

**CLASSE: 2 LSS MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE: MARTINA POLIANI**

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

ASSE CULTURALE MATEMATICO

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	conoscenze	abilità
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo (prosa e poesia)	comprensione e analisi di un testo in prosa o poetico	principi base della metrica; figure retoriche, stili di scrittura	riconoscere messaggi dati in forma esplicita e implicita; individuare nel testo le informazioni essenziali e utili per l'apprendimento
Produrre un testo (orale e scritto) in diverse tipologie (analisi testuale/saggio breve/tema storico/tema argomentativo)	produzione scritta e orale	principali tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta e orale (tema, riassunto, lettera, diario, relazione)	utilizzare i linguaggi settoriali nella comunicazione; redigere testi utilizzando una terminologia adeguata; conoscere le strutture della grammatica italiana a livello fonologico, morfologico, sintattico e lessicale; conoscere i principi per organizzare un discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

EPICA: Eneide: genesi dell'opera, struttura, contenuto. Lettura e analisi di alcuni brani selezionati

POESIA: elementi e caratteristiche principali del testo poetico: il verso, la rima, la strofa, i suoni, il ritmo, il lessico e le figure retoriche, parafrasi, analisi e commento. Lettura, parafrasi e analisi di poesie scelte.

NARRATIVA: Promessi Sposi: il genere narrativo, la genesi dell'opera, la trama e il sistema dei personaggi, i temi principali.

Letture e analisi di capitoli selezionati

TEATRO: La tragedia e la commedia; lettura e analisi di un brano scelto

GRAMMATICA:

- Analisi logica: frase minima/ semplice/ complessa; espansioni; predicato verbale/nominale/ copulativo; attributo e apposizione; complementi diretti e indiretti.
- Analisi del periodo: tutti i tipi di coordinate; subordinate soggettive, oggettive, finali, causali, strumentali, modali, dichiarative, relative, temporali, consecutive, concessive, comparative.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
---	--------------------------------	-------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> - lezione frontale e dialogata attraverso un metodo induttivo (sia per la trasmissione delle conoscenze sia per stimolare l'allievo ponendolo di fronte a certe tematiche) - discussione guidata per l'applicazione delle conoscenze e l'acquisizione delle competenze - lettura condivisa e autonoma di testi letterari 	<ul style="list-style-type: none"> - partecipazione attiva alle lezioni - attività di studio - produzione testi orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> - libri di testo adottati - sussidi didattici o testi di approfondimento: articoli; immagini; video; appunti
--	--	---

VALUTAZIONE:

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Prove scritte/ prove orali	10/10	Prove scritte/ prove orali	10/10	Prove scritte/ prove orali	10/10
Tema	10/10	Tema	10/10	Tema	10/10