

A1 PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI

CLASSE: 1ODO MATERIA: ITALIANO DOCENTE: V.MORETTI

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2019/2020

NARRATIVA

Il testo narrativo e le sue caratteristiche:

le sequenze

la fabula e l'intreccio

tempo del racconto e della storia

caratterizzazione dei personaggi

il narratore

Brani di:

Calvino

Pirandello

-Periodo a distanza:

comunicazione e testo

brani di :

Guy de Maupassant

Buzzati

Grimm

Fedro

Manzoni

Gallino

POESIA

Il testo poetico e le sue caratteristiche

Le rime , il sonetto

Tematiche: l'amore, la natura

Bertolucci

Dickinson

Cardarelli

-Periodo a distanza

Foscolo

Ungaretti (3 poesie)

EPICA

Mito e testi sacri in generale

L'olimpio

Gilgamesh

Amore e Psiche

Atalanta

-periodo a distanza:

Origini del mito:

Omero: l'Iliade e le sue caratteristiche

Brani riguardanti l'Iliade

Proemio
Paride e Menelao
Ettore e Andromaca
Il pianto per Ettore

GRAMMATICA

Ortografia e punteggiatura
Gli accenti grafici e fonici
Le parole piane, tronche, sdrucciole, bisdrucchiole, trisdrucchiole
Elementi principali dell'analisi grammaticale: aggettivo, l'articolo, e verbo
-periodo a distanza
il nome, il pronome e l'avverbio

SCRITTO:

Esecuzione di 3 temi in classe
-Dal periodo a distanza
Esecuzione di parecchi riassunti e brevi relazioni assegnate nei compiti a casa

Nel periodo a distanza le 2 UDA:

presentazioni in power point e relazione orale riguardanti 'Gli elementi della scrittura' e 'La figura del poeta'

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

(si indicano i punti di maggior rilievo che ogni studente deve ripassare)

Narrativa: tempo del racconto e della storia

Caratterizzazione dei personaggi

Grammatica: nomi, aggettivi, verbi, pronomi, avverbi

Epica: l'Iliade

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

Eseguire le seguenti tracce di temi

- 1) Trascrivi un episodio della tua infanzia in cui hai avuto un forte contrasto con i tuoi genitori. Metti in risalto la tua reazione e narra la conclusione della vicenda.
- 2) Immagina un viaggio avventuroso in un luogo esotico (approdo su un'isola, un safari nella savana, la scalata in di una montagna) e scrivi qualche pagina di diario di viaggio.
- 3) Divertiti a fare il detective e scrivi un romanzo giallo che abbia come protagonista un eroe positivo.

Leggere uno dei seguenti libri: Metamorfosi di Kafka, o Il barone rampante di Calvino

