

A1 PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI

CLASSE: 1INF

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: SILVIA MARTINELLI

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2019/2020

NARRATIVA

Il testo narrativo e le sue caratteristiche:

Le sequenze

Fabula e intreccio

Tempo del racconto e della storia

Il ritmo narrativo

Caratterizzazione dei personaggi

Il narratore

Il punto di vista

Lo spazio

La lingua e lo stile

La novella e il racconto

Il romanzo

La narrativa di genere

Caratteristiche del genere giallo e del genere fantastico

POESIA

Il messaggio comunicativo

Il testo poetico e le sue caratteristiche

Le principali figure retoriche

Parafrasi, analisi e commento

Essere poeta

Poesia e natura

EPICA

Mito e testi sacri

Il racconto epico

Omero: *l'Iliade* e le sue caratteristiche

Omero: *L'Odissea* e le sue caratteristiche

GRAMMATICA

Ortografia e punteggiatura

Elementi principali dell'analisi grammaticale: l'articolo, il nome, l'aggettivo e il pronome

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:
(si indicano i punti di maggior rilievo che ogni studente deve ripassare).

NARRATIVA

Il testo narrativo e le sue caratteristiche:

Le sequenze

Fabula e intreccio

Caratterizzazione dei personaggi

Il narratore

Il punto di vista

Lo spazio

La novella e il racconto

Il romanzo

La narrativa di genere

Caratteristiche del genere giallo e del genere fantastico

POESIA

Il messaggio comunicativo

Il testo poetico e le sue caratteristiche

Le principali figure retoriche

EPICA

Il racconto epico

Omero: *l'Iliade* e le sue caratteristiche (analisi del Proemio)

Omero: *L'Odisea* e le sue caratteristiche (analisi degli ultimi canti, relativi al ritorno ad Itaca di Ulisse)

GRAMMATICA

Ortografia e punteggiatura

Elementi principali dell'analisi grammaticale: l'articolo, il nome, l'aggettivo e il pronome

AGLI STUDENTI CHE NON HANNO RAGGIUNTO LA SUFFICIENZA NELLO SCRUTINIO FINALE VERRÀ INVIATA LA SCHEDA PAI (PIANO DI APPRENDIMENTO INDIVIDUALIZZATO), AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 1INF

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: SILVIA MARTINELLI

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

1. **Ripassare** “La novella/il racconto, il romanzo e la narrativa di genere”: slide caricate su Classroom + appunti + libro narrativa pag. 135, pag. 190-191, pag. 328 + testi pag.287 e 214

2. **Scrivere un tema:**

Abbiamo studiato quelle che sono le caratteristiche del genere GIALLO e abbiamo letto il libro “Uno studio in rosso” che ha come protagonista Sherlock Holmes. Ora tocca a te: scrivi un racconto giallo che rispetti le caratteristiche del genere.

3. **Ripassare** quanto svolto durante l’anno in grammatica ed **eseguire i seguenti esercizi**: libro grammatica pag. 158, 183, 199, 200.

4. **Leggere** un libro tra i seguenti:

- V. M. Manfredi, *Idi di marzo* (Mondadori, 2008)
- A. D’AVENIA, *Ciò che inferno non è* (Mondadori, 2014)
- V. ARDONE, *Il treno dei bambini* (Einaudi, 2019)
- M. HADDON, *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte* (Einaudi, 2003)
- J. S. FOER, *Molto forte, incredibilmente vicino* (Guanda, 2005)

Scrivere la recensione (2/3 colonne di foglio protocollo)del libro letto; la recensione deve contenere:

- I dati per individuarlo (autore, genere, data di pubblicazione...)
- La sintesi della trama
- Il giudizio personale
- Eventuali pareri di altri
- Commento per convincere un amico a leggerlo o per convincere l’insegnante a non assegnarlo ad altri alunni

