

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 4[^]A LSS

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: LONGHI

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

ETÀ DELLA CONTRORIFORMA

Caratteristiche e linee principali

Ludovico Ariosto: vita, opere e *L'Orlando Furioso*

Torquato TASSO: vita, opere e *Gerusalemme Liberata*

ETÀ BAROCCA

Caratteristiche e linee principali

Giovan Battista MARINO: vita, opere e *Lira, L'Adone*

RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

Caratteristiche e linee principali

Galileo GALILEI:

vita, pensiero e opere *Lettere, Sidereus Nuncius, Il saggiaiore, Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo tolemaico e copernicano*

ILLUMINISMO

L'Illuminismo italiano: caratteristiche e linee principali

Carlo GOLDONI: vita, pensiero, riforma, itinerario della commedia e *La locandiera*

Giuseppe PARINI: vita, pensiero e opera *Il Giorno*

ETÀ NAPOLEONICA

Caratteristiche e linee principali

Vittorio Alfieri: vita, opere e *Il Saul*

NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO in Europa e in Italia

Caratteristiche e linee principali

Ugo FOSCOLO: vita, pensiero e opere *Ultime lettere di Jacopo Ortis, Sonetti e Odi*

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

Vittorio Alfieri e *Il Saul*

Neoclassicismo

Preromanticismo

Ugo Foscolo "Le ultime lettere di Jacopo Ortis", Sonetti e Odi

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

NEOCLASSICISMO

PREROMANTICISMO

UGO FOSCOLO: vita, pensiero e opere *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, *Sonetti (A Zacinto, Alla sera)* e *Odi (All'amica risanata)*

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

ETÀ BAROCCA

Caratteristiche e linee principali

Giovan Battista MARINO: vita, opere e *Lira*, *L'Adone*

RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

Caratteristiche e linee principali

Galileo GALILEI:

vita, pensiero e opere, *Il saggiaiore*, *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo tolemaico e copernicano*

ILLUMINISMO

L'Illuminismo italiano: caratteristiche e linee principali

Carlo GOLDONI: vita, pensiero, riforma, itinerario della commedia e *La locandiera*

Giuseppe PARINI: vita, pensiero e opera *Il Giorno*

ETÀ NAPOLEONICA

Caratteristiche e linee principali

Vittorio Alfieri: vita, opere e *Il Saul*

NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO in Europa e in Italia

Caratteristiche e linee principali

Ugo FOSCOLO: vita, pensiero e opere *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, *Sonetti* e *Odi*

CLASSE: 4^A LSS

MATERIA: ITALIANO

DOCENTE: LONGHI

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

Lettura dei seguenti libri: *La coscienza di Zeno* di Italo Svevo e *Il fu Mattia Pascal* di Luigi Pirandello.

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Lettura dei *I dolori del giovane Werther* di J.W. Goethe

