

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**  
A.S. 2022/23

**ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

**ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

<b>competenze chiave</b>	<b>competenze base</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>abilità</b>
<p>Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p> <p>Saper leggere e interpretare messaggi e informazioni testuali, grafiche, iconografiche.</p> <p>Saper osservare il mondo naturale e antropico, interpretandone i principali fenomeni o processi e individuando i più comuni rapporti di causa-effetto.</p>	<p>Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.</p> <p>Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee.</p> <p>Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti.</p>	<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.</p> <p>Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo.</p> <p>Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi.</p> <p>Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici.</p> <p>Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica.</p> <p>Saper individuare rapporti di causa/effetto.</p>
<p>Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto.</p>	<p>Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina.</p>	<p>Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata.</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico/culturali.</p>	<p>Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione.</p>
<p>Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning.</p>	<p>Organizzare una discussione di gruppo che faccia emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità.</p> <p>Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse.</p> <p>Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva.</p>	<p>Attitudine alla problematizzazione.</p> <p>Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi.</p> <p>Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti.</p> <p>Problem solving.</p>

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

- **LA PREISTORIA E LE CIVILTÀ DEL VICINO ORIENTE:**
  - La preistoria: origine ed evoluzione dell'uomo; gli uomini del Paleolitico; la rivoluzione neolitica.
  - Le civiltà del Vicino Oriente: sumeri, assiri, babilonesi, ittiti, ebrei, fenici.
  - L'antico Egitto.
- **IL MEDITERRANEO E LA CIVILTÀ GRECA:**
  - La civiltà minoica e la civiltà micenea.
  - La Grecia arcaica e la nascita della *pòlis*.
  - Sparta e Atene: due modelli politici.
  - Le guerre persiane e l'Atene di Pericle.
  - La crisi delle *pòleis* e la guerra del Peloponneso.
  - L'ascesa della Macedonia. Alessandro Magno e l'ellenismo.
- **L'ITALIA ANTICA E LA ROMA REPUBBLICANA:**
  - L'Italia dalla preistoria alla Roma monarchica: le antiche civiltà italiche e gli Etruschi. La fondazione di Roma e l'epoca arcaica dei "sette re".
  - La nascita della repubblica romana: magistrature e istituzioni.
  - La conquista della Penisola.
  - L'espansione nel Mediterraneo e le guerre puniche.
  - La crisi della repubblica: dai Gracchi a Silla.
  - L'età di Cesare e la fine della repubblica.

NB: Si precisa che nel corso dell'anno scolastico la programmazione potrà essere suscettibile di modifiche da parte del Dipartimento o del singolo docente, qualora lo si ritenesse opportuno sulla base dell'esperienza quotidiana in classe, del livello medio degli alunni e di eventuali esigenze di personalizzazione della didattica.

<b>Attività del docente e metodologia</b>	<b>Attività dello studente</b>	<b>Materiali e spazi utilizzati</b>
Spiegazione frontale in classe.  Elaborazione di mappe concettuali e presentazioni multimediali.  Verifica e monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni.  Seguire il recupero degli studenti  Stimolare la classe al confronto, attraverso brainstorming, lavori di gruppo e problem solving.	Ascolto della lezione e presa degli appunti.  Elaborazione di schemi e mappe concettuali.  Rispetto delle consegne.  Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni.  Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale	Libro di testo: Antonio Brancati / Trebi Pagliarani, <i>Operazione storia</i> . Vol. 1, La Nuova Italia.  Strumenti audiovisivi.  Presentazioni Power Point.  Rete globale (Internet).  Contributi multimediali.

	del materiale di studio.	
--	--------------------------	--

## VALUTAZIONE:

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

## CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente/ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)

Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)