

**A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE**

**CLASSE: 3B SCIENTIFICO SPORTIVO    MATERIA: INGLESE    DOCENTE: prof.ssa G. GOTTI**

**1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**LITERATURE:**

**EARLY BRITAIN**

- The Celts
- The Romans in Britain.
- Anglo-Saxons England and Vikings Invasion

**THE MIDDLE-AGES**

- The Norman Invasion, The Magna Carta and the Hundred Years' War
- The Evolution of the English Language

**MEDIEVAL LITERATURE**

- Geoffrey Chaucer and the Canterbury Tales: Introduction, The Knight, The Friar, The Wife of Bath, The Doctor of Medicine

**RENAISSANCE AND HUMANISM**

- History and society
- The War of the Roses
- The Tudor Dynasty: Henry VII, Henry VIII, Edward VI, Mary I and Elizabeth I
- The Beginning of the Stuart Dynasty: James I of England and Scotland
- Elizabethan Theatre
- Humanism and the Complete Artist

**RENAISSANCE DRAMA**

- William Shakespeare: *Romeo and Juliet*

**LANGUAGE, VOCABULARY AND COMMUNICATION:**

- The Conditionals: (revision of types 0-1-2-3)
- The Passive
- Word formation

**READING AND USE OF ENGLISH – WRITING – LISTENING – SPEAKING**

**A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.**

2) **ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:**

**LITERATURE:**

The Celts

The Romans in Britain

Anglo-Saxons England and Vikings Invasion

The Norman Invasion, The Magna Carta

Geoffrey Chaucer and the Canterbury Tales

History and society

The war of the Roses

The Tudor Dynasty: Henry VII, Henry VIII and Elizabeth I

The Beginning of the Stuart Dynasty: James I of England and Scotland

Elizabethan Theatre

Humanism

The Structure of the English *Sonnet* by William Shakespeare

William Shakespeare: *Romeo and Juliet*

**LANGUAGE, VOCABULARY AND COMMUNICATION:**

The Conditionals: (revision of types 0-1-2-3)

The Passive

Word Formation

**AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.**

**CLASSE: 3B SCIENTIFICO SPORTIVO    MATERIA: INGLESE    DOCENTE: prof.ssa G. GOTTI**

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

Lettura del testo "THE STRANGE CASE OF DR JEKYLL AND MR HYDE" di Robert Louis Stevenson (adattamento di ELEANOR DONALDSON) CODICE ISBN 978-88-530-1836-6.

Del testo per ogni capitolo si chiede di svolgere le sezioni VOCABULARY e USE OF ENGLISH.

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Lettura del testo "THE STRANGE CASE OF DR JEKYLL AND MR HYDE" di Robert Louis Stevenson (adattamento di ELEANOR DONALDSON) CODICE ISBN 978-88-530-1836-6.

Del testo per ogni capitolo si chiede di svolgere TUTTI gli esercizi.