

CLASSE: 5A AFM

MATERIA: ECONOMIA POLITICA

DOCENTE: CREVENNA FEDERICA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

■ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze Chiave	Competenze Base	Conoscenze	Abilità
Comunicazione nella madrelingua Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.	Saper riconoscere e interpretare l’azione del soggetto pubblico nel sistema economico, cogliendone gli obiettivi prefissati Comprendere le ripercussioni di natura economica, sociale e politica che conseguono a determinate scelte di politica economica Comprendere la funzione svolta dal soggetto pubblico a favore delle imprese e dell’economia di mercato	L’attività economica pubblica le politiche economiche le entrate e le spese pubbliche il sistema fiscale italiano	Riconoscere nei dati dell’attualità i principali interventi del soggetto pubblico nel sistema economico Sapersi orientare nei processi di privatizzazione, liberalizzazione e regolamentazione dei mercati Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. Saper individuare, sulla base delle scelte effettuate, i principali modelli di riferimento dei <i>policy maker</i> Distinguere politiche fiscali e monetarie espansive e restrittive Distinguere gli interventi di politica economica antinflazionistici da quelli che favoriscono l’aumento generalizzato dei prezzi
2. Competenza digitale	Saper distinguere i tipi di spesa pubblica in relazione a vari criteri	La politica della spesa pubblica	Comprendere le ragioni che determinano la crescita della spesa e ne rendono difficile il controllo Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche

			<p>con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>
<p>3. Imparare a imparare</p> <p>Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale.</p> <p>Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.</p>	<p>Cogliere gli effetti di una determinata spesa pubblica a livello economico e sociale</p> <p>Comprendere le ragioni della crescita continua della spesa pubblica e gli effetti negativi sul sistema economico</p> <p>Comprendere nelle linee essenziali il sistema previdenziale, assistenziale e sanitario italiano</p> <p>Saper distinguere i diversi tipi di entrate pubbliche</p>	<p>La spesa pubblica</p>	<p>Distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica</p> <p>Riconoscere le situazioni che giustificano l'intervento a tutela dei lavoratori infonati o malati</p> <p>Analizzare le caratteristiche dell'attuale Sistema sanitario nazionale</p>
<p>4. Competenze sociali e civiche</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.</p> <p>Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>	<p>Comprendere gli effetti economici della politica delle entrate</p> <p>Distinguere i diversi tipi di imposta cogliendo peculiarità e conseguenze in ambito economico e sociale</p> <p>Conoscere i principi giuridici delle imposte</p> <p>Saper riconoscere gli effetti microeconomici dell'imposta</p> <p>Saper riconoscere e interpretare i diversi interventi effettuati dal soggetto pubblico nel sistema economico</p>	<p>Le Entrate pubbliche che il sistema tributario</p>	<p>Conoscere gli effetti economici e sociali delle entrate pubbliche</p> <p>Distinguere le caratteristiche dei diversi tributi</p> <p>Essere in grado di "misurare" attraverso i diversi indicatori la dimensione delle entrate pubbliche</p> <p>Conoscere le modalità di determinazione della capacità contributiva</p> <p>Illustrare le diverse conseguenze microeconomiche delle imposte</p>

	e gli effetti economici che ne derivano		
5. Consapevolezza ed espressione culturale Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relativi dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica	<p>Saper leggere e analizzare i principali documenti che compongono la “manovra finanziaria”</p> <p>Saper cogliere i nessi e i collegamenti tra i bilanci elaborati dai diversi livelli di Governo</p> <p>Individuare le manovre di bilancio ancora possibili che i singoli Stati membri dell’Unione europea possono eseguire, dopo i limiti alla spesa pubblica previsti nel Patto di stabilità e crescita</p> <p>Riconoscere e interpretare le principali imposte dirette e indirette che caratterizzano il sistema tributario italiano</p> <p>Orientarsi nel sistema di imposizione regionale e locale evidenziando i limiti e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>Riconoscere gli obblighi tributari a carico dei contribuenti e gli strumenti a disposizione dell’Amministrazione finanziaria per controllare e accertare i soggetti passivi</p>	<p>Saper leggere il bilancio dello Stato e commentare i relativi risultati differenziali</p> <p>Individuare i principali interventi da adottare per il contenimento e la riqualificazione della spesa pubblica (<i>spending review</i>)</p> <p>Essere in grado di prevedere e calcolare gli effetti sul sistema economico di manovre quantitative e qualitative sulla spesa e sulle entrate (<i>fiscal policy</i>)</p> <p>Mettere a confronto il Bilancio dello Stato con quello degli Enti territoriali evidenziandone analogie e differenze</p> <p>Saper leggere e commentare il Bilancio dell’Unione europea</p> <p>Applicare le disposizioni normative tributarie a situazioni date</p> <p>Individuare e confrontare le regole che presiedono alla determinazione della base imponibile Irpef e Ires</p> <p>Essere in grado di compilare una fattura relativa alle vendite e saperla registrare ai fini Iva</p> <p>Essere in grado di calcolare il valore aggiunto dell’Irap</p> <p>Saper calcolare l’Imposta unica comunale nelle sue componenti (Imu, Tasi e Tari)</p> <p>Essere in grado di leggere un Cud e saper individuare,</p>	

dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.			in base alle caratteristiche del soggetto passivo, il modello dichiarativo da utilizzare
---	--	--	--

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

A. La scienza delle finanze

- l'economia pubblica, presupposto e oggetto
- i beni economici pubblici, puri e misti, le caratteristiche
- i soggetti della finanza pubblica
- l'evoluzione della finanza pubblica: dalla finanza neutrale alla finanza etica (ripasso sistemi economici liberista, collettivista, ad economia mista; cause ed effetti delle crisi del '29 e del 2008 - cenni)
- le politiche economiche, politica finanziaria, politica dei redditi, politica dei prezzi (il Next Generation EU – cenni)
- la programmazione economica dello Stato e l'analisi costi-benefici

B. La spesa pubblica

- classificazione delle spese pubbliche
- le finalità e gli effetti della politica della spesa pubblica
- l'espansione della spesa pubblica
- il green new deal
- il sistema di protezione sociale

C. Le entrate pubbliche

- classificazione delle entrate pubbliche
- le entrate tributarie
- imposte, tasse e contributi
- gli effetti economiche delle entrate tributarie
- le entrate extratributarie, prezzi pubblici, debito pubblico e classificazione

D. il bilancio dello stato: elementi principali

- la contabilità pubblica e i documenti di finanza pubblica
- il bilancio dello Stato, nozione, funzioni, principi e normativa
- il bilancio di previsione, la struttura
- Def, Nadef, Dpb e rendiconto generale dello Stato
- la gestione e il controllo del bilancio
- la spending review

E. Le imposte dirette

- il codice fiscale e l'anagrafe tributaria
- l'Irpef, soggetti passivi, base imponibile, redditi Irpef

- il 730 precompilato
- l'Ires

F. Le imposte indirette e il contenzioso

- l'IVA, caratteristiche, presupposti, obblighi del contribuente
- il contenzioso tributario

G. I tributi regionali e locali

- il federalismo fiscale
- l'Irap
- imposte comunali e provinciali

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia espositiva: lezione frontale - Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante. cooperative learning peer tutoring lavoro in piccoli gruppi: ricerca e discussione. Webquest brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving role play L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi programmati. 	<p>L'ascolto in classe è fondamentale, è la prima fase della comprensione.</p> <p>Durante le lezioni dialogate gli studenti sono spinti a partecipare, sperimentare, ricercare, modificare, reinterpretare, scoprire, porsi interrogativi, considerare alternative, cercare e trovare soluzioni, cooperare.</p> <p>Durante la lezione gli studenti saranno invitati a prendere appunti: questa attività aiuta lo studente a capire e a selezionare le informazioni. La scrittura, inoltre, aumenta la capacità di memorizzazione.</p> <p>Organizzazione dell'agenda: questo prezioso strumento non dovrebbe essere usato unicamente come promemoria degli impegni, ma soprattutto come mezzo di pianificazione.</p> <p>Rilettura degli appunti presi in classe durante le ore di lezione. Questa revisione aiuterà ad assorbire quante più informazioni possibili sull'argomento.</p> <p>Rielaborazione di quanto letto creando schemi e mappe</p>	<p>Rappresentazioni audiovisive (documentari, video storici, CD-ROM, DVD, spezzoni di film ecc.), documentazioni fotografiche, documenti iconografici, gli albi, gli atlanti ecc.</p> <p>Il programma PowerPoint e altri programmi per la realizzazione di presentazioni multimediali</p> <p>Libri digitali: approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line, ME-Book, classe virtuale (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p> <p>Uso del tablet e PC</p> <p>Aule dotate di video proiettore</p>

	<p>concettuali: strumenti molto utili in quanto permettono di visualizzare rapidamente l'idea centrale o i concetti-chiave, evidenziando i legami logici tra le informazioni.</p> <p>Svolgere gli esercizi assegnati per consolidare e/o potenziare le competenze e le capacità. Inoltre, i libri di testo sono dotati di esercizi on-line con auto-correzione.</p> <p>Ripetere, possibilmente ad alta voce, è utile per organizzare quanto imparato e per affrontare al meglio le interrogazioni orali.</p>	
--	--	--

VALUTAZIONE:

Conoscenze	Valutazione	Abilità	Valutazione	Competenze	Valutazione
Ampie ed esaurienti	9-10	Complete e sicure	9-10	Sempre corrette e pertinenti	Eccellente/ottimo
Adequate e precise	8	Complete	8	Corrette	buono
Complessivamente adequate, pur con qualche carenza	7	Complete, pur con qualche imprecisione	7	Generalmente corrette	discreto
Limitate ma essenziali	6	Superficiali e schematiche	6	Schematiche ed essenziali	sufficiente
Superficiali ed incomplete	5	Incomplete	5	Imprecise	mediocre
Non adeguate e imprecise	4	Scarse	4	Inadeguate	insufficiente
assenti	2-3	Assenti	2-3	Assenti	Gravemente insufficiente