CLASSE: 1 I.e.F.P. OP. E TEC. DEI SERVIZI DI PROMOZIONE E ACCOGLIENZA

MATERIA: STORIA DELL'ARTE e del TERRITORIO

DOCENTE: V. MORETTI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2017/2018

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

I beni culturali; l'UNESCO.

L'arte della Preistoria : l'arte parietale , la grotta di Lascaux; l'arte rupestre : i Camuni;
piccole grandi sculture : la Venere di Willendorf.

Prime forme di architettura : I Dolmen, i Menhir, I Cromlech di Stonehenge, i Nuraghi sardi.

L'arte degli Egizi : le costruzioni funerarie : mastabe, zigurat, le piramidi di Giza.

Le pitture parietali , la scultura: Nefertiti.

L'arte cretese. La pittura : la taurocatapsia. La scultura : la dea dei serpenti. La città palazzo :
Cnosso.

L'arte micenea. La città fortezza : Micene . La porta dei leoni, il tesoro di Atreo. La maschera di
Agamennone.

L'arte greca: concezione di arte e bellezza. L'uomo e gli dei.

Medioevo ellenico :la pittura vascolare in stile geometrico : l'anfora del lamento funebre.

Gli ordini architettonici : dorico, ionico, corinzio

Periodo arcaico : la formazione del tempio. Gli elementi costitutivi del tempio.

La scultura arcaica: Cleobi e Bitone.

Periodo classico : l'acropoli di Atene , il Partenone. Il teatro. L'agorà.

La scultura classica: il Discobolo di Mirone ; il Doriforo di Policletto..

La scultura : Laocoonte e i suoi figli; La Nike di Samotracia.

Gli Etruschi: l'architettura e la città . La porta dell'arco di Volterra. L'architettura funeraria :
tipologie di tombe;

La scultura : il sarcofago degli sposi

L'arte Romana : la relazione con la cultura greca; Architettura: i paramenti murari, l'arco, la volta,
la cupola, le strade, i ponti, gli acquedotti.

Il foro romano, le terme. Il Pàntheon; il Colosseo

La scultura: La colonna Traiana e Aureliana

L'arte paleocristiana

L'arte romanica: Sant' Ambrogio, Campo dei miracoli, San Marco

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE:

Ripasso di tutti gli argomenti