

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</p> <p>Traduzione di frasi e testi.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</p> <p>Conoscere e utilizzare strategie di lettura.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</p> <p>Tradurre frasi e testi da L1 a L2 e viceversa</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali.</p> <p>Esporre opinioni ed esperienze.</p> <p>Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>	<p>Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</p> <p>Morfologia e sintassi della frase complessa.</p> <p>Tecniche per la redazione e traduzione di testi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p>
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.</p>	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Fare schemi, riassunti e mappe concettuali.</p>	<p>Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.</p> <p>Conoscenza dei punti</p>

	informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile Rispettare il punto di vista altrui	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto" Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

APPROFONDIMENTO GRAMMATICALE (da Gateway B2)

INVALSI collocations, phrasal verbs, rephrasing

INGLESE TECNICO (da Working with new technology)

UNIT 7: ELECTRONIC SYSTEMS

Conventional and integrated circuits

Amplifiers

Oscillators

CULTURE: The race to build the integrated circuit

How an electronic system works

Analogue and digital

Digital recording

SAFETY: Security signs

UNIT 8: MICROCHIP

Reading a data sheet

Data sheet: operational amplifier

UNIT 9 AUTOMATION

How automation works

Programmable logic controller

Culture: The development of automation

SAFETY: Automation in the home

Automation at work

How a robot works

CULTURE: Robots through history

Varieties and uses of robots

Robots in manufacturing

CULTURE: Robot in movies: The First Man (Original is better)

Artificial intelligence and robots

UNIT 2 ELECTRIC CIRCUITS

A simple circuit

Types of circuit

Current, voltage and resistance

How electricity changed the world

New ways of lightening

Working with electricity

Obligations

UNIT 3: ELECTROMAGNETISM AND MOTORS

Electricity and magnetism

Applications of electromagnetism

The electric motor

Types of electric motor

Electric cars

Electric motor maintenance

Electric cars: advantages and disadvantages

Maglev: the transport of the future?

The Jaguar C-X75 supercar

Famous British cars

Noun formation

A short history of electric transport

HISTORY:

WW1

WW2

11th September 2001

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Lezione frontale articolata attraverso la presentazione di contenuti, schematizzazioni, esempi e dimostrazioni.	Lo studente è chiamato allo studio della lingua nei suoi aspetti grammaticali, lessicali e di comunicazione, riconducibili a capacità quali reading, listening writing e speaking. L'indirizzo di studio presuppone, altresì, lo studio di argomenti tecnici e del relativo linguaggio specifico.	In aula si svolgeranno lezioni tradizionali con collegamenti online, video e i libri di testo.
Lezione multimediale attuata con l'utilizzo di supporti tecnologici quali LIM e audio-video.	Lo studente è chiamato a soffermarsi a riflettere sul funzionamento delle strutture per sistematizzarle e generalizzarle al fine della produzione autonoma in lingua.	LIBRI DI TESTO: Gateway destination B2, D. Spencer, Macmillan English for new technology, K. O'Malley, Pearson
Lezione interattiva che coniuga spiegazione e discussione con gli studenti sui contenuti proposti, oltre che momenti di esercitazioni pratiche collettive.		
Attraverso queste metodologie si vuole favorire un apprendimento collaborativo con		

<p>lo studente protagonista attivo del proprio processo di apprendimento. In quest'ottica diviene importante la correzione e il confronto dei compiti a casa, al fine di fornire allo studenti i mezzi per autovalutare il proprio lavoro ed acquistare maggiore sicurezza riguardo la comprensione e la rielaborazione dei contenuti.</p> <p>Saranno effettuate verifiche orali e scritte.</p>	<p>A casa lo studente: svolge esercizi grammaticali e di lessico di varia tipologia, studia le regole grammaticali e si esercita ad esporle. Le conoscenze acquisite in campo linguistico devono essere utilizzate dallo studente per la rielaborazione dei contenuti relativi all'inglese tecnico, la cui terminologia specifica dovrà essere accuratamente studiata</p> <p>In classe lo studente è tenuto ad essere attento, prendere appunti e svolgere gli esercizi assegnati. Inoltre, deve essere fornito del materiale didattico e partecipare in modo attivo alle lezioni, al fine di facilitare l'apprendimento e lo scambio di idee.</p>	
---	--	--

VALUTAZIONE:

Le prove scritte sono strutturate o semi-strutturate e fanno riferimento alle unità svolte al fine del raggiungimento delle competenze, conoscenze ed abilità oggetto della verifica, pertanto, ogni esercizio ha un punteggio il totale dei punti è ripartito in fasce per l'attribuzione del voto. La sufficienza è fissata al 60%. Se la verifica contiene domande a risposta aperta o riguarda solo domande a risposta aperta si applica la seguente griglia di valutazione.

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE									
<p>Lo studente conosce i contenuti disciplinari lessico e morfologia e tecniche per la redazione di testi.</p>	<p>Lo studente comprende le richieste, analizza e descrive coerentemente con efficacia espressiva.</p>	<p>Lo studente si esprime in modo corretto, utilizzando il lessico specifico. Individua gli elementi caratterizzanti coerentemente alle richieste proponendo collegamenti disciplinari e pluridisciplinari; individua inoltre i corretti processi scientifico- tecnologici inerenti al proprio indirizzo di studio ed elementi caratterizzanti inerenti ad un periodo storico.</p>	<p>Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato.</p>	<p>9- 10 (14-15)</p>	<p>Il compito è eseguito coerentemente alla richiesta in modo completo, approfondito e personalizzato con presenza di spiccate deduzioni o specificazioni pluridisciplinari.</p>	<p>Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato.</p>	<p>8 13-12</p>	<p>IL compito è eseguito in modo soddisfacente ma non completo pur presentando coerenza logica ed aderenza alle richieste.</p>	<p>Compressivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza</p>	<p>7 11</p>	<p>Il compito è eseguito in modo adeguato ma schematico senza sforzo nell'organizzare le idee e le informazioni espresse.</p>	<p>Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma</p>	<p>6</p>	<p>Il compito è eseguito in modo accettabile ed essenziale.</p>

globalmente non scorrette.	10	Qualche sforzo ad organizzare le idee e le informazioni espresse.		errori non si evincono tentativi di collegamenti.	
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso.	5 9-8	Il compito non è eseguito in modo proprio ma frammentario. Il testo è disorganizzato e difficile da seguire.	5	Numerosi errori rendono l'esposizione frequentemente incomprensibile, nessuna rielaborazione, trattazione essenziale. I tentativi di collegamento, se presenti, sono imprecisi.	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4 7-6-5	Il compito risponde superficialmente alle richieste presentando incongruenze.	4	L'esposizione risulta troppo breve con gravi e numerosi errori grammaticali. Mostra incapacità argomentativa e produce solo un elenco. Nessun collegamento o approfondimento.	4
Assenti; lessico inadeguato	3-1 (4-3-2 Nulla= 1)	Il compito non risponde alle richieste.	3-1	L'esposizione risulta con diffusi e gravi errori grammaticali in brevi frasi pur con coerenza semantica. Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti.	3-1

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza dei contenuti		Lo studente comprende i quesiti, descrive ed interagisce su temi storico-letterari, di civiltà o tecnici di indirizzo.		Lo studente sa esporre e rielaborare le proprie conoscenze in modo personale, articolandole con padronanza lessicale, correttezza grammaticale rispettando pronuncia, accento.	
Approfondite, organiche e complete	9-10	Comprendere facilmente reagendo in modo appropriato e descrive con naturale scorrevolezza e logicamente ordinato.	9-10	Esposizione chiara e corretta e personalizzata. Ottimo controllo delle strutture morfo-sintattiche, rigorosa padronanza del lessico. Si comprende in modo chiaro grazie alla pronuncia ed intonazione pur con qualche errore.	9-10
Soddisfacenti e consapevoli	7-8	Comprende e comunica in maniera abbastanza fluida, con qualche esitazione pur se logicamente ordinato.	7-8	Esposizione complessivamente corretta e chiara con modesta rielaborazione. Buono il controllo delle strutture morfo-sintattiche, buona padronanza del lessico. Si comprende senza grandi difficoltà per pronuncia ed accento che pur con qualche errore non inficiano la comunicazione.	7-8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Comprende i quesiti, esita a reagire e comunica una scorrevolezza lenta.	6	Esposizione semplice, sufficiente controllo delle strutture di base e lessico pur con qualche errore. Si comprende senza grandi difficoltà pur se la pronuncia e l'accento risultano influenzati dalla lingua madre.	6
Parziali ed incerte.	5	Comprende con difficoltà e comunica con scorrevolezza lenta e con qualche esitazione.	5	Esposizione incerta con lessico limitato, riesce a costruire idee semplici evidenziando lacune grammaticali. Pronuncia ed	5

		Logicamente a tratti confuso		accento rendono la comprensione a tratti difficile.	
Fortemente lacunose.	4	Comprende con gravi difficoltà, comunica con eccessiva lentezza ed esitazione. Difficoltà a scambiare informazioni.	4	Esposizione carente di lessico, difficoltà di costruire frasi semplici. Difficile da comprendere per frequenti errori.	4
Non pertinenti	3 - 2	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste .	3 - 2	Esposizione scarsa per lessico inappropriato non riesce a costruire frasi semplici. Non si comprende.	3 - 1
Rifiuto all'interrogazione valutazione = 1					