

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 3 LSA MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE DOCENTE: ZANA VULETA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

From the origins to the end of the Middle Ages

Scenario History and culture pp. 14-25

- Invasions and migrations p. 14
Video: Evidence suggests Stonehenge was an elite cemetery
Video: Where did English come from?

- Women in history

Boudicca, Britain's warrior Queen (Civic literacy) p. 20 l'esempio di una donna e regina guerriera insorta contro l'usurpatore romano per vendicare la sua famiglia e il suo popolo

- The Norman Conquest and feudalism p. 21
The Sutton Hoo helmet p. 18
The Bayeux Tapestry p.26
- From Magna Carta to the end of feudalism p. 24

Scenario Literature pp. 31-40

- Old English (450-1066) p. 31
- From Anglo-Norman to Middle English (1066-1350) and after p. 34
Video: Where did English come from?

Authors and works

Geordie, The Ballad

- Canzone: Geordie di Fabrizio De Andrè

Geoffrey Chaucer p. 54

- The Canterbury Tales p. 56
- General Prologue p. 60
- The Wife of Bath p. 62
- Pilgrimages p. 21 Tipologie e modalità dei pellegrinaggi antichi e moderni.

The Renaissance

Scenario History and culture pp. 72-79

- Strong monarchs for a young nation p. 72
- Religion and politics in Europe and England p. 76
- The age of exploration and economic growth p. 78

Scenario Literature pp. 85-95

- The English Renaissance p. 85
- Renaissance poetry p. 87
- Elizabethan drama p. 89
- New forms of poetry and drama in the 17th century p. 94

Authors and works pp. 96-169

William Shakespeare p. 103

Shakespeare's sonnets p. 104

- Shall I compare thee to a summer's day? p. 106
- That time of year thou mayst in me behold p. 107

- *My mistress' eyes are nothing like the sun* p. 108

Shakespeare's plays p. 109

Romeo and Juliet p. 114

- *With a kiss I take you* p. 116
- *The balcony scene* p. 117

Hamlet p. 124

- *Hamlet, the man of inaction* p. 127
- *Oh fair Ophelia! Oh wicked mother!* p. 129

•

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- **From Early Britain to the Middles Ages**
 - o The Celts, The Romans in Britain, Norman invasion, The Magna Carta and the Domesday Book, The Black Death and The Peasants' Revolt
 - o **Geoffrey Chaucer**
 - *The Canterbury Tales: the plot*
- **The English Renaissance**
 - o England under the Tudors – Tudor's Dynasty
 - o The years after Elizabeth I (1558-1603)
 - o **William Shakespeare**
 - Theatres in Shakespeare's Times
 - *Romeo and Juliet: the plot*
 - *Hamlet, Prince of Denmark: the plot*

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 3 LSA

MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE

DOCENTE: ZANA VULETA

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

LEGGERE, ASCOLTARE E SVOLGERE TUTTI GLI ESERCIZI DEL SEGUENTE LIBRO

STEP ON IT FIRST di Janet Harmer Edizione EUROPASS

ISBN: 9788841643822

€ 10,40

Il libro è accompagnato da un racconto di Agatha Christie che ha come protagonista il detective Hercule Poirot.

Al rientro dalle vacanze avrete un test sul racconto che contribuirà al primo voto scritto.

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

LEGGERE, ASCOLTARE E SVOLGERE TUTTI GLI ESERCIZI DEL SEGUENTE LIBRO

Great English Monarchs and their Times

Book + audio

ISBN: 9788853004239

Autore Gina D.B. Clemen

Edizione BLACK CAT

€ 9,70