

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 3 LL MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE DOCENTE: ZANA VULETA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/2022

From the origins to the end of the Middle Ages

Scenario History and culture pp. 14-25

- Invasions and migrations p. 14
Video: Evidence suggests Stonehenge was an elite cemetery
Video: Where did English come from?

- Women in history

Boudicca, Britain's warrior Queen (Civic literacy) p. 20 l'esempio di una donna e regina guerriera insorta contro l'usurpatore romano per vendicare la sua famiglia e il suo popolo

- The Norman Conquest and feudalism p. 21

The Sutton Hoo helmet p. 18

The Bayeux Tapestry p.26

- From Magna Carta to the end of feudalism p. 24

Scenario Literature pp. 31-40

- Old English (450-1066) p. 31
- From Anglo-Norman to Middle English (1066-1350) and after p. 34
Video: Where did English come from?

Authors and works

Geordie, The Ballad

- *Canzone: Geordie di Fabrizio De Andrè*

Geoffrey Chaucer p. 54

- *The Canterbury Tales p. 56*
- *General Prologue p. 60*
- *The Wife of Bath p. 62*
- *The Doctor of medicine p. 64*

Pilgrimages p. 21 Tipologie e modalità dei pellegrinaggi antichi e moderni.

The Renaissance

Scenario History and culture pp. 72-79

- Strong monarchs for a young nation p. 72
- Religion and politics in Europe and England p. 76
- The age of exploration and economic growth p. 78

Scenario Literature pp. 85-95

- The English Renaissance p. 85
- Renaissance poetry p. 87
- Elizabethan drama p. 89
- New forms of poetry and drama in the 17th century p. 94

Authors and works pp. 96-169

William Shakespeare p. 103

Shakespeare's sonnets p. 104

- *Shall I compare thee to a summer's day?* p. 106

- *That time of year thou mayst in me behold* p. 107
- *My mistress' eyes are nothing like the sun* p. 108

Shakespeare's plays p. 109

Romeo and Juliet p. 114

- *With a kiss I take you* p. 116
- *The balcony scene* p. 117

Hamlet p. 124

- *Hamlet, the man of inaction* p. 127
- *Oh fair Ophelia! Oh wicked mother!* p. 129

King Lear p. 133

- *The sweet and bitter fool* p. 135

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- **From Early Britain to the Middles Ages**
 - The Celts, The Romans in Britain, Norman invasion, The Magna Carta and the Domesday Book, The Black Death and The Peasants' Revolt
 - **Geoffrey Chaucer**
 - *The Canterbury Tales: the plot*
- **The English Renaissance**
 - England under the Tudors – Tudor's Dynasty
 - The years after Elizabeth I (1558-1603)
 - **William Shakespeare**
 - Theatres in Shakespeare's Times
 - *Romeo and Juliet: the plot*
 - *Hamlet, Prince of Denmark: the plot*
 - *King Lear*

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 3 LL MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE DOCENTE: ZANA VULETA

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

LEGGERE E SVOLGERE TUTTI GLI ESERCIZI DEL SEGUENTE LIBRO

Gulliver's Travels by Jonathan Swift Ed. Hoepli Reading ISBN: 9788820384456; 128 pp
I contenuti saranno verificati a inizio anno scolastico con uno scritto.

LEGGERE IL SEGUENTE LIBRO

Frankenstein or The Modern Prometheus by Mary Shelley Ed. HELBLING ISBN: 978-3-99089-136-0; 92pp
Acquistare il libro che sarà utilizzato durante l'anno scolastico e ne saranno verificati i contenuti. Non è necessario fare gli esercizi. È solo da leggere.

SVOLGERE

Dal libro "Complete Invalsi" **svolgere TUTTE le prove da pagina 34 a pagina 51** (registrare il libro on line se non lo avete già fatto e scaricare la Helbling Media App seguendo le istruzioni all'interno della copertina del libro).

La lettura, le domande e la composizione scritta CARICATA su Classroom. È una prova di maturità 2018.
Consegnare lo scritto finale (potete scegliere quale dei due argomenti sviluppare) cartaceo alla prof. a settembre.
Attenzione al numero delle parole che è rigorosamente da rispettare. Consiglio questo compito come ultimo perché il più complesso come livello.

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

Acquisto e svolgimento di tutto il libro **STEP ON IT FIRST** autore J.Harmer ed. Europass ISBN 9788841643822