

CLASSE: 3 AFM MATERIA: SPAGNOLO DOCENTE: MATEOS I.

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2020/2021

<p>A-GRAMÁTICA</p> <ol style="list-style-type: none"> Gramática Repaso de las principales estructuras morfo-sintácticas, uso de los tiempos pasados y sus marcadores temporales. El subjuntivo verbos regulares e irregulares. Morfología del pretérito imperfecto del subjuntivo y del pluscuamperfecto del subjuntivo Uso del subjuntivo en las subordinadas a través del uso: <ol style="list-style-type: none"> Usos de Indicativo o Subjuntivo en las oraciones temporales, sustantivas, adjetivas, modales Usos de Indicativo o subjuntivo en las subordinadas finales, causales, concesivas y condicionales Usos del infinitivo o subjuntivo en las subordinadas sustantivas Usos de indicativo o subjuntivo en las relativas Revisión de las principales estructuras morfo-sintácticas Revisión de las principales perífrasis verbales: llevar+ gerundio; llevar+ sin + infinitivo; seguir+gerundio; seguir+sin+infinitivo. Revisión de las principales relaciones temporales desde hace – hace – desde : desde que , desde cuando. Morfología del futuro de los verbo regulares e irregulares; 	<p>B-FUNCIONES COMUNICATIVAS MADRELINGUA</p> <ol style="list-style-type: none"> Referirse a acciones futuras Pedir y dar consejo; expresar opiniones Formular hipótesis y probabilidad Expresar preocupación o sorpresa Expresar condiciones posibles, deseos o esperanzas Transmitir una orden o una información Expresar una opción. Expresar la frecuencia Hablar de las acciones habituales en pasado Hablar del pasado en relación o sin relación con el presente Describir personas y situaciones en pasado. Sostener una entrevista de trabajo y hablar de la experiencia profesional.
<p>C-LÉXICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Terminología propia de la empresa. Terminología propia de lapublicidad. Terminología propia de los anuncios de trabajo. Terminología propia de la prensa: artículos económicos. 	<p>D-CULTURA ESPAÑOLA</p> <p>RECORRIENDO LA PENINSULA: LAS PARTICULARIDADES REGIONALES DE ESPAÑA. EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS EN EL PUESTO DE TRABAJO</p> <p>LA EMPRESA: conocer distintos tipos de empresa; escribir invitaciones para la inauguración de una empresa</p> <p>BUSCANDO TRABAJO</p> <p>Comprender anuncios de trabajo; escribir un curriculum vitae</p> <p>Escribir una presentación</p> <p>Hacer una entrevista de trabajo</p> <p>ESTOY TRABAJANDO</p> <p>Conocer los ambientes y los elementos de una oficina</p>

	<p>Hablar de tu experiencia de trabajo</p> <p>CULTURA COMERCIAL</p> <p>Las startups Las cadenas hoteleras españolas Los horarios de los españoles Trabajar en Expedia</p> <p>(Educazione Civica) Los derechos de las mujeres: derechos conquistados. (Educazione Civica) El modelo de mujer durante el franquismo. (Educazione Civica) Homosexualidad y derechos de las minorías.</p>
--	--

ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A-GRAMÁTICA

1. Gramática Repaso de las principales estructuras morfo-sintácticas, uso de los tiempos pasados y sus marcadores temporales.
2. El subjuntivo verbos regulares e irregulares.
3. Morfología del pretérito imperfecto del subjuntivo y del pluscuamperfecto del subjuntivo
4. Uso del subjuntivo en las subordinadas a través del uso:
 - a. Usos de Indicativo o Subjuntivo en las oraciones temporales, sustantivas, adjetivas, modales
 - b. Usos de Indicativo o subjuntivo en las subordinadas finales, causales, concesivas y condicionales
 - c. Usos del infinitivo o subjuntivo en las subordinadas sustantivas
 - d. Usos de indicativo o subjuntivo en las relativas
5. Revisión de las principales estructuras morfo-sintácticas
6. Revisión de las principales perífrasis verbales: llevar+ gerundio; llevar+ sin + infinitivo; seguir+gerundio; seguir+sin+infinitivo.
7. Revisión de las principales relaciones temporales desde hace – hace – desde : desde que , desde cuando.
8. Morfología del futuro de los verbo regulares e irregulares;

B-FUNCIONES COMUNICATIVAS

1. Pedir y dar consejo; expresar opiniones
2. Formular hipótesis y probabilidad
3. Expresar condiciones posibles, deseos o esperanzas
4. Transmitir una información
5. Expresar una opción.
6. Expresar la frecuencia
7. Hablar de las acciones habituales en pasado
8. Hablar del pasado en relación o sin relación con el presente
9. Describir personas y situaciones en pasado

C-LÉXICO

1. Terminología propia de la empresa.
2. Terminología propia de la publicidad.
3. Terminología propia de los anuncios de trabajo.
4. Terminología propia de la prensa: artículos económicos.

2) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

“Repasando todo, vol.2”, CATALINA RAMOS, MARIA JOSÉ SANTOS Y MERCEDES SANTOS. Dea Scuola, DeAgostini. Repaso gramatical: teoría y ejercicios. (hasta la página 32) **(obligatorio)**

SUSANA OROZCO GONZÁLEZ: Asesinato en la mansion. Con CD Audio. Con expansión online [Lingua spagnola] Hoepli (1 gennaio 2009), ISBN-10 : 882034324X - ISBN-13 : 978-8820343248 **(optativo)**

3) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

“Repasando todo, vol.1”, CATALINA RAMOS, MARIA JOSÉ SANTOS Y MERCEDES SANTOS. Dea Scuola, DeAgostini. Repaso gramatical: teoría y ejercicios.