

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta globale di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi con diverse finalità. Interazione orale adeguata a varie situazioni comunicative. Adeguatezza correttezza linguistica.	Comprendere globalmente testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. Conoscere e utilizzare strategie di lettura. Ricerca informazioni all'interno di testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera adeguata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le principali strutture grammaticali e sintattiche. Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali. Esporre opinioni ed esperienze. Scrivere abbastanza correttamente testi su tematiche varie. Correggere i propri errori.	Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate. Morfologia e sintassi della frase complessa. Tecniche per la redazione di testi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi. Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi. Uso del dizionario bilingue e monolingue.
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.	Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione.	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave

	disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.	in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana ^[L]_[SEP]comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà della Francia.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

Strutture grammaticali:

Révision: le présent simple, le passé composé, l'imparfait, le futur simple

Les pronoms groupés.

Le conditionnel présent et passé. La période hypothétique.

Les adjectifs et les pronoms indéfinis. Les pronoms possessifs.

Le participe présent et le gérondif

Le subjonctif présent, L'emploi du subjonctif.

Les adverbes en -ment. Les pronoms interrogatifs invariables.

Le futur antérieur

L'expression de la cause, la conséquence, la concession et l'opposition.

Le superlatif relatif et absolu.

La forme passive. Le discours indirect et l'interrogation indirecte.

Lexique:

L'environnement naturel, la pollution.

Les comportements et les rapports entre les personnes.

Les tâches ménagères, les objets pour faire le ménage.

Le cinéma et le théâtre, les événements culturels.

Approfondimenti culturali e di civiltà (la Francia)
 Lettura, traduzione e analisi di articoli di giornale.
 Approfondimento di tematiche di attualità .

Programma che sarà svolto dall'insegnante madre-lingua, prof.ssa Fina D'Alessandro
 Livre de référence : Autour des compétences

- Les devoirs et les pouvoirs :
 - redémarrer après les vacances
 - partir à l'étranger pendant le lycée . le programme Erasmus
 - qu'est-ce qu'une éducation de qualité
- L'information :
 - La désinformation
 - Les fakes news
 - L'influence des médias sur la société
- L'écologie
 - La pollution des moyens de transport
 - L'engagement des jeunes pour le climat
 - Les ados français et l'écologie
- Le tourisme
 - Les différentes formes de tourisme
 - Le tourisme de masse
 - Les "nouveaux voyages " : organiser un parcours , une visite guidée

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Vari sono i tipi di lezione che saranno attuati, in particolare la lezione frontale e interattiva: le conoscenze già acquisite dagli studenti costituiranno, in generale, lo spunto delle lezioni. L'approccio metodologico sarà di tipo funzionale-comunicativo. Si prevede un approccio comunicativo che consenta uno sviluppo costante delle abilità linguistiche. L'azione didattica mirerà a coinvolgere l'alunno nella comunicazione orale e scritta, valorizzando il suo contributo personale di esperienze ed opinioni. Tale azione didattica si baserà su: una fase di ascolto-comprensione (presentazione del	Prendere appunti in classe, secondo le indicazioni proposte dal docente e in base alle esigenze dello studente stesso. Rielaborare gli appunti presi in classe a casa per fissarne il contenuto essenziale, aiutandosi, quando possibile, con supporti tecnologici e digitali. Produrre mappe concettuali che contengano linee-guida e che facilitino lo studio. Leggere più volte ad alta voce in lingua i testi assegnati sia letterari che non. Utilizzare il dizionario bilingue e monolingue. Consultare le risorse digitali dei libri di testo in adozione. Quando richiesto dall'insegnante	Le lezioni si svolgeranno in aula, luogo adibito anche alle attività di ascolto potendo usufruire della LIM, presente in classe. Questa sarà la principale tecnologia di supporto alla didattica, per proiettare mappe concettuali, video, o file inerenti gli argomenti di lingua o letteratura trattati, oltre a film in lingua francese. Si utilizzerà Classroom come principale mezzo di condivisione del materiale didattico tra docente e alunni. I libri di testo impiegati sono: <i>Exploits 2</i>, Régine Boutégère, Bellò, Poirey – Dea scuola

materiale linguistico), una fase produttiva orale e scritta (scambi e produzione di messaggi), una fase di lettura, una fase di comprensione del testo scritto. Vi saranno momenti di esercitazione e di ripasso in coppia o in gruppo. Alcune lezioni si svolgeranno con l'ausilio di presentazioni in power point o Keynote riepilogative che permetteranno la redazione di mappe concettuali. L'insegnamento sarà dunque centrato sullo sviluppo delle abilità di ricezione, di produzione e di interazione, in modo equilibrato sia per le abilità orali che per quelle scritte seguendo le competenze e gli ambiti tematici stabiliti per il livello A1. Se necessario, alla fine di ogni unità didattica o modulo di apprendimento si svolgeranno attività di recupero in itinere, cercando di rendere lo studente più consapevole delle sue potenzialità, dei suoi punti di forza e di debolezza.	elaborare ricerche di approfondimento tramite Internet. Rispondere a questionari aperti con domande di letteratura.	
---	---	--

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del dipartimento linguistico o del singolo docente qualora fosse necessario.

VALUTAZIONE:

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA - SECONDO BIENNIO -

-Amministrazione, finanza e marketing-

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale,	

Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico ed economico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7 -8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 – 1

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE

–Amministrazione, finanza e marketing–

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale,	

Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale		padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico- tecnologico; individua gli elementi caratterizzanti di un testo, di una corrente letteraria e/o di un periodo storico; mostra originalità nell'analisi testuale e capacità di giudizio critico	
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico ed appropriato	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti; esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale . Originalità nell'analisi testuale	9 - 10
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste con buona proprietà linguistica ed espositiva;	8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati; buon grado di autonomia nella rielaborazione delle informazioni e nell'analisi testuale	8
Complessivamente adeguate e precise; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica. Aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia; capacità di individuare gli elementi caratterizzanti di un testo	7
Complessivamente adeguate pur con qualche carenza	6 ½	Coerenza logica quasi discreta; aderenza alle richieste completa; proprietà linguistica ed esposizione più che sufficiente	6 ½	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; qualche limitato tentativo di rielaborazione personale; grado di autonomia più che sufficiente; più che sufficiente la capacità di individuare elementi caratterizzanti di un testo	6 ½
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica pur con qualche incongruenza; aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia. Coglie elementi essenziali di un testo	6
Conoscenze non del tutto adeguate; lessico specifico limitato e poco preciso	5 ½	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste mediocre; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5 ½	Collegamenti imprecisi; approfondimenti scarsi; scarsi tentativi di rielaborazione personale; parzialmente autonomo. Capacità di cogliere elementi essenziali di un testo mediocre	5 ½

Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua; aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva scarsa	5	Collegamenti imprecisi, approfondimenti scarsi, nell'esposizione risulta autonomo solo se guidato . Riconosce parzialmente le caratteristiche di un testo	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti; approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato ; mostra incapacità di individuare le caratteristiche di un testo	4
Assenti; lessico inadeguato	3 – 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti; non autonomo;	3 – 1