

## A1 PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI

**CLASSE: 3 odontotecnici**

**MATERIA: Esercitazioni pratiche di laboratorio**

**DOCENTE: Eleonora Villa**

### 1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2019/2020

#### PROGRAMMA SVOLTO IN PRESENZA

##### 1 PROTESI FISSA

Modellazione in cera

##### 2 PROTESI MOBILE

Placche di base in cera con vallo parziali e totali

##### 3 PROTESI PROVVISORIA

Modellazione di elementi provvisori resinatura e lucidatura

##### 4 PROTESI PARZIALE MOBILE

Ganci a filo piegatura e tagli

##### 5 PROTESI FISSA

CAD CAM

#### PROGRAMMA SVOLTO IN DAD

##### 6 FIGURE PROFESSIONALI/ SICUREZZA NEI LABORATORI

##### 7 PROTESI MOBILE

Dalla sviluppo di un'impronta dentale alla messa in articolatore

Teoria del montaggio secondo Ghisy

Messa in muffola e zeppatura, significato ed attrezzature utilizzate

Rifinitura e lucidatura

##### 8 PROTESI FISSA

Modellazione morfologica

Superfici da scavare

Veneers, compositi e ceramiche materiali come ricopertura estetica; pregi e difetti.

### 2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

(si indicano i punti di maggior rilievo che ogni studente deve ripassare).

##### 7 FIGURE PROFESSIONALI/ SICUREZZA NEI LABORATORI

## 8 PROTESI MOBILE

Dalla sviluppo di un'impronta dentale alla messa in articolatore  
Teoria del montaggio secondo Ghisy  
Messa in muffola e zeppatura, significato ed attrezzature utilizzate  
Rifinitura e lucidatura

## 9 PROTESI FISSA

Modellazione morfologica  
Superfici da scavare  
Veneers, compositi e ceramiche materiali come ricopertura estetica; pregi e difetti.

**AGLI STUDENTI CHE NON HANNO RAGGIUNTO LA SUFFICIENZA NELLO SCRUTINIO FINALE  
VERRÀ INVIATA LA SCHEDA PAI (PIANO DI APPRENDIMENTO INDIVIDUALIZZATO), AL FINE DI  
COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.**

**CLASSE: 3 odontotecnici**

**MATERIA: esercitazioni pratiche di laboratorio**

**DOCENTE: Eleonora Villa**

**1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

**2) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

**Sviluppare una relazione in un programma di video scrittura sul seguente argomento:**

- **Dalla presa dell'impronta alle masticazione alla tecnica di montaggio di una bocca edentula, indicando passaggi materiali e tecniche.**

**impronta**

La relazione deve soffermarsi sui seguenti passaggi:

sviluppo di un'impronta  
realizzazione di una masticazione  
montaggio in normocclusione  
messa in muffola e zeppatura

**RIPASSARE I SEGUENTI ARGOMENTI**

**PROTESI MOBILE**

Dalla sviluppo di un'impronta dentale alla messa in articolatore  
Teoria del montaggio secondo Ghisy  
Messa in muffola e zeppatura, significato ed attrezzature utilizzate  
Rifinitura e lucidatura

**PROTESI FISSA**

Modellazione morfologica  
Superfici da scavare  
Veneers, compositi e ceramiche materiali come ricopertura estetica; pregi e difetti.