

## A1 PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI

CLASSE: 2LSU

MATERIA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: CARRARA

### 1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2020/2021

#### Modulo iniziale: META-COGNIZIONE

1. Apprendimento e costruzione della conoscenza
2. Processi di pensiero, apprendimento e meta cognizioni
3. Il gioco e la curiosità personale come strumento per apprendere
4. La formazione esperienziale, le griglie di osservazione
5. Metodo di studio: meta-cognizione ed esperienza personale dello studente

#### ➤ Modulo 1: PERSONALITA', CRESCITA E SVILUPPO

1. La personalità
2. Lo sviluppo tra cambiamento e relazione
3. Lo sviluppo psico-sociale (E. Erikson)
4. Lo sviluppo affettivo e relazionale (S. Freud, J. Bowlby)
5. Lo sviluppo cognitivo (J. Piaget)
6. Cure parentali e famiglia (D. Winnicott)

#### ➤ Modulo 2: IDENTITA' E GRUPPO

1. La costruzione dell'identità
2. Tu e gli altri: che cos'è un gruppo?
3. I luoghi e le relazioni: la famiglia
4. Noi e gli altri
5. I luoghi e le relazioni: il lavoro
6. Anzianità e invecchiamento

#### ➤ Modulo 6: PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

"Cocaina: una botta di vita a caro prezzo"

"Dioniso nel cervello"

Approfondimento con visione cortometraggi

"Crack: perchè illude, come uccide"

"Erlebnis: Il mondo tossicomane"

Follia chimica: la "Sindrome di Alice nel paese delle meraviglie"

"La coscienza drogata: lo sballo come stady-state del vivere quotidiano"

Analisi serie-Tv / docu / cartoons / anima-fumetto: in misura dell'interesse temi trattati

### 2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO, SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

La meta-cognizione / I cicli della vita / La costruzione dell'identità.

**AGLI STUDENTI CHE NON HANNO RAGGIUNTO LA SUFFICIENZA NELLO SCRUTINIO FINALE VERRÀ INVIATA LA SCHEDA PAI (PIANO DI APPRENDIMENTO INDIVIDUALIZZATO), AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.**

### 3) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

Breve note d'introduzione:

- a) La parola studente deriva dal latino "**studium**" che significa amore, passione, avventura.
- b) "**Lo scopo essenziale della scuola non è tanto quello di impartire un complesso determinato di nozioni, quanto di comunicare al fanciullo la gioia ed il gusto di imparare e di fare da sé, perché ne conservi l'abito oltre i confini della scuola, per tutta la vita**".

Attuando queste linee programmatiche anche nella vita di tutti i giorni, fuori dalle aule scolastiche...  
(citazione: "*Nessuna giornata in cui si è imparato qualcosa è andata persa.*" David Eddings):

→ Per il rientro nel prossimo anno scolastico lo studente dovrà produrre -per poi presentare in classe, un DIARIO DI VAGGIO raccontando un'esperienza-itinerario-tour che ha vissuto in questo periodo di vacanza (nel caso non si abbia avuto possibilità di spostamento ben varranno anche semplici momenti trascorsi degni di esser riportati). Sarà importante descriverne -quanto meglio soprattutto, gli aspetti psicologici, affettivi e relazionali, focalizzandosi sulle proprie dinamiche personali (tipologia di personalità, emozioni, attività onirica...) come per le dinamiche di gruppo (familiari, incontri, legami amicali...). L'elaborato dovrà contenere FOTOGRAFIE e VIDEO (nel rispetto della privacy occorre privilegiare paesaggi ed oggetti o persone ad opportuna distanza).

Nell'ottica disciplinare della metodologia della ricerca si ritiene formativo avviare lo studente ad un approccio fenomenologicamente fondato: a riguardo occorrerà consultare il materiale dal titolo FENOMENOLOGIA dell'ESPERIENZA reperibile in classroom.

Per chi volesse approfondire ulteriormente presso le biblioteche provinciali sono disponibili i tre volumi "STORIA DELLA FILOSOFIA" del prof. Nicola ABBAGNANO per i capitoli di FENOMENOLOGIA / ESISTENZIALISMO / PSICOANALISI.