

Materia: INGLESE

Classe: 3A CAT

Docente: FRANCESCO DELLA FERRERA



PROGRAMMA DI INGLESE 3A CAT A.S. 2019/2020

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
Comunicazione nelle lingue straniere	- Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. - Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. - Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità. - Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa. - Correttezza linguistica.	- Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. - Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate. - Morfologia e sintassi della frase complessa. - Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi. - Contenuti di testi di diversa tipologia relativi alle correnti letterarie prese in considerazione. - Uso del dizionario bilingue e monolingue.	- Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. - Conoscere e utilizzare strategie di lettura. - Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. - Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali.

			• Esporre opinioni ed esperienze. • Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici. • Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. • Correggere i propri errori.
• Competenza digitale	• Utilizzo e produzione di testi multimediali	• Uso essenziale della comunicazione telematica. • Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.	• Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. • Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.
• Imparare a imparare	• Organizzazione del proprio apprendimento individuando, selezionando informazioni tratte da varie fonti. • Fare schemi, riassunti e conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	• Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.	• Selezionare informazioni tratte da varie fonti. • Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. • Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione e esposizione. • Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
• Competenze sociali e civiche	• Interazione autonoma e responsabile. • Assumere responsabilmente i ruoli di partecipazione	• Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.	• Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi,

	attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.	necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. - Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. - Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.
Consapevolezza ed espressione culturale.	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	- Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. - Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

COMUNICAZIONE E COMPrensIONE

- Climate change and Global Warming
- Renewable energies and Recycling
- Pollution and environment
- Greenhouse effect
- Health and safety at work
- The use of English: expressions and new words First Certificate Exam-like exercises
- Business written communication (the parts of the letter of enquiry and useful phraseology).
- The production system
- Business structures (Sole traders, partnerships, Limited Companies, and articles for discussion)
- Specific terminology for Building Construction (CAT)

- Materials
- Preparation and orientation for WORK-STUDY PROGRAMS

GRAMMAR

- Revision of Simple Past vs. Present Perfect
- Future Simple and perfect
- Present perfect simple and continuous
- Conditionals sentences and modals.
- Past perfect simple.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
• Utilizzo e condivisione slides (Power Point). • Visione film, filmati e documentari. • Elaborazione di mappe concettuali e schemi. • Attività di listening. • Conversazione in lingua inglese. • Lettura e analisi testi letterari. • Lavoro a coppie. • Lezione frontale.	• Prendere appunti e rielaborarli. • Elaborazione di mappe concettuali e schemi. • Leggere più volte ad alta voce testi in lingua inglese e prepararsi mentalmente riassunti degli stessi in lingua. • Utilizzo del dizionario bilingue. • Consultazione risorse digitali dei libri di testo in adozione. • Utilizzo dei CD audio previsti dai libri di testo in adozione. • Elaborazione di ricerche, anche tramite internet. • Esecuzione esercizi di varia tipologia grammaticale. • Rispondere a questionari di letteratura con domande aperte	• Proiettore • Google Drive o Google Classroom • Libro di testo in adozione "A Brick in the Wall" • Libro di testo in adozione "New Get Inside"

VALUTAZIONE

Le prove scritte sono strutturate o semi-strutturate e fanno riferimento alle unità svolte al fine del raggiungimento delle competenze, conoscenze ed abilità oggetto della verifica, pertanto, ogni esercizio ha un punteggio il totale dei punti è ripartito in fasce per l'attribuzione del voto. La sufficienza è fissata al 60%.

Se la verifica contiene domande a risposta aperta si applica la seguente griglia di valutazione.

**GRIGLIA VALUTAZIONE
PROVA SCRITTA**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico ed economico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 – 1

**GRIGLIA VALUTAZIONE
PROVA ORALE**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 – 1

N.B.: La programmazione potrebbe subire variazioni sulla base di decisioni prese dal Consiglio di Dipartimento o per modifiche dovute a fattori esterni (quali ad esempio sostanziali variazioni delle ore a disposizione per motivi vari).

Bergamo, 20/10/2019