

A1 PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI

CLASSE: 3 LICEO SCIENZE UMANE MATERIA: FRANCESE
DOCENTE: C.RENDINA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2019/2020

Strutture grammaticali:

Ripasso principali tempi verbali: passé composé, imparfait, plus-que-parfait

Le conditionnel présent et passé. La période hypothétique.

Les adjectifs indéfinis. Ce qui, ce que, ce dont.

Les pronoms démonstratifs et interrogatifs. Les pronoms doubles.

Argomenti svolti in DAD

Quelque, quelques. C'est, il est

Les indicateurs temporels, pendant que, tandis que, depuis, ça fait, dans, il y a

Le subjonctif présent. Usage de l'indicatif et du subjonctif. Les verbes penser et espérer

Lessico e approfondimenti culturali

La lecture.

Le cinéma.

Les musées, le Louvre.

Voyages, vacances. Les moyens de transport.

Letteratura :

Pourquoi lire la littérature? La communication littéraire.

L'époque médiévale : le monde des chevaliers et les chansons de geste. La littérature courtoise.

Le monde des bourgeois. Les fabliaux. Le roman de Renart.

Le XVI^e siècle et la Renaissance française : cadre historique et social.

François I, la cour. Humanisme .

Argomenti svolti in DAD

Rabelais et Montaigne : leurs idées sur l'éducation

Textes : « La journée de Gargantua », « Comment éduquer un enfant »

La pléiade. La Défense et illustration de la langue française.

Du Bellay, vie et œuvres. Texte : « heureux qui comme Ulysse... »

Ronsard, vie et œuvre. Texte : “ Quand tu seras bien vieille..”

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

Le conditionnel présent et passé. La période hypothétique.

Les adjectifs indéfinis. Ce qui, ce que, ce dont.

Les pronoms démonstratifs et interrogatifs. Les pronoms doubles.

Quelque, quelques. C'est, il est

Les indicateurs temporels, pendant que, tandis que, depuis, ça fait, dans, il y a

Le subjonctif présent. Usage de l'indicatif et du subjonctif. Les verbes penser et espérer

L'époque médiévale : le monde des chevaliers et les chansons de geste. La littérature courtoise.

Le XVI^e siècle et la Renaissance française : cadre historique et social.

François I, la cour. Humanisme .

Rabelais et Montaigne : leurs idées sur l'éducation
La pléiade. La Défense et illustration de la langue française.

**AGLI STUDENTI CHE NON HANNO RAGGIUNTO LA SUFFICIENZA NELLO
SCRUTINIO FINALE VERRÀ INVIATA LA SCHEDA PAI (PIANO DI APPRENDIMENTO
INDIVIDUALIZZATO), AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL
TERMINE DELL'ANNO.**

CLASSE:3 LICEO SCIENZE UMANE MATERIA: FRANCESE

DOCENTE: C.RENDINA

**3) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA
CLASSE)**

Lecture et analyse de l'extrait: "Le racisme expliqué à ma fille" di Tahar Ben Jelloun (envoyé par mail)

Sito lingua.com: svolgere liberamente qualche comprensione (livello A2 e B1) con domande online.

Révision hypothèse et subjonctif présent