

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 3OTT MATERIA: ITALIANO DOCENTE: MICHELA CAVALLI

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

IL MEDIOEVO LATINO

- Cornice storico-culturale: enciclopedismo, teologia, monasteri come centro di trasmissione della cultura;
- La nascita delle lingue romanze: dal latino al volgare (fenomeni di sostrato, superstrato e adstrato);
- I primi documenti in volgare italiano.

L'ETÀ CORTESE

- I quattro momenti dell'evoluzione letteraria in Francia: poemetto agiografico in volgare; narrazione epica (*chansons de geste*); il giullare di corte e il trovatore (poesia lirica); romanzo cortese-cavalleresco in versi (*Lancillotto o Il cavaliere della carretta* e *Tristano e Isotta*);
- Lingua d'Oc e d'Oil;
- Ideale cavalleresco, ideale cortese e amore cortese. Trattato 'De amore' di Andrea Cappellano.

L'ETÀ COMUNALE IN ITALIA

- La letteratura religiosa: la lauda, San Francesco e il *Cantico di Frate Sole*;
- La scuola siciliana: Iacopo da Lentini;
- Differenze e analogie fra scuola siciliana e lirica provenzale (figura del poeta e temi);
- Il "dolce stil novo": Guinizzelli e Cavalcanti;
- La poesia comico-parodica: Cecco Angiolieri;
- Differenza fra stile comico e stile tragico.

DANTE ALIGHIERI:

- Vita, opere, lineamenti di pensiero e di poetica;
- La *Vita Nuova* e la lode di Beatrice;
- La *Commedia*: genesi, struttura, allegoria, concezione figurale, temi e personaggi principali, geografia fisica dei tre regni (con focalizzazione sull'inferno), metro, lingua e stile. Lettura e analisi del primo canto.

IL PREUMANESIMO PADOVANO

- La riscoperta degli autori classici da parte di Lovato dei Lovati.

FRANCESCO PETRARCA:

- Vita, opere, lineamenti di pensiero e di poetica;
- Il *Canzoniere*: genesi, struttura, temi, lingua e stile. Lettura e analisi di *Chiare, fresche et dolci acque*.

GIOVANNI BOCCACCIO:

- Vita, opere, lineamenti di pensiero e di poetica.
- Il *Decameron*: genesi, struttura, temi, lingua e stile. Lettura e analisi di novelle scelte (Descrizione della peste e Andreuccio da Perugia).

UMANESIMO E RINASCIMENTO:

- La visione del mondo;
- La rivalutazione delle arti meccaniche;
- La riscoperta dei classici;
- L'approccio scientifico alle discipline letterarie;
- Il ruolo della corte;
- L'invenzione della stampa;
- I generi letterari: poesia (poesia in latino e in volgare, produzione pastorale, poema cavalleresco) e prosa (dialogo, epistola, trattato).
- NICCOLÒ MACHIAVELLI. *Il Principe*: struttura e contenuti.

2) **ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:**

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- Il Medioevo latino;
- Ideale cortese e amor cortese;
- La scuola siciliana;
- Il Dolce Stil Novo;
- Dante;
- Petrarca;
- Boccaccio;
- L'ideologia dell'Umanesimo.

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO È RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

CLASSE: 3OTT

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: MICHELA CAVALLI

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**Lettere**

- Francesco Spagnolo, *La divina comics. La vera storia della 'Divina Commedia'. Inferno.*

Un testo a scelta fra le seguenti proposte:

- Umberto Eco, *Baudolino*;
- Alexandre Dumas, *I tre moschettieri*.

Produzione scritta

- TESTO ARGOMENTATIVO.

Traccia libera: argomentate in merito a una questione che vi interessa particolarmente, prestando attenzione a rispettare tutti i punti richiesti dalla scaletta di un testo argomentativo (presentazione dell'argomento, tesi, argomentazioni, antitesi, confutazione dell'antitesi, conclusione).

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

- Costruire una mappa concettuale per ogni autore e corrente culturale;
- Per recuperare lacune relative alla produzione scritta: esercizi di ortografia, punteggiatura e morfosintassi proposti dal gruppo editoriale *Il Capitello* per il primo biennio della scuola secondaria di II grado, online o scaricando il pdf gratuito.
Di seguito il link: <https://www.capitello.it/schedari-operativi-s2g/grammatica/>
Troverete la versione pdf anche in Classroom.

