

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</p> <p>Traduzione di frasi e testi.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</p> <p>Conoscere e utilizzare strategie di lettura.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</p> <p>Tradurre frasi e testi da L1 a L2 e viceversa</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di attualità o professionali.</p> <p>Esporre opinioni ed esperienze.</p> <p>Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>	<p>Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</p> <p>Morfologia e sintassi della frase complessa.</p> <p>Tecniche per la redazione e traduzione di testi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p>
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Fare schemi, riassunti e mappe concettuali.</p> <p>Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed</p>	<p>Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.</p> <p>Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</p> <p>Individuazione di concetti</p>

	funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile Rispettare il punto di vista altrui	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto" Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

### Gateway B2 SECTION A- Unit 1, 2

#### GRAMMAR

Present simple and continuous  
State and action verbs  
Past simple, past continuous and present perfect  
Used to  
would for past habits

#### VOCABULARY

Appearance and personality  
Transport and travel  
Accommodation  
Phrasal verbs connected with travel

#### COMMUNICATION

Describing yourself  
Asking for personal information  
Writing: describing a person; describing appearance with look; an informal email  
Giving opinions  
At a ticket office  
Writing: past habits

## **SECTION B – Unit 3, 4**

### **GRAMMAR**

Present perfect simple and past simple  
Ever, never, for, since, already, yet, just  
Present perfect continuous.  
Will, be going to,  
Present simple and present continuous for future  
Future continuous  
Future perfect

### **VOCABULARY**

Cities and houses  
Adjectives describing a city  
Food  
Describing food  
Prefixes

### **COMMUNICATION**

Describing places and buildings  
Preferences and personal opinions.  
Writing: an informal letter describing a place.  
Describing food  
Making predictions  
Making plans  
Writing: invitations and replies - formal and informal.

## **TECHNICAL ENGLISH: “WORKING WITH NEW TECHNOLOGY”, Pearson Longman**

### **UNIT 1 ELECTRICAL ENERGY**

Atoms and electrons  
Conducts and insulators  
The battery  
Pioneers of electricity  
How the battery was invented  
The spark of being in Frankenstein  
Types of battery  
Electrical fitness workouts can damage health  
Care of mobile phone battery

### **UNIT 2 ELECTRIC CIRCUITS**

A simple circuit  
Types of circuit  
Current, voltage and resistance  
Tools  
Describing purpose  
Dimensions and measurement  
Measuring tools  
Numbers  
How electricity changed the world  
New ways of lightening  
Working with electricity  
Obligation

Attività del docente	Attività dello studente	Materiali, spazi e metodi utilizzati
<p>Lezione frontale articolata attraverso la presentazione di contenuti, schematizzazione, esempi e dimostrazioni.</p> <p>Lezione multimediale attuata con l'utilizzo di supporti tecnologici quali LIM e audio-video.</p> <p>Lezione interattiva che coniuga spiegazione e discussione con gli studenti sui contenuti proposti, oltre che momenti di esercitazioni pratiche collettive.</p> <p>Attraverso queste metodologie si vuole favorire un apprendimento collaborativo con lo studente protagonista attivo del proprio processo di apprendimento. In quest'ottica diviene importante la correzione e il confronto dei compiti a casa, al fine di fornire allo studenti i mezzi per autovalutare il proprio lavoro ed acquistare maggiore sicurezza riguardo la comprensione e la rielaborazione dei contenuti.</p> <p>Saranno effettuate verifiche orali e scritte.</p>	<p>Lo studente è chiamato allo studio della lingua nei suoi aspetti grammaticali, lessicali e di comunicazione, riconducibili a capacità quali reading, listening writing e speaking. L'indirizzo di studio presuppone, altresì, lo studio di argomenti tecnici e del relativo linguaggio specifico.</p> <p>Lo studente è chiamato a soffermarsi e a riflettere sul funzionamento delle strutture per sistematizzarle e generalizzarle al fine della produzione autonoma in lingua.</p> <p>A casa lo studente: svolge esercizi grammaticali e di lessico di varia tipologia, studia le regole grammaticali e si esercita ad esporle. Le conoscenze acquisite in campo linguistico devono essere utilizzate dallo studente per la rielaborazione dei contenuti relativi all'inglese tecnico, la cui terminologia specifica dovrà essere accuratamente studiata</p> <p>In classe lo studente è tenuto ad essere attento, prendere appunti e svolgere gli esercizi assegnati. Inoltre, deve essere fornito del materiale didattico e partecipare in modo attivo alle lezioni, al fine di facilitare l'apprendimento e lo scambio di idee.</p>	<p>In aula si svolgeranno lezioni tradizionali con collegamenti online, video e i libri di testo.</p> <p><b>LIBRI DI TESTO:</b> Gateway destination B2, D. Spencer, Macmillan</p> <p>Working with new technology, K. O'Malley, Pearson</p>

### VALUTAZIONE:

**Le prove scritte sono strutturate o semi-strutturate e fanno riferimento alle unità svolte al fine del raggiungimento delle competenze, conoscenze ed abilità oggetto della verifica, pertanto, ogni esercizio ha un punteggio il totale dei punti è ripartito in fasce per l'attribuzione del voto. La sufficienza è fissata al 60%. Se la verifica contiene domande a risposta aperta o riguarda solo domande a risposta aperta si applica la seguente griglia di valutazione**

### GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico ed	

		all'indirizzo scelto		economico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo-sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 – 1

### GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4

Non pertinenti	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 - 1
----------------	-------	---	-------	--	-------