

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

❑ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

competenze chiave	competenze base	conoscenze	abilità
Comunicazione nelle lingue straniere	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni e evidenti. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa ad argomenti noti. Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.	Riflessione sulla lingua: - le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. - corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune. - contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi. Produzione scritta, le strategie di scrittura - tecniche per la redazione di semplici testi come brevi messaggi o lettere informali - conoscere strategia di lettura Interazione orale: - codificare messaggi orali - riferire su temi di civiltà o attualità noti	- utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - istituire confronti tra lingua straniera e lingua italiana - comprendere globalmente testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi - utilizzare strategie di lettura - ricercare informazioni all'interno di testi semplici e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale - scrivere in maniera semplice e corretta testi su tematiche coerenti con il percorso di studio - descrivere in maniere semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale - interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano
Competenza digitale	Utilizzare la rete per reperire informazioni, confrontarle con altre fonti, comprendere i video. Rispettare le regole della navigazione in rete	Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di semplici documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi, etc.	- comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva - elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali

Imparare a imparare	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Individuare collegamenti e relazioni	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Organizzare il tempo, le risorse e le priorità. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	- individuare concetti e parole chiave in testi semplici - costruire mappe da testi noti - correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici argomenti - applicare strategie di studio e di autocorrezione
Competenze sociali e civiche	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, e consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo	Condividere le regole di comportamento in classe e a scuola conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo" conoscere il significato di termini "lealtà" e "rispetto" conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile rispettare il punto di vista altrui
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua	Cultura e civiltà dei paesi di lingua tedesca	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMMATICA

L'imperativo

il Perfekt dei verbi: verbi deboli – verbi forti

verbi separabili e inseparabili

uso degli ausiliari

Il Präteritum dei verbi: haben – sein – verbi deboli – verbo forti – verbi modali

I Verbi modali *können, dürfen, müssen, sollen*

I verbi posizionali e le proposizioni che reggono accusativo e dativo

Il verbo *wissen*

La declinazione dell'aggettivo

Il comparativo di maggioranza, uguaglianza e minoranza e il superlativo

Gli aggettivi dimostrativi *dieser, diese, dieses*

I pronomi indefiniti *ein..., kein..., welch...*

Le frasi secondarie: causali-interrogative indirette – oggettiva – temporali – infinitive – relative

Il caso genitivo

Le preposizioni con il caso accusativo

La data

LESSICO

I negozi, i capi di vestiario – ripasso

Edifici e città. Mezzi di trasporto

Il tempo atmosferico, i mesi e le stagioni

I segni zodiacali

Festività

Generi alimentari

Mobili

Professioni, aspetto e carattere delle persone

Amicizia, amore

FUNZIONI COMUNICATIVE:

Chiedere e dare indicazioni per la strada

Indicare bisogni e possibilità, chiedere il permesso ed esprimere i divieti

Dire dove si fanno acquisti, confrontare oggetti e capi di vestiario

Chiedere e dire dove si va e con quale mezzo

Parlare di esperienze personali recenti e passate

Descrivere il tempo atmosferico

Leggere la data e l'anno

Fare ipotesi e programmi

Fare proposte

Parlare di generi alimentari. Fare la spesa

Descrivere ambienti e la posizione degli oggetti. Dare indicazioni per spostare i mobili

Parlare di scelte professionali future

Descrivere l'aspetto e il carattere delle persone

Parlare dell'amicizia e del migliore amico

Chiedere informazioni, esprimere dubbio e insicurezza

Parlare di esperienze indimenticabili

APPROFONDIMENTI CULTURALI:

Shopping und Kaufrausch, Typische Feste und Traditionen, Wie wohnt man in Deutschland?

Traumberuf

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Metodologia espositiva: - metodo comunicativo: prevede uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione all'interno della classe. La sola lingua utilizzata durante le lezioni sarà il tedesco per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale. Metodologia attiva: - presentare con chiarezza il problema o il tema da trattare - lezione dialogata e guidata - cooperative learning - brain storming - guida alla costruzione di mappe concettuali - problem solving L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi. Saranno proposti interventi di recupero e sostegno nelle modalità ritenute più opportune. Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.	- l'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione. -durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare - durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione - rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione. - rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni - svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità - ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali	Il libro di testo: Montali – Mandelli – Czernohous Linzi, KOMPLETT (Vol. 1 und 2), Ed. Loescher verrà completato da materiale integrativo fornito dall'insegnante Rappresentazioni audiovisive (trasmissioni televisive, documentari, audio storie, CD-ROM, DVD, spezzoni di Film, etc.) Principali programmi di editing (Power point, Word) Al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video. Utilizzo della LIM Libri digitali: CD-ROM con approfondimenti audiovisivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari online, (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES) Uso del PC / tablet Aule dotate di LIM

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario

VALUTAZIONE:

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisita dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica. Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - PRIMO BIENNIO - Liceo Linguistico

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale		Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticali studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali		Lo studente sa formulare frasi semplici, corrette con padronanza lessicale; sa redigere brevi testi in modo coerente e logico; sa produrre semplici descrizioni di sé stesso, della sua famiglia, delle attività quotidiane; sa narrare in modo semplice eventi passati, attività ed esperienze personali; sa scrivere lettere, e-mail formali ed informali	
Complete e corrette	9-10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9-10	Sa riutilizzare in modo completo ed autonomo	9-10
Adeguate	7-8	Sa riutilizzare in modo discreto	7-8	Sa riutilizzare in modo discreto	7-8
Accettabili	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6	Sa riutilizzare in modo accettabile	6
Frammentarie e superficiali	5	Sa riutilizzare parzialmente	5	Sa riutilizzare parzialmente	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Non sa riutilizzare	4	Non sa riutilizzare	4

N.B. Ad ogni esercizio, costituente parte della verifica scritta, viene attribuito un punteggio basato sulle conoscenze e competenze richieste. La soglia della sufficienza (6) è fissata a 60/100.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE
- PRIMO BIENNIO –
Liceo Linguistico

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione	
Approfondite e organiche	9-10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9-10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfosintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9-10
Complete e consapevoli	7-8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari	7-8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7-8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte	5	Contenuti non strutturati in modo non sempre e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, talora inesistenti	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4

