PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.	Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. Consultare dizionario bilingue e monolingue come risorsa per l'approfondimento e la produzione linguistica Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche	Riflessione sulla lingua: - utilizzo adatto delle strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata e saperne esplicitare il funzionamento - ampliamento degli ambiti lessicali precedentemente affrontati - leggere in modo autonomo, adeguando intonazione, espressione e fluidità alle
	Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa. Sostenere semplici conversazioni in situazioni comunicative ricorrenti e distinguere tra registro formale e informale	Utilizzare strategie di lettura. Ricercare informazioni all'interno di testi complessi riguardanti vari ambiti Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Scambiare opinioni, punti di vista, esperienze personali, sentimenti e desideri intorno a temi di interesse personale o di interesse generale. Attivazione volontaria e consapevole dei sistemi di percezione (attenzione, ascolto, ecc.) Al fine di catturare gli aspetti sconosciuti delle culture con le	differenti tipologie di testi - dare risalto all'abilità di lettura anche attraverso l'uso di materiali autentici. Produzione scritta, strategie di scrittura: - approfondimento tecniche per la redazione di testi di varia natura, relativi agli argomenti affrontati; - conoscere strategie di lettura. Interazione orale: - codificare i messaggi orali; - analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. Esprimere valutazioni personali e critiche in relazione ai testi orali o scritti.
Competenza digitale	Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video. Rispettare la netiquette durante la navigazione in rete.	quali viene fatto contatto. Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, video, etc.), anche con tecnologie digitali.	Uso della comunicazione telematica. Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi, etc.
Imparare a imparare	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Individuare collegamenti e relazioni.	Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi. Costruire mappe da testi noti. Correlare conoscenze di diverse aree, costruendo semplici collegamenti. Applicare strategie di studio e di autocorrezione.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
Competenze sociali e civiche	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile. Rispettare il punto di vista altrui con tolleranza e controllo dei propri fattori emotivi.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo". Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto". Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale. Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali.
	Comprensione di aspetti socioculturali	Riflettere sui propri atteggiamenti in	Analizzare aspetti relativi alla cultura dei

Consapevolezza e espressione cultur		rapporto all'altro in contesti multiculturali.	paesi di cui si studia la lingua.
	Analizzare dei contenuti multimediali, scritti, iconico-grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.	Identificare degli aspetti di altre culture (valori, manifestazioni artistiche, pratiche della vita quotidiana, ecc.) che possano offrire opportunità sia nell'ambito lavorativo che in quello personale ed affettivo.	Consapevolezza e volontà di utilizzo delle conoscenze per identificare le differenze culturali: aspetti della vita quotidiana, dei valori, degli argomenti, dei tabù, ecc.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

STUDENTS WILL BE DEVELOPING AND ENHANCING THE 4 SKILLS OF THE ENGLISH LANGUAGE (LISTENING, SPEAKING, READING, AND WRITING) BY USING THE <u>GET THINKING 1</u> TEXTBOOK THEY ARE PROVIDED WITH, SPECIFICALLY FOCUSING ON THE FOLLOWING UNIT TOPICS AND THE ASSOCIATED GRAMMATICAL STRUCTURES AND VOCABULARY:

GET THINKING 1

- UNIT 7 BEST FRIENDS; THEMES: SOCIAL NETWORKS, ONLINE FRIENDSHIPS
- UNIT 8 THE WONDERS OF THE WORLD; THEMES: WEIRD WEATHER AND THE EFFECT ON EVERYDAY LIFE
- UNIT 9 AROUND TOWN; THEMES: TRANSPORT, ROAD SAFETY, CYCLING
- UNIT 10 FUTURE BODIES; THEMES: TALKING ABOUT THE FUTURE, LONGEVITY
- UNIT 11 TRAVELLERS' TALES; THEMES: HIGHSPEED TRANSPORTATION
- UNIT 12 AMAZING PEOPLE; THEMES: CELEBRITIES AND ROLE MODELS

GET THINKING 2

- UNIT 1 THE EASY LIFE; THEMES: WOMEN'S WORK AND HOUSEWORK
- UNIT 2 SPORTING MOMENTS; THEMES: NO BARRIERS TO SPORTS, PARALYMPICS
- UNIT 3 THE WAYS WE LEARN; THEMES: DIFFERENT TYPES OF EDUCATION IN THE UK, ITALY, USA
- UNIT 4 THAT'S ENTERTAINMENT; THEMES: CINEMA AND T.V.
- UNIT 5 SOCIAL NETWORKING; THEMES: TEENS TEACH TECHNOLOGY, ONLINE MONITORING, COMPUTER SECURITY

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Metodologia espositiva: - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà l'inglese, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale. Metodologie attive: - lezione dialogata guidata - brain storming - problem solving L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi. Si cercherà di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.	. L'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione. . Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare. . Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. . Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.	Aule dotate di LIM; Utilizzo della LIM. Uso del tablet e PC. Google Drive.

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.

CRITERI VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnate si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.