

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</p> <p>Conoscere e utilizzare strategie di lettura.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali.</p> <p>Esporre opinioni ed esperienze.</p> <p>Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>	<p>Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</p> <p>Morfologia e sintassi della frase complessa.</p> <p>Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</p>
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Fare schemi, riassunti e mappe concettuali.</p> <p>Consolidare il proprio metodo di comprensione,</p>	<p>Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.</p> <p>Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</p>

	funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile. Assumere responsabilmente ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

LITERATURE

ROMANTICISM:

Historical, social and cultural context

WILLIAM WORDSWORTH

Life, works

SAMUEL TAYLOR COLERIDGE

Life, works

JOHN KEATS

Life, works

THE VICTORIAN AGE:

Historical, social and cultural context

CHARLES DICKENS

Life, works

THOMAS HARDY

Life, works

OSCAR WILDE

Life, works

MODERNISM:

Historical, social and cultural context

JOSEPH CONRAD

Life, works

JAMES JOYCE

Life, works

VIRGINIA WOOLF

Life, works

POST-MODERNISM:

Historical, social and cultural context.

GEORGE ORWELL

Life, works

SAMUEL BECKETT

Life, works

ENGLAND AND THE UNITED STATES IN THE SECOND POST-WAR PERIOD

Historical, social and cultural background

TOPICS AND ACTIVITIES FACED WITH the MOTHER TONGUE in CLASS:
STUDENTS WILL BE STUDYING AND PREPARING FOR THE INVALSI ENGLISH LANGUAGE TEST BY USING THE COMPLETE INVALSI TEXTBOOK THEY ARE PROVIDED WITH, SPECIFICALLY FOCUSING ON THE THREE SKILL AREAS TESTED IN THE EXAM: READING COMPREHENSION, LISTENING COMPREHENSION, AND LANGUAGE IN USE AND GRAMMAR KNOWLEDGE.

FOR EACH SKILL AREA, DIFFERENT TYPES OF EXERCISES AT VARYING LEVELS OF COMPLEXITY (CORRESPONDING TO THE LEVELS OF B1, B2, B2+) AS WELL AS ALL THE ASSOCIATED GRAMMATICAL STRUCTURES AND VOCABULARY WILL BE REVIEWED.

EXAMPLES OF SOME OF THE THEMES COVERED:

1. IMAGINATION
 - a. DREAMS
 - b. NIGHTMARES
 - c. IMAGINATION AS SHELTER FROM THE REAL WORLD
 - d. SOLITUDE AND ISOLATION: A POSITIVE OR NEGATIVE CONDITION?
2. NATURE
 - a) RELATIONSHIP BETWEEN MAN AND NATURE
 - b) (MAN-MADE) POLLUTION AND HOW IT AFFECTS NATURE AND MAN
 - c) THE CHANGING WORLD
 - d) SAVING THE EARTH
 - e) DEFORESTATION
3. THE VICTORIAN AGE'S VALUES AS COMPARED WITH TODAY'S VALUES
 - a) FAITH IN GOD, THRIFT, HARD WORK, FAMILY, PROGRESS
 - b) TOWNS AND CITIES
4. THE ROLE OF WOMEN AND MINORITIES (PEOPLE OF COLOUR, ASIANS, HISPANICS, NATIVE PEOPLES (MAORI, ABORIGINAL AUSTRALIANS, NATIVE AMERICANS, ETC.)
 - a) CULTURAL DIVERSITIES & MIGRATION
5. PERCEPTION OF TIME: SUBJECTIVE AND OBJECTIVE

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<p>Utilizzo e condivisione slides (Power Point e/o Keynote). Visione video. Attività di listening. Conversazione in lingua inglese. Lettura e analisi testi di varia natura. Lavoro a coppie/gruppi. Lezione frontale.</p>	<p>Leggere più volte ad alta voce testi in lingua inglese e prepararsi mentalmente riassunti degli stessi in lingua. Consultazione risorse digitali dei libri di testo in adozione. Elaborazione di ricerche, anche tramite internet.</p>	<p>LIM GOOGLE DRIVE CLASSROOM Libri di testo in adozione: Maglioni, Thomson, Elliot, Monticelli TIME MACHINES 1 e 2 ed. Black cat, Invalsi textbook, Helbling languages ed.</p>

VALUTAZIONE:

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico; individua gli elementi caratterizzanti di un testo, di una corrente letteraria e/o di un periodo storico; mostra originalità nell'analisi testuale e capacità di giudizio critico	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale . Originalità nell'analisi testuale	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste con buona proprietà linguistica ed espositiva;	8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati; buon grado di autonomia nella rielaborazione delle informazioni e nell'analisi testuale	8
Complessivamente adeguate e precise; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica. Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia; capacità di individuare gli elementi caratterizzanti di un testo	7
Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente	6 ½	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; qualche limitato tentativo di rielaborazione personale; grado di autonomia più che sufficiente; più che sufficiente la capacità di individuare elementi caratterizzanti di un testo	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia. Coglie elementi essenziali di un testo	6

Conoscenze non del tutto adeguate; lessico specifico limitato e poco preciso	5 ½	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	Collegamenti imprecisi; approfondimenti scarsi; scarsi tentativi di rielaborazione personale; parzialmente autonomo. Capacità di cogliere elementi essenziali di un testo mediocre	5 ½
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva scarsa	5	Collegamenti imprecisi, approfondimenti scarsi, nell'esposizione risulta autonomo solo se guidato . Riconosce parzialmente le caratteristiche di un testo	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato ; mostra incapacità di individuare le caratteristiche di un testo	4
Assenti; lessico inadeguato	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti; non autonomo;	3 - 1

GRIGLIA VALUTAZIONE SCRITTO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO

Comprensione

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittori	Livello delle competenze	Descrittori	Punteggio Lingua 1-2	Punteggio Lingua 3
Comprensione del testo	Comprensione di un testo	Avanzato	Comprende il testo nella sua integralità cogliendone anche le sfumature	5	5
		Intermedio	Comprende abbastanza il testo nella sua integralità	4	4
		Base	Comprende solo il senso generale del testo	3	3
		Non adeguato	Comprende solo alcune parti del testo	2 - 1	2 - 1
Interpretazione del testo	Interpretazione	Avanzato	È in grado di interpretare il senso profondo del testo rielaborandolo adeguatamente e utilizzando le strutture comunicative in maniera corretta e efficace	5	5
		Intermedio	È in grado di interpretare il senso globale del testo rielaborandolo in modo buono e utilizzando le strutture comunicative in maniera corretta	4	4
	Rielaborazione	Base	È in grado di interpretare il senso generale del testo rielaborandolo in modo limitato, con occasionale riscrittura di parti del testo e utilizzando le strutture comunicative in maniera sufficientemente corretta	3	3
		Non adeguato	È in grado di interpretare in maniera limitata il senso del testo. La rielaborazione è quasi assente, lo studente si limita a riscrivere parti del testo. Non utilizza le strutture comunicative in maniera sufficientemente corretta	2 - 1	2 - 1
	Correttezza strutture comunicative				
	Efficacia strutture Comunicative				

Produzione

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittori	Livello delle competenze	Descrittori	Punteggio Lingua 1-2	Punteggio Lingua 3
Aderenza alla traccia	Aderenza traccia Approfondimento traccia	Avanzato	È in grado di approfondire la traccia in maniera pertinente ed efficace, anche con apporti interdisciplinari.	5	5
		Intermedio	È in grado di approfondire la traccia in maniera adeguata	4	4
		Base	È in grado di approfondire la traccia in maniera sufficiente	3	3
		Non adeguato	È in grado di approfondire la traccia in maniera limitata	2 – 1	2 – 1
Organizzazione del testo e correttezza linguistica	Organizzazione del testo: Coerenza e coesione con tipologia testuale Correttezza linguistica Capacità di raccontare, descrivere, argomentare Uso dei connettori	Avanzato	È in grado di organizzare un testo formalmente corretto, coerente, coeso e in linea con la tipologia richiesta. È in grado di raccontare /descrivere/argomentare utilizzando correttamente ed efficacemente i connettori, le strutture morfosintattiche e ortografiche .	5	5
		Intermedio	È in grado di organizzare un testo formalmente corretto, complessivamente coerente e in linea con la tipologia richiesta. È in grado di raccontare /descrivere/argomentare utilizzando correttamente i connettori, le strutture morfosintattiche e ortografiche.	4	4
		Base	È in grado di organizzare un testo sufficientemente corretto, coerente e in linea con la tipologia richiesta È in grado di raccontare /descrivere/argomentare utilizzando qualche connettore, le strutture morfosintattiche e ortografiche sono di base.	3	3
		Non adeguato	Non è in grado di organizzare un testo formalmente corretto, coerente e in linea con la tipologia richiesta. È parzialmente in grado di raccontare /descrivere/argomentare; l'utilizzo dei connettori, delle strutture morfosintattiche e ortografiche risulta scarso o non corretto.	2 – 1	2 – 1