

**A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE**

**CLASSE: 1ELE**

**MATERIA: ITALIANO**

**DOCENTE: G. LATERZA**

**1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

**NARRATIVA**

Il TESTO NARRATIVO e le sue caratteristiche:

la struttura narrativa di un testo

la divisione in sequenze,

il sistema e la caratterizzazione dei personaggi, (lettura del brano: Michela Murgia, L'eredità)

il narratore interno ed esterno, la focalizzazione

le tecniche del discorso: diretto, indiretto, soliloquio, monologo, flusso di coscienza (lettura del brano: Fredric Brown, Sentinella).

I generi letterari:

Caratteristiche principali, lettura e analisi di brani scelti dei seguenti generi letterari:

Il fantastico (lettura del brano: R. L. Stevenson, La terribile trasformazione; lettura del brano: L. Carroll, Alice nella tana del Coniglio)

L'horror (lettura del brano: C. Lucarelli, Il silenzio nei musei)

Il giallo (lettura del brano: F. Brown, Incubo in giallo)

**EPICA**

Il MITO: i protagonisti, i contenuti, la struttura e lo stile dei miti

L'EPICA GRECA:

L'Iliade: contenuto, tematiche, caratteristiche stilistiche. Lettura e analisi di brani scelti: Proemio, L'alterco tra due eroi, La difficile scelta di Ettore, Il duello tra Ettore e Achille

L'Odissea: contenuto, tematiche, caratteristiche stilistiche. Lettura e analisi di brani scelti: Proemio, Nausicaa soccorre il naufrago, Nell'antro di Polifemo, L'incontro tra Ulisse e Telemaco, Il segreto del talamo

**GRAMMATICA**

Ortografia e punteggiatura

Elementi principali dell'analisi grammaticale:

l'articolo

il nome

il verbo

Le tipologie di TESTO NON LETTERARIO:

il riassunto

il testo espositivo (diari, lettere, biografie e autobiografie)

il testo valutativo (lettura e scrittura di recensioni cinematografiche)

## 2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

**A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.**

**AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHiesto UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.**

### NARRATIVA

Il TESTO NARRATIVO e le sue caratteristiche: la struttura narrativa di un testo, il sistema e la caratterizzazione dei personaggi, il narratore interno ed esterno, la focalizzazione

Caratteristiche principali dei seguenti generi letterari: fantastico, horror, giallo

### EPICA

L'Iliade: contenuto, tematiche, caratteristiche stilistiche.

L'Odissea: contenuto, tematiche, caratteristiche stilistiche.

### GRAMMATICA

Ortografia e punteggiatura

Il verbo

Le tipologie di TESTO NON LETTERARIO:

il riassunto

il testo valutativo (lettura e scrittura di recensioni)

**CLASSE: IELE**

**MATERIA: ITALIANO**

**DOCENTE: G. LATERZA**

**1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

Scrivi:

- Racconta, in poche righe, un'ora di lezione a scuola: prima in modo realistico, poi come se fosse un giallo o un horror, e infine come se fosse fantasy o fantascienza.
- Una lettera al te stesso tra quattro anni, quando avrai finito le scuole superiori.

Leggi:

- Un libro consigliato da un tuo compagno di classe.

Fai:

- Crea uno o più meme per raccontare le tue vacanze.
- Spegni il cellulare per mezza giornata.

**2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Scrivere le recensioni di un film, una canzone e una serie tv a tua scelta.