

**Materia:** LINGUA E CULTURA INGLESE

**Classe:** 4A LSS

**Docente:** FRANCESCO DELLA FERRERA



## PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE 4A LSS A.S. 2019/2020

### ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

<b>Competenze chiave</b>	<b>Competenze base</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicazione nelle lingue straniere</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</li><li>• Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</li><li>• Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</li><li>• Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</li><li>• Correttezza linguistica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</li><li>• Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</li><li>• Morfologia e sintassi della frase complessa.</li><li>• Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</li><li>• Contenuti di testi di diversa tipologia relativi alle correnti letterarie prese in considerazione.</li><li>• Uso del dizionario bilingue e monolingue.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</li><li>• Conoscere e utilizzare strategie di lettura.</li><li>• Ricercare informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</li><li>• Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</li><li>• Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</li><li>• Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali.</li></ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre opinioni ed esperienze.</li> <li>• Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici.</li> <li>• Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</li> <li>• Correggere i propri errori.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo e produzione di testi multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso essenziale della comunicazione telematica.</li> <li>• Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</li> <li>• Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del proprio apprendimento individuando, selezionando informazioni tratte da varie fonti.</li> <li>• Fare schemi, riassunti e conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</li> <li>• Fare schemi, riassunti e mappe concettuali.</li> <li>• Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione e esposizione.</li> <li>• Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze sociali e civiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interazione autonoma e responsabile.</li> <li>• Assumere responsabilmente e ruoli di partecipazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi,</li> </ul>

	<p>attiva e comunitaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.</li> </ul>	<p>necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri.</li> <li>Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> <li>Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.</li> <li>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA

### LITERATURE

The Puritan Age, Historical Highlights;  
 Calvinism;  
 The English Revolution;  
 The Commonwealth;  
 Puritan Literature;

John MILTON, "Paradise Lost"

The Restoration and the 18<sup>th</sup> Century: Historical Highlights;  
 The Restoration;  
 The Glorious Revolution;  
 Religious Dissent;  
 Hanoverian England

## Neoclassical Literature

Daniel DEFOE, "Robinson Crusoe"  
Jonathan SWIFT, "Gulliver's Travels"  
Alexander POPE

The Transition Period: Historical Highlights;  
The Industrial Revolution;  
Home and Foreign Policy;  
Pre-Romantic Poetry

Thomas GRAY, "Elegy Written in a Country Churchyard"

## LANGUAGE

### GRAMMAR

Past Perfect  
Conditionals  
Modal verbs: ability, permission, advice/criticism, obligation  
The Passive  
Verbs + ing form or infinitive  
Prefer, would rather, had better

## VOCABULARY AND COMMUNICATION (Native-speaking classes)

Students will be studying and preparing for the Cambridge University series First Certificate Exam (FCE) by using the performer first tutor textbook they are provided with, specifically focusing on the following units and the associated grammatical structures and vocabulary:

- Unit 4 – learning; themes: expressions for learning, different styles of learning, how we will study in the future
- Unit 5 – lifestyles; themes: eating habits, you are what you eat, effect of cigarettes, alcohol, and other substances on us
- Unit 6 – travelling; themes: means of transport, comparing different kinds of private transport, holidays
- Unit 7 – communication and technology; themes: the role of social media in contemporary society, new digital devices
- Unit 8 – nature; themes: natural disasters, nature and climate, protect our local environment, green ideas and solutions.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo e condivisione slides (Power Point).</li> <li>• Visione film, filmati e documentari.</li> <li>• Elaborazione di mappe concettuali e schemi.</li> <li>• Attività di listening.</li> <li>• Conversazione in lingua inglese.</li> <li>• Lettura e analisi testi letterari.</li> <li>• Lavoro a coppie.</li> <li>• Lezione frontale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere appunti e rielaborarli.</li> <li>• Elaborazione di mappe concettuali e schemi.</li> <li>• Leggere più volte ad alta voce testi in lingua inglese e prepararsi mentalmente riassunti degli stessi in lingua.</li> <li>• Utilizzo del dizionario bilingue.</li> <li>• Consultazione risorse digitali dei libri di testo in adozione.</li> <li>• Utilizzo dei CD audio previsti dai libri di testo in adozione.</li> <li>• Elaborazione di ricerche, anche tramite internet.</li> <li>• Esecuzione esercizi di varia tipologia grammaticale.</li> <li>• Rispondere a questionari di letteratura con domande aperte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proiettore</li> <li>• Google Drive o Google Classroom</li> <li>• Libro di testo in adozione "Time Machine Vol. 1"</li> <li>• Libro di testo in adozione "Complete Invalsi Comprehensive Practice For The New Invalsi English Language Test In Sssg"</li> </ul>

## VALUTAZIONE

### GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico; individua gli elementi caratterizzanti di un testo, di una corrente letteraria e/o di un periodo storico; mostra originalità nell'analisi testuale e capacità di giudizio critico	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9-10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale.  Originalità nell'analisi testuale	9 - 10
	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste con	8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia	8

Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato		buona proprietà linguistica ed espositiva;		appropriati; buon grado di autonomia nella rielaborazione delle informazioni e nell'analisi testuale	
Complessivamente adeguate e precise; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica.  Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia; capacità di individuare gli elementi caratterizzanti di un testo	7
Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente	6 ½	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; qualche limitato tentativo di rielaborazione personale; grado di autonomia più che sufficiente; più che sufficiente la capacità di individuare elementi caratterizzanti di un testo	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia.  Coglie elementi essenziali di un testo	6
Conoscenze non del tutto adeguate; lessico specifico limitato e poco preciso	5 ½	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	Collegamenti imprecisi; approfondimenti scarsi; scarsi tentativi di rielaborazione personale; parzialmente autonomo. Capacità di cogliere elementi essenziali di un testo mediocre	5 ½
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva scarsa	5	Collegamenti imprecisi, approfondimenti scarsi, nell'esposizione risulta autonomo solo se guidato.  Riconosce parzialmente le caratteristiche di un testo	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato; mostra	4

		linguistica ed espositiva insufficiente		incapacità di individuare le caratteristiche di un testo	
Assenti; lessico inadeguato	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti; non autonomo;	3 – 1

**GRIGLIA VALUTAZIONE SCRITTO  
 QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico;  interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico; individua gli elementi caratterizzanti di un testo, di una corrente letteraria e/o di un periodo storico; mostra originalità nell'analisi testuale e capacità di giudizio critico	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci;  lessico specifico ed appropriato	9-10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale.  Originalità nell'analisi testuale	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste con buona proprietà linguistica ed espositiva;	8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati; buon grado di autonomia nella rielaborazione delle informazioni e nell'analisi testuale	8
Complessivamente adeguate e precise; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica.  Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio;	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia; capacità di individuare gli	7

		proprietà linguistica ed espositiva discreta		elementi caratterizzanti di un testo	
<b>Complessivamente adeguate pur con qualche carenza</b>	<b>6 ½</b>	<b>Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente</b>	<b>6 ½</b>	<b>Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; qualche limitato tentativo di rielaborazione personale; grado di autonomia più che sufficiente; più che sufficiente la capacità di individuare elementi caratterizzanti di un testo</b>	<b>6 ½</b>
<b>Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette</b>	<b>6</b>	<b>Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente</b>	<b>6</b>	<b>Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia.  Coglie elementi essenziali di un testo</b>	<b>6</b>
<b>Conoscenze non del tutto adeguate; lessico specifico limitato e poco preciso</b>	<b>5 ½</b>	<b>Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre</b>	<b>5 ½</b>	<b>Collegamenti imprecisi; approfondimenti scarsi; scarsi tentativi di rielaborazione personale; parzialmente autonomo. Capacità di cogliere elementi essenziali di un testo mediocre</b>	<b>5 ½</b>
<b>Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso</b>	<b>5</b>	<b>Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva scarsa</b>	<b>5</b>	<b>Collegamenti imprecisi, approfondimenti scarsi, nell'esposizione risulta autonomo solo se guidato.  Riconosce parzialmente le caratteristiche di un testo</b>	<b>5</b>
<b>Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato</b>	<b>4</b>	<b>Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente</b>	<b>4</b>	<b>Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato; mostra incapacità di individuare le caratteristiche di un testo</b>	<b>4</b>



<b>Assenti; lessico inadeguato</b>	<b>3 – 1</b>	<b>Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste</b>	<b>3 - 1</b>	<b>Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti; non autonomo;</b>	<b>3 – 1</b>
--	------------------	---	--------------	--	--------------

**PROVA SCRITTA DI GRAMMATICA E LINGUA**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale		Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticale studiate, il lessico inerente alla vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente sa formulare frasi semplici, corrette con padronanza lessicale;</li> <li>sa redigere brevi testi in modo coerente e logico;</li> <li>sa produrre semplici descrizioni di sé stesso, della sua famiglia, delle attività quotidiane;</li> <li>sa narrare in modo semplice eventi passati, attività ed esperienze personali; sa scrivere lettere, e-mail formali e informali</li> </ul>	
<b>Complete e corrette</b>	<b>9- 10</b>	<b>Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo</b>	<b>9 - 10</b>	<b>Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo</b>	<b>9 - 10</b>
<b>Adeguate</b>	<b>7 -8</b>	<b>Sa riutilizzare in modo discreto</b>	<b>7 - 8</b>	<b>Sa riutilizzare in modo discreto</b>	<b>7 - 8</b>
<b>Accettabili</b>	<b>6</b>	<b>Sa riutilizzare in modo accettabile</b>	<b>6</b>	<b>Sa riutilizzare in modo accettabile</b>	<b>6</b>
<b>Frammentarie e superficiali</b>	<b>5</b>	<b>Sa riutilizzare parzialmente</b>	<b>5</b>	<b>Sa riutilizzare parzialmente</b>	<b>5</b>
<b>Fortemente lacunose, talora inesistenti</b>	<b>4</b>	<b>Non sa riutilizzare</b>	<b>4</b>	<b>Non sa riutilizzare</b>	<b>4</b>

N.B.: La programmazione potrebbe subire variazioni sulla base di decisioni prese dal Consiglio di Dipartimento o per modifiche dovute a fattori esterni (quali ad esempio sostanziali variazioni delle ore a disposizione per motivi vari).

Bergamo, 20/10/2019