

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

□ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Conoscenze	Abilità
Comunicazione nelle lingue straniere	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità. Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa. Correttezza linguistica.	Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate. Morfologia e sintassi della frase complessa. Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi. Uso del dizionario bilingue e monolingue.	Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. Conoscere e utilizzare strategie di lettura. Ricercare informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali. Esporre opinioni ed esperienze. Riferire su temi di civiltà, letterari o tecnici. Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Correggere i propri errori.
Competenza digitale	Utilizzo e produzione di testi multimediali	Uso essenziale della comunicazione telematica.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.

		Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.	Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.
Imparare a imparare	Organizzazione del proprio apprendimento individuando e selezionando informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi e riassunti ed essere a conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite Utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
Competenze sociali e civiche	Interazione autonoma e responsabile. Assumere responsabilmente ruoli di partecipazione attiva e comunitaria. Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.
Consapevolezza ed espressione culturale.	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola. Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

- First and second conditional
- Present perfect simple and continuous
- Relative clauses
- Future forms (will, be going to, present continuous)
- Indefinite pronouns

Durante l'anno verrà anche letto integralmente "Frankenstein" di Mary Shelley (adattato), libro in dotazione con il libro di testo "Step on it vol. 2".

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Utilizzo e condivisione slides (Power Point). Visione film, filmati e documentari. Elaborazione di mappe concettuali e schemi. Attività di listening. Conversazione in lingua inglese. Lettura e analisi testi. Lavoro a coppie o a gruppo. Lezione frontale.	Prendere appunti e rielaborarli. Elaborazione di mappe concettuali e schemi. Leggere più volte ad alta voce testi in lingua inglese e prepararsi mentalmente riassunti degli stessi in lingua. Utilizzo del dizionario bilingue. Consultazione risorse digitali dei libri di testo in adozione. Elaborazione di ricerche, anche tramite internet. Esecuzione esercizi di varia tipologia grammaticale. Rispondere a domande aperte	Proiettore Google Drive e Google Classroom Presentazioni in Power Point Libri di testo in adozione "Business Plan Plus" e "Complete Invalsi 2.0"

VALUTAZIONE

Le prove scritte sono strutturate o semi-strutturate e fanno riferimento alle unità svolte al fine del raggiungimento delle competenze, conoscenze ed abilità oggetto della verifica. Pertanto, ogni esercizio ha un punteggio e il totale dei punti è ripartito in fasce per l'attribuzione del voto. **La sufficienza è fissata al 60%** e ogni verifica avrà un punteggio equivalente al livello della sufficienza diverso a seconda del punteggio totale. Se la verifica contiene domande a risposta aperta si applica la seguente griglia di valutazione.

GRIGLIA VALUTAZIONE

PROVA SCRITTA

Dimensions	Descriptors	Levels
Contents	Wrong or partially wrong contents. Missing information. Unable to answer questions, even simple ones. Lack of precision. Insufficient knowledge of the discussed subject.	

	Sufficiently correct contents. Basic information. Able to answer only simple questions. Superficial explanation. Sufficient knowledge of the discussed subject.	
	Correct contents. Able to answer both simple and complex questions. Precise and detailed explanation. In-depth knowledge of the discussed subject. Able to make personal links.	
Structure & Organization	Unable to structure the answer. No organized presentation of contents. No paragraphs.	
	The text has some kind of structure but it is not sufficiently clear and organized.	
	The text is mostly well-structured and organized, but sometimes it lacks cohesive devices and organizational patterns.	
	The text is well organized and uses a variety of cohesive devices and organizational patterns.	
Communicative Achievement	Unable to clearly communicate contents and ideas.	
	Able to partially communicate contents and ideas in a clear way.	
	Use of conventional communicative conventions to hold the readers's attention and able to clearly communicate content and ideas.	
Vocabulary	Basic vocabulary, sometimes inadequate.	
	Simple but always correct vocabulary.	
	Correct and advanced vocabulary.	
Syntax	Mostly incorrect syntax. Struggle with even basic syntactic structures.	
	Basic but correct syntax. No frequent use of subordinate clauses.	
	Correct and complex syntax, with competent use of subordinate clauses.	

GRIGLIA VALUTAZIONE

PROVA ORALE

Dimensions	Descriptors	Levels
Grammar	Poor, often wrong grammar. Lots of mistakes.	

	Simple but correct grammar. Some mistakes.	
	Good, sometimes complex grammar.	
Style	Unable to use the relevant, required linguistic style.	
	Simple but correct relevant, required linguistic style.	
	Able to use different linguistic styles depending on the topics.	
Pronunciation	Several pronunciation mistakes, at times severe.	
	Some pronunciation mistakes, but none that makes communication impossible.	
	Correct pronunciation, most of the time.	
Intonation	Wrong or no intonation.	
	Plain but correct intonation.	
	Good use of different intonations.	
Fluency	Unable to speak fluently.	
	Fluency only with simple sentences.	
	Fluency with both simple and complex sentences.	
Efficacy	Unable to clearly communicate contents and ideas.	
	Able to partially communicate contents and ideas in a clear way.	
	Use of conventional communicative conventions to hold the hearer's attention and able to clearly communicate content and ideas.	
Contents	Wrong or partially wrong contents. Missing key information. Unable to answer questions, even simple ones. Lack of precision. Insufficient knowledge of the discussed subject.	
	Sufficiently correct contents. Basic information. Able to answer only simple questions. Superficial explanation. Sufficient knowledge of the discussed subject.	

	Correct contents. Able to answer both simple and complex questions. Precise and detailed explanation. In-depth knowledge of the discussed subject. Able to make personal links.	
Vocabulary	Basic vocabulary, sometimes inadequate.	
	Simple but always correct vocabulary.	
	Correct and advanced vocabulary.	
Interaction	No real interaction nor conversation.	
	Basic interaction.	
	Natural and fluent interaction and conversation.	
Comprehension	No understanding of questions and sentences made by others or understanding only after repetition.	
	Immediate understanding of the questions and sentences made by others, with appropriate answers or follow-ups.	
	Immediate understanding of the questions and sentences made by others, with appropriate answers or follow-ups, even providing further relevant information.	

N.B.: La programmazione potrebbe subire variazioni sulla base di decisioni prese dal Consiglio di Dipartimento o per modifiche dovute a fattori esterni (quali ad esempio sostanziali variazioni delle ore a disposizione per motivi vari).

Bergamo, ottobre 2022