

CLASSE: 1 LSU

MATERIA: Scienze Umane

DOCENTE: Carrara M.

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

REPÈRE DETTAGLIATO:

Introduzione alle scienze umane
Storia della psicologia
La relazione educativa
La percezione
La memoria
Il pensiero e l'intelligenza
Il metodo di studio, la metacognizione
Bisogni, motivazioni, emozioni: la componente affettiva della psiche
Modelli e fattori della personalità secondo la psicologia: teorie tipologiche/teorie dei tratti
Nucleo monografico: Tipologia psicologica di Carl Gustav Jung (esercitazioni)
Strumenti operativi: modello e test conoscitivo di personalità Eysenck
Nucleo monografico: La funzione immaginativa analisi del cortometraggio Disney-PIXAR "Piper"
<u>Apprendimento esperienziale</u> : Introduzione alla metodologia della ricerca; Confronto tra sapere umanistico e sapere scientifico: esplorare-osservare

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO, SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

La metacognizione / Le scuole di psicologia / La percezione / la memoria, l'intelligenza / La componente affettiva della psiche.

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA VERIFICA DI SETTEMBRE È RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 1 LSU

MATERIA: Scienze Umane

DOCENTE: Carrara M.

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

Brevi note d'introduzione:

- a) La parola studente deriva dal latino **“studium”** che significa amore, passione, avventura.
- b) *“Lo scopo essenziale della scuola non è tanto quello di impartire un complesso determinato di nozioni, quanto di comunicare al fanciullo la gioia ed il gusto di imparare e di fare da sé, perché ne conservi l'abito oltre i confini della scuola, per tutta la vita”* (estratto da: doc. ministeriale, indicazioni nazionali apprendimenti LICEI SCIENZE UMANE[...]).

Attuando queste linee programmatiche anche nella vita di tutti i giorni, fuori dalle aule scolastiche (citazione: *“Nessuna giornata in cui si è imparato qualcosa è andata persa.”* David Eddings), per questi mesi estivi:

- a) Attraverso una **“CACCIA FOTOGRAFICA”** esplorando paesaggi naturali-ambienti-oggetti-relazioni interpersonali, lo studente costruisca **UN LIBRO DELLE EMOZIONI PER IMMAGINI** utilizzando la lista delle cinquanta emozioni (vedasi materiale in classroom) scattando per ogni voce dell'elenco un'appropriata inerente fotografia e corredandola con breve didascalia -in alternativa è possibile sceglierne in misura di una decina secondo l'interesse personale;
- b) Revisione e “manutenzione” delle proprie SCHEDE di LAVORO sul quadernone-brogliaccio (vedasi programma scolastico).

2) GLI STUDENTI RINVIATI ALLA VERIFICA DI SETTEMBRE SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI:

L'allievo concorderà via mail con il docente gli approfondimenti necessari in ordine alle specifiche lacune personali evidenziate nel corso dell'anno scolastico.