

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

□ ASSE LINGUISTICO□ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>Saper leggere e interpretare messaggi e informazioni testuali, grafiche, iconografiche.</p> <p>Saper osservare il mondo naturale e antropico, interpretandone i principali fenomeni o processi e individuando i più comuni rapporti di causa-effetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio □ Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo □ Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi □ Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici □ Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica □ Saper individuare rapporti di causa/effetto 	<ul style="list-style-type: none"> □ Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale □ Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee □ Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"> □ Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina □ Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione □ Saper analizzare il divario Nord Sud nei suoi vari aspetti □ Saper analizzare i grandi sistemi economici nel crescente disequilibrio Nord - Sud alla scala mondiale - □ Saper analizzare le condizioni geo-economiche di specifiche realtà extraeuropee e saper operare confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata □ Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali

<p>Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità <input type="checkbox"/> Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Attitudine alla problematizzazione <input type="checkbox"/> Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi <input type="checkbox"/> Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti <input type="checkbox"/> Problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse <input type="checkbox"/> Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva
-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

STORIA:

Dalla nascita dell'Impero Romano fino alla sua caduta.

- Il principato di Augusto
- La dinastia Giulio – Claudia e i Flavi
- Il principato adottivo e l'età aurea dell'Impero
- Il cristianesimo
- L'età dei Severi e la crisi del III secolo
- Diocleziano e la divisione dell'impero
- Da Costantino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente
- I regni romano barbarici e l'Impero Bizantino
- L'Italia Longobarda e la Chiesa di Roma
- La nascita dell'Islam e la civiltà arabo-islamica
- Il Sacro romano impero e il feudalesimo
- I primi regni nazionali e l'impero germanico

GEOGRAFIA:

I continenti extraeuropei

- L'Africa
- L'Asia
- L'America
- L'Oceania

Temi e problemi del mondo attuale

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Spiegazione frontale in classe <input type="checkbox"/> Elaborazione di mappe concettuali e presentazioni multimediali <input type="checkbox"/> Verifica e monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni <input type="checkbox"/> Seguire il recupero degli studenti <input type="checkbox"/> Stimolare la classe al confronto, attraverso brainstorming, lavori di gruppo e problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascolto della lezione e presa degli appunti <input type="checkbox"/> Elaborazione di schemi e mappe concettuali <input type="checkbox"/> Rispetto delle consegne <input type="checkbox"/> Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni <input type="checkbox"/> Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Libro di testo: Brancati, Pagliarani, Motta: "Operazione Storia e Geografia", vol 2, la Nuova Italia <input type="checkbox"/> Strumenti audiovisivi, <input type="checkbox"/> Rete globale (internet) <input type="checkbox"/> Contributi multimediali

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente/ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)

Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)