

A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 4BLSU

MATERIA: TEDESCO

DOCENTE: PORTALUPI GIULIA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

GRAMMATICA :

Revisione e consolidamento delle principali strutture grammaticali:

- Il passivo – ripasso
- Konjunktiv II (Presente e Passato, forma ottativa, regole del doppio infinito e blocco modale)
- la comparazione degli aggettivi: approfondimento e subordinate comparative (*je...desto; als ob...*)
- la declinazione degli aggettivi ripasso e approfondimento

LESSICO

- Lessico della famiglia e dei termini di parentela complessi
- Lessico legato alla suddivisione dei ruoli
- Lessico legato ai problemi scolastici

FUNZIONI COMUNICATIVE

- descrivere comportamenti
- fare confronti
- fare commenti e rimproveri

LITERATUR

HUMANISMUS UND REFORMATION (ripasso)

DER BAROCK

Geschichte: der dreißigjährige Krieg

Literatur:

Der Barock: Andreas Gryphius

Der Abend

DER AUFKLÄRUNG

Geschichte: die Aufklärung

Literatur:

die Aufklärung: Prinzipien und Folgen – Gotthold Ephraim Lessing: *Die Ringparabel*

STURM UND DRANG UND KLASSIK

Geschichte

Vom Sturm und Drang (1767-1785) zur Klassik (1786-1805)

Literatur: Johann Wolfgang Goethe und der Sturm und Drang (1767-1790)

- *Erlkönig*
- *Die Leiden des jungen Werther*
- *Faust (Die Tragödie erster Teil)*

Die Klassik (1786-1805)

Friedrich von Schiller

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- Grammatik: der Passiv und Konjunktiv II
- Literatur: die Prinzipien des Sturm und Drangs und der Unterschied zwischen Sturm und Drang und Klassik

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

- Lessico della famiglia e dei termini di parentela complessi
- fare confronti
- K II
- Passiv
- die Prinzipien des Sturm und Drangs, besonders versuch diese Prinzipien in den Werken von Goethe und Schiller zu finden
- der Unterschied zwischen Sturm und Drang und Klassik
- Das Perfekt
- Das Präteritum

CLASSE: 4BLSU

MATERIA: TEDESCO

DOCENTE: PORTALUPI GIULIA

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

- Die Verwandlung – Franz Kafka, CIDEB
- **Komplett 3:** S. 28 und 29 (lesen und alle Übungen machen), S. 151 n° 10A, S. 152 N° 10B, 10C
- Die Datei „Sommerhausaufgaben“ auf dem Classroom
- Das Leben der anderen, F. H. von Donnersmack, 2006,
<https://www.youtube.com/watch?v=OL7LKYygaMI> oder auf jeder Plattform

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

- **Komplett 2:** S. 88, S. 89, S. 90, S. 105, S. 106, S.120, S.121