

A1 PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 1 ODONTOTECNICI

MATERIA: RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE ODONTOTECNICA

DOCENTE: V. RIZZI

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/2022

**PRINCIPALI NORME E CONVENZIONI GRAFICHE PER L'ESECUZIONE DEL DISEGNO TECNICO
STRUMENTI E SUPPORTI PER DISEGNARE**

Disegno artistico. Disegno strumentale. Tecnica del chiaroscuro.

COSTRUZIONI DI SEMPLICI FIGURE GEOMETRICHE PIANE

LE PROIEZIONI ORTOGONALI

Metodo di rappresentazione. Proiezioni ortogonali di figure piane e semplici solidi geometrici.

LA BOCCA

Principali caratteristiche anatomiche del cavo orale.

I DENTI UMANI

I tessuti del dente. Dentizioni. Suddivisione in terzi del dente. Piani e linee di riferimento. Le facce del dente.

Morfologia e funzione. Sistemi di identificazione dei denti: Palmer – FDI. Disposizione grafica delle viste del dente.

Dimensione dei denti.

I DENTI ANTERIORI

Caratteristiche generali.

INCISIVI SUPERIORI E INFERIORI

Caratteristiche morfologiche generali. Principali caratteristiche morfologiche particolari. Principali caratteristiche differenziali.

CANINI SUPERIORI E INFERIORI

Caratteristiche morfologiche generali. Principali caratteristiche morfologiche particolari. Principali caratteristiche differenziali.

DISEGNO DEI DENTI

Metodo per la realizzazione in proiezione ortogonale delle cinque facce del dente, in scala di ingrandimento.

DISEGNO DENTI ANTERIORI

Disegno, in proiezione ortogonale, delle viste di singoli denti appartenenti al gruppo incisivi e canini, rappresentati in scala di ingrandimento.

TECNICA DI MODELLAZIONE PER APPORTO E ASPORTO

Modellazione con materiale plastico di singoli elementi dentali appartenenti al gruppo denti incisivi, realizzati in scala maggiorata.

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

**A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI
INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.**

**AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO
APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE
MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.**

LE PROIEZIONI ORTOGONALI

Metodo di rappresentazione. Proiezioni ortogonali di figure piane e semplici solidi geometrici.

I DENTI UMANI

I tessuti del dente. Dentizioni. Suddivisione in terzi del dente. Piani e linee di riferimento. Le facce del dente. Morfologia e funzione. Sistemi di identificazione dei denti: Palmer – FDI. Disposizione grafica delle viste del dente. Dimensione dei denti.

INCISIVI SUPERIORI E INFERIORI

Caratteristiche morfologiche generali. Principali caratteristiche morfologiche particolari. Principali caratteristiche differenziali.

CANINI SUPERIORI E INFERIORI

Caratteristiche morfologiche generali. Principali caratteristiche morfologiche particolari. Principali caratteristiche differenziali.

DISEGNO DEI DENTI

Metodo per la realizzazione in proiezione ortogonale delle cinque facce del dente, in scala di ingrandimento.

DISEGNO DENTI ANTERIORI

Disegno, in proiezione ortogonale, delle viste di singoli denti appartenenti al gruppo anteriori, rappresentati in scala di ingrandimento.

CLASSE: 1 ODONTOTECNICI

MATERIA: RAPPRESENTAZIONE E MODELLAZIONE ODONTOTECNICA

DOCENTE: V.RIZZI

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

Ripasso degli argomenti, in particolare la morfologia dentale del gruppo anteriori.

Tav. I: proiezioni ortogonali (3 piani) di un parallelepipedo, poggiato al P.O., con le facce parallele ai piani di proiezione; proiezioni ortogonali (3 piani) di una piramide con la base poggiata al P.O. (riferimento: libro di testo e schede consegnate in classe).

Tav. II: incisivo centrale superiore sx in scala 4:1 (5 viste).

La Tavola è da completare con la tecnica del chiaroscuro (riferimento: libro di testo).

Tav. III: Incisivo laterale inferiore sx in scala 4:1 (5 viste).

La tavola è da completare con lo studio morfologico del dente utilizzando colori e scritte.

Sovrapporre un foglio di lucido sul quale dovranno essere evidenziate alcune parti caratteristiche della corona (es. lobi, punti di contatto, cingolo ecc.), con colori e scritte (riferimento: libro di testo, schede consegnate in classe e materiale su Classroom)

Tav. IV: canino superiore sx in scala 4:1 (5 viste).

La Tavola è da completare con la tecnica del chiaroscuro per alcune viste (a scelta) e sovrapporre un foglio di lucido, sul quale dovranno essere evidenziate alcune parti caratteristiche della corona (es. lobi, punti di contatto, coste cuspidali ecc.), con colori e scritte (riferimento: libro di testo, schede consegnate in classe e materiale su Classroom).

Per chi avesse difficoltà con la tecnica grafica del chiaroscuro, deve comunque cercare di imitare il chiaroscuro osservando le immagini dei denti del libro di testo (provare a chiaroscurare almeno alcune viste dei denti).

Modellazione:

modellare in materiale plastico (plastilina-pongo) un dente anteriore, utilizzando come riferimento i macro modelli dei denti in gesso consegnati durante l'anno scolastico.

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

Tav. VI: proiezioni ortogonali di un cubo poggiato al P.O., con le facce parallele ai piani di proiezione; proiezioni ortogonali di un cubo sospeso tra i piani, con le facce parallele ai piani di proiezione;

Tav. VII: canino inferiore sx in scala 4:1 (5 viste).

La tavola è da completare con lo studio morfologico del dente utilizzando colori e scritte.

Sovrapporre un foglio di lucido sul quale dovranno essere evidenziate alcune parti caratteristiche della corona (es. lobi, punti di contatto, cingolo ecc.), con colori e scritte (riferimento: libro di testo, schede consegnate in classe e materiale su Classroom)