testo:</b>  DESTINATION DELF B1 – Elisabeth Faure, Angéline Lepori-Pitre - Ed. CIDEB</p> <p>DESTINATION DELF B2 – Elisabeth Faure, Angéline Lepori-Pitre - Ed. CIDEB</p>

**N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.**

**CRITERI VALUTAZIONE**

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

## GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

### Liceo Linguistico

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico; individua gli elementi caratterizzanti di un testo, di una corrente letteraria e/o di un periodo storico; mostra originalità nell'analisi testuale e capacità di giudizio critico	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale . Originalità nell'analisi testuale	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste con buona proprietà linguistica ed espositiva;	8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati; buon grado di autonomia nella rielaborazione delle informazioni e nell'analisi testuale	8
Complessivamente adeguate e precise; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica. Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia; capacità di individuare gli elementi caratterizzanti di un testo	7
Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente	6 ½	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; qualche limitato tentativo di rielaborazione personale; grado di autonomia più che sufficiente; più che sufficiente la capacità di individuare elementi caratterizzanti di un testo	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti; approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia. Coglie elementi essenziali di un testo	6
Conoscenze non del tutto adeguate; lessico specifico limitato e poco preciso	5 ½	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	Collegamenti imprecisi; approfondimenti scarsi; scarsi tentativi di rielaborazione personale; parzialmente autonomo. Capacità di cogliere elementi essenziali di un testo mediocre	5 ½
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva scarsa	5	Collegamenti imprecisi, approfondimenti scarsi, nell'esposizione risulta autonomo solo se guidato . Riconosce parzialmente le caratteristiche di un testo	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato ; mostra incapacità di individuare le caratteristiche di un testo	4
Assenti; lessico inadeguato	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti; non autonomo;	3 – 1

# GRIGLIA VALUTAZIONE SCRITTO

## Liceo linguistico

### QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione dei contenuti disciplinari		Lo studente formula una corretta analisi mostrando una sintesi appropriata ed efficacia espressiva.		Lo studente si esprime in modo corretto , utilizzando il lessico specifico. Individua gli elementi caratterizzanti una corrente letteraria e/o un periodo storico, proponendo collegamenti disciplinari e pluridisciplinari; individua inoltre i corretti processi scientifico-tecnologici inerenti al proprio indirizzo di studio	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Formulazione corretta e coerente della richiesta; proposta di collegamenti disciplinari e pluridisciplinari mediante sintesi appropriata ed efficacia espressiva	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta , sintetica.	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste con buona proprietà linguistica ed espositiva;	8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta; mostra capacità di sintesi e buona efficacia espressiva	8
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica. Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di analisi e sintesi	7
Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente	6 ½	Collegamenti generalmente corretti; capacità di rielaborazione personale accettabile; più che sufficiente grado di autonomia; capacità di analisi e sintesi più che sufficiente	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia. Sintesi semplice e lineare	6
Conoscenze non del tutto adeguate; lessico specifico limitato e poco preciso	5 ½	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	Collegamenti imprecisi; approfondimenti mediocri; scarsa capacità di analizzare, sintetizzare e rielaborare;	5 ½
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi, non sa analizzare, sintetizzare, rielaborare; tratta gli argomenti in modo essenziale	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non autonomo; mostra incapacità di sintesi ed efficacia espressiva	4
Assenti; lessico inadeguato	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti;	3 – 1

# GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

## a- COMPRENSIONE SCRITTA - questionario a risposta aperta

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione delle proprie conoscenze morfo-sintattiche, ortografiche e lessicali		Lo studente formula le risposte applicando in modo corretto, le proprie conoscenze ortografiche, morfo-sintattiche e lessicali		Lo studente interpreta correttamente il senso di tutte le domande e rielabora con proprietà linguistica esauriente	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Formulazione corretta e coerente della richiesta; in modo chiaro, preciso e organico	9 - 10	Interpretazione corretta e dettagliata delle domande proposte, anche negli aspetti impliciti del testo. Ottima capacità di rielaborazione e padronanza linguistica	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Formulazione in modo chiaro e dettagliato	8	Interpretazione corretta e completa; buone capacità di rielaborazione	8
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico discretamente corretto	7	Formulazione delle risposte in modo semplice ma con coerenza e coesione discretamente adeguate	7	Interpretazione del senso delle domande discreta e capacità di rielaborazione discreta	7
Complessivamente più che sufficienti, pur con qualche carenza; lessico specifico più che sufficiente	6 ½	Formulazione delle risposte in modo semplice ma con coerenza e coesione più che sufficiente	6 ½	Interpretazione del senso delle domande più che sufficiente e capacità di rielaborazione più che sufficiente	6 ½
Essenziali anche se poco curate; lessico limitato nelle scelte ma globalmente non scorretto	6	Formulazione delle risposte in modo sufficientemente comprensibile e preciso	6	Interpretazione e rielaborazione delle domande sufficientemente corretta; capacità di rielaborazione sufficiente	6
Essenziali ma non curate; lessico limitato e con incertezze	5 ½	Formulazione delle risposte espressa in modo non sufficientemente comprensibile e preciso	5 ½	Interpretazione mostra alcune imprecisioni negli elementi essenziali; capacità di rielaborazione personale mediocre	5 ½
Superficiali e frammentarie; in modo scorretto, limitandosi a trascrivere parti del testo	5	Formulazione delle risposte con trascrizione di parte del testo sia a livello morfo-sintattico che lessicale; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Interpretazione parziale e superficiale; tratta gli argomenti in modo essenziale	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Formulazione incoerente e poco comprensibile	4	Interpretazione lacunosa	4
Assenti; lessico inadeguato e/o del tutto scorrette	3 – 1	Formulazione delle risposte inesistente o quasi	3 - 1	Interpretazione assente e/o scorretta	3 – 1

## b- PRODUZIONE SCRITTA - composizione di un testo scritto

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Il candidato si esprime con correttezza formale e proprietà di linguaggio		Il candidato argomenta le proprie idee con coerenza e coesione, sviluppando anche capacità critiche e convincimenti personali		Il candidato espone le proprie conoscenze relative all'argomento e al contesto	
Esprime le conoscenze linguistiche in modo chiaro, corretto, scorrevole, con ricchezza lessicali	9- 10	Argomentazione ben strutturata, logica e con apprezzabili apporti critici	9 - 10	Espone proprie conoscenze in modo ricco e approfondito	9 –10
chiare e coese, nel complesso corrette	8	coerente e ben articolata	8	Espone proprie conoscenze in modo ben strutturato/logico e con apprezzabili apporti critici	8
comprensibile e abbastanza coeso, pur con qualche errore a livello morfosintattico	7	discretamente coesa e articolata	7	In modo logico, coerente e ben articolato	7
pertinenti ed essenziale	6	abbastanza coerente ma povera di apporti critici e di riferimenti culturali disciplinari	6	In modo elementare ma coerente e fondato	6
superficiali e poco coerente	5	poco organica con qualche incongruenza	5	In modo superficiale, e non sempre coerente e fondato	5
Frammentarie con diffuse lacune	4	disorganica e incoerente	4	In modo del tutto disordinato	4
Limitate e non pertinenti	3 – 1	assente	3 - 1	Molto scorretto e incoerente	3 – 1

