

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 4 LL

MATERIA: FRANCESE

DOCENTE: C. RENDINA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Le XVII^e siècle ou le grand siècle : vers la monarchie absolue.

Louis XIV, l'absolutisme, la cour, l'art de subjuguer, le faste comme art de gouverner.

Le siècle du théâtre, les lieux, les troupes, Le texte dramatique.

La tragédie classique. Jean Racine, sa vie et son œuvre. Clés de lecture du théâtre de Racine.

Molière, vie et œuvres; amuser et instruire. Les comédies légères. Les grandes comédies.

Le XVIII^e siècle, siècle des Lumières; la monarchie en crise, la société; le progrès des sciences et des techniques; la philosophie des Lumières, l'Angleterre, le déisme.

Louis XV, Louis XVI, Chronique de la Révolution; le bilan de la Révolution

Montesquieu; le triomphe de la raison; la vie et l'œuvre

Lettres persanes. De l'Esprit des lois. Texte : « Deux Persans à Paris »

Voltaire, les idées en action; la vie et l'œuvre; les contes philosophiques

L'Encyclopédie : savoirs et idées, l'esprit des Lumières. Texte : « Autorité politique »

Denis Diderot : la vie et l'œuvre, sa pensée, ses grands principes. Bougainville, le supplément au Voyage de Bougainville.

Jean-Jacques Rousseau, sa vie et son œuvre. La Nouvelle Héloïse. Texte : « Promenade sur le lac »

Grammaire : les connecteurs logiques

Programma svolto madrelingua francese 2020/2021

- « le racisme expliqué à ma fille » T.B.Jelloun
 - analyse de l'œuvre
 - lecture des extraits
 - lexique autour du racisme
 - expression orale : les différentes formes de racisme
- Le terrorisme expliqué à ma fille T.B.Jelloun
 - lecture et analyse d'un extrait
 - le terrorisme en Europe : l'attaque à Charlie Hebdo
- La liberté d'expression
- Daesh et le terrorisme moderne
- La violence sur les femmes
 - la lutte contre les violences

- écoute et analyse « Mesdames » Grand Corps Malade
 - La satire : hier et aujourd'hui
 - La Fontaine et les fables (la Cigale et la Fourmi)
 - Les réseaux sociaux
 - utilisation
 - avantages et inconvénients
 - Les flux migratoires en Europe /En Italie
 - article de presse : *Le centre de l'exil*)
 - analyse illustration de Charlie Hebdo)
 - Le XVIII siècle : contexte historique et social
 - Voltaire : *Candide* (analyse du chapitre 1)
 - Rousseau : *Émile* ou l'éducation
- Comment éduquer un enfant , l'enseignement aujourd'hui

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

Le XVIII siècle : contexte historique et social

Montesquieu; le triomphe de la raison; la vie et l'œuvre

Lettres persanes. De l'Esprit des lois. Texte : « Deux Persans à Paris »

Voltaire, les idées en action; la vie et l'œuvre; les contes philosophiques Voltaire : *Candide* (analyse du chapitre Rousseau : *Émile* ou l'éducation .

L'Encyclopédie : savoirs et idées, l'esprit des Lumières. Texte : « Autorité politique »

Denis Diderot : la vie et l'œuvre, sa pensée, ses grands principes. Bougainville, le supplément au Voyage de Bougainville.

Jean-Jacques Rousseau, sa vie et son œuvre. La Nouvelle Héloïse. Texte : « Promenade sur le lac »

Rousseau : *Émile* ou l'éducation

Comment éduquer un enfant , l'enseignement aujourd'hui

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 4 LL

MATERIA: FRANCESE

DOCENTE: C. RENDINA

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

LETTURA: LE HORLA DI MAUPASSANT

Compréhensions écrites et productions partagées sur CLASSROOM:

- 1) La nouvelle conscience écologique. Exercices 15 – 17 – 18 (production 15 lignes)
- 2) Travail . Exercices 1 – 2 - 3 (brainstorming production 15 lignes)

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

Analyse des textes:

Montesquieu: De l'esclavage des nègres pag. 255 (questions 1-2-3-4-5-6 pag. 255)

Diderot : Autorité politique pag. 267 (questions 1-2-3-4)

Rousseau : Promenade sur le lac pag.284 (questions 1-2-3-4)

