

**A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE**

**CLASSE: 4ODO**

**MATERIA: STORIA**

**DOCENTE: ALICE SPINELLI**

**1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

**Libro di testo in adozione:** V. Castronovo, *L'impronta storica. Per il nuovo esame di stato*, vol. 1: *Dal Mille al Seicento* e vol. 2: *Il Settecento e l'Ottocento*, La Nuova Italia.

**❖ LO SCENARIO POLITICO DEL SEICENTO: ASSOLUTISMO FRANCESE E COSTITUZIONALISMO INGLESE**

- I. IL CONTESTO GEOPOLITICO INTERNAZIONALE: L'Europa nel Seicento.
- II. LA FRANCIA NEL SEICENTO: La società dell'*Ancien Régime* – La monarchia assoluta – L'ascesa del Re Sole – Il regno di Luigi XIV.
- III. L'INGHILTERRA NEL SEICENTO: Le origini del costituzionalismo – La prima rivoluzione inglese e la dittatura di Cromwell – La restaurazione degli Stuart – La “gloriosa rivoluzione” – Il *Bill of Rights*.

**❖ L'ETÀ DELL'ILLUMINISMO**

- I. LA CIVILTÀ DEI LUMI: Lo sviluppo della civiltà dei Lumi – L'Illuminismo: coordinate essenziali – Il motto di Kant: *sapere aude!* – I principi fondamentali dell'Illuminismo – Centri e canali della cultura illuminista – La Massoneria – L'*Enciclopedia* – I protagonisti della cultura illuminista: i *philosophes* (Voltaire, Montesquieu, Rousseau).
- II. GUERRA E PACE NELL'EUROPA DEL SETTECENTO: Lo scacchiere geopolitico europeo nel Settecento – Il “borsino” dei principali Stati europei nel Settecento – Il principio dell'equilibrio – La guerra, le guerre nel Settecento – Le guerre di successione (cenni) – La guerra dei Sette Anni.
- III. DALL'ASSOLUTISMO MONARCHICO AL DISPOTISMO ILLUMINATO: Definizione del dispotismo illuminato – Le riforme del dispotismo illuminato: prospetto comparativo – L'abolizione dei privilegi della Chiesa – Federico II di Prussia – Maria Teresa d'Austria e Giuseppe II – Il riformismo contraddittorio di Caterina II in Russia.
- IV. L'ITALIA ILLUMINISTA: L'assetto politico della Penisola dopo le guerre di successione del Settecento – I principali centri politici e culturali dell'Italia illuminista: Milano, Firenze, Napoli.

**❖ LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE**

- I. LE RAGIONI DEL PRIMATO BRITANNICO: Fattori politici – Fattori culturali – Fattori economici e finanziari.

- II. LE PREMESSE DELLA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE: LA RIVOLUZIONE AGRICOLA: Nuovi strumenti e nuove tecniche: il sistema Norfolk di rotazione a quattro campi – Il fenomeno delle *enclosures* – Il cambiamento della mentalità imprenditoriale: specializzazione dell'agricoltura e allevamento intensivo.
- III. L'INNOVAZIONE TECNOLOGICA: Il ruolo trainante del settore tessile e la macchina a vapore – L'età del vapore, del carbone e del ferro – La rivoluzione dei trasporti.
- IV. L'AVVENTO DEL SISTEMA DI FABBRICA: La nascita delle fabbriche – Le conseguenze dell'industrializzazione: problemi – Il luddismo.

Il dibattito storiografico sulla rivoluzione industriale: lettura, analisi e confronto di brani scelti (Rosenberg, Engels, Hobsbawm, Mumford, Hartwell).

### ❖ LA RIVOLUZIONE AMERICANA

- I. LE TREDICI COLONIE INGLESÌ IN NORD AMERICA: Il Nord America: scoperta, esplorazioni, primi tentativi di colonizzazione – La colonizzazione inglese e i “Padri Pellegrini” – Tipologie e gruppi di colonie: differenze tra colonie del Nord, del Centro e del Sud – Le tredici colonie inglesi: tratti comuni.
- II. IL CONFLITTO TRA COLONIE E MADREPATRIA: Il monopolio commerciale inglese – Provvedimenti politici e fiscali dopo la guerra dei Sette Anni – La reazione dei coloni: “no taxation without representation” – La ribellione aperta: il “Boston Tea Party” – L'acuirsi dello scontro e il primo congresso continentale di Philadelphia – Il secondo congresso continentale di Philadelphia – Il 4 luglio 1776 e la *Dichiarazione d'Indipendenza* (con lettura e analisi del documento) – La guerra d'indipendenza americana.
- III. L'ASSETTO ISTITUZIONALE DEGLI STATI UNITI D'AMERICA: Gli Stati Uniti d'America: una repubblica presidenziale federale – La divisione dei poteri.
- IV. CONTRADDIZIONI DI UNA DEMOCRAZIA: LA SCHIAVITÙ: Una democrazia “esclusiva”: donne, indigeni, schiavi neri – Breve storia della schiavitù – Le specificità della schiavitù moderna – Il commercio triangolare e la tratta atlantica – L'abolizione delle schiavitù negli Stati Uniti – Schiavitù e razzismo nel mondo contemporaneo.

### ❖ LA RIVOLUZIONE FRANCESE

- I. PREMESSE ED ESORDI DELLA RIVOLUZIONE: L'importanza della rivoluzione francese – La Francia nel secondo Settecento e la crisi dell'*Ancien Régime* – I *cahiers de doléances* – Gli Stati Generali e il giuramento della pallacorda – La presa della Bastiglia e l'inizio della rivoluzione.
- II. LA FASE MONARCHICO-COSTITUZIONALE (1789-1792): La rivoluzione nelle campagne: la “Grande Paura” e l'abolizione dei diritti feudali – La *Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo e del cittadino* – La marcia su Versailles – Il governo rivoluzionario e la Costituzione civile del clero – La Costituzione moderata del 1791 – La fuga a Varennes – L'Assemblea legislativa – L'inizio della guerra e la caduta della monarchia.
- III. LA FASE REPUBBLICANO-DEMOCRATICA E IL TERRORE (1792-1794): La Comune insurrezionale e le elezioni a suffragio universale maschile – La Convenzione nazionale – L'esecuzione di Luigi XVI – La “guerra rivoluzionaria” – La rivolta controrivoluzionaria in Vandea – I giacobini al potere – La dittatura di Robespierre e il “Grande Terrore” – Il colpo di Stato del 9 termidoro.

IV. LA FASE REPUBBLICANO-MODERATA E LE CONSEGUENZE DELLA RIVOLUZIONE (1794-1799):  
Il “Terrore Bianco” – La Costituzione dell’anno III – Il governo termidoriano – L’avvento di Napoleone – Le conseguenze della Rivoluzione: alcuni punti chiave.

#### ❖ NAPOLEONE E LA RESTAUZIONE

- I. L’ASCEA DEL GENERALE BONAPARTE: Dalla Rivoluzione a Napoleone – La prima campagna d’Italia – Il “triennio giacobino” e le “repubbliche sorelle” – La campagna d’Egitto.
- II. NAPOLEONE AL POTERE: DAL CONSOLATO ALL’IMPERO: Il colpo di Stato del 18 brumaio: Napoleone primo console – L’inizio dell’era napoleonica – La diplomazia di Napoleone – Le riforme di Napoleone – Il Codice napoleonico – La proclamazione dell’Impero.
- III. L’IMPERO NAPOLEONICO: L’egemonia francese in Europa – L’Impero napoleonico nel 1812 – La campagna di Russia – Il crollo dell’Impero e l’esilio all’isola d’Elba.
- IV. LA CADUTA DI NAPOLEONE E LA RESTAUZIONE: I “Cento giorni”, la battaglia di Waterloo e l’esilio a Sant’Elena – Il congresso di Vienna – I principi della Restaurazione – L’Europa dopo il congresso di Vienna – I limiti della Restaurazione – “Fu vera gloria?”. Il fascino ambiguo di Napoleone.

## 2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

**A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.**

- LO SCENARIO POLITICO DEL SEICENTO: ASSOLUTISMO FRANCESE E COSTITUZIONALISMO INGLESE: La società dell’*Ancien Régime* – La monarchia assoluta – Il regno di Luigi XIV – La prima rivoluzione inglese e la dittatura di Cromwell – La “gloriosa rivoluzione”.
- L’ETÀ DELL’ILLUMINISMO: L’Illuminismo: coordinate essenziali – I principi fondamentali dell’Illuminismo – Centri e canali della cultura illuminista – Lo scacchiere geopolitico europeo nel Settecento – La guerra dei Sette Anni – Definizione del dispotismo illuminato – Federico II di Prussia – Maria Teresa d’Austria e Giuseppe II – L’assetto politico della Penisola dopo le guerre di successione del Settecento.
- LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE: Il ruolo trainante del settore tessile e la macchina a vapore – L’età del vapore, del carbone e del ferro – La nascita delle fabbriche – Le conseguenze dell’industrializzazione: problemi.
- LA RIVOLUZIONE AMERICANA: La colonizzazione inglese e i “Padri Pellegrini” – Tipologie e gruppi di colonie: differenze tra colonie del Nord, del Centro e del Sud – Provvedimenti politici e fiscali dopo la guerra dei Sette Anni – La ribellione aperta: il “Boston Tea Party” – Il 4 luglio 1776 e la *Dichiarazione d’Indipendenza* – Il commercio triangolare e la tratta atlantica.
- LA RIVOLUZIONE FRANCESE: L’importanza della rivoluzione francese – La Francia nel secondo Settecento e la crisi dell’*Ancien Régime* – Gli Stati Generali e il giuramento della pallacorda – La presa della Bastiglia e l’inizio della rivoluzione – La Dichiarazione universale dei diritti dell’uomo e del cittadino – L’inizio della guerra e la caduta della monarchia – L’esecuzione di Luigi XVI – La

dittatura di Robespierre e il “Grande Terrore” – Il colpo di Stato del 9 termidoro – Il governo termidoriano – Le conseguenze della Rivoluzione: alcuni punti chiave.

- NAPOLEONE E LA RESTAURAZIONE: Dalla Rivoluzione a Napoleone – La prima campagna d’Italia – Il colpo di Stato del 18 brumaio: Napoleone primo console – Il Codice napoleonico – La proclamazione dell’Impero – L’egemonia francese in Europa – La campagna di Russia – Il crollo dell’Impero e l’esilio all’isola d’Elba – I “Cento giorni”, la battaglia di Waterloo e l’esilio a Sant’Elena – Il congresso di Vienna – I principi della Restaurazione – L’Europa dopo il congresso di Vienna – I limiti della Restaurazione.

**AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E’ RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL’ANNO.**

CLASSE: 4ODO

MATERIA: STORIA

DOCENTE: ALICE SPINELLI

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

- Elaborare una **Presentazione Power Point** sul **Risorgimento italiano**, partendo dall'Unità 4 del libro di testo, cap. 11 ("L'Italia dalla Restaurazione al Quarantotto", pp. 312-334) e cap. 12 ("L'unificazione dell'Italia", pp. 336-356), da leggere e schematizzare. Le presentazioni verranno valutate ad inizio anno e l'argomento sarà oggetto di un test d'ingresso da effettuare nelle prime settimane di scuola.
- Guardare **almeno un documentario** a scelta tra quelli proposti dallo speciale "Il Risorgimento italiano. I protagonisti dell'unità d'Italia" sul portale Rai Cultura, liberamente accessibile al link: <https://www.raicultura.it/speciali/ilrisorgimentoitaliano>.
- Svolgere la **simulazione della prima prova dell'Esame di Stato** proposta alle pp. 374-376 del manuale (tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo; testo di partenza proposto: Alberto Maria Banti, *Che cos'è il Risorgimento?*).
- Guardare **almeno un film** che tratti di un argomento affrontato durante l'anno e fornirne una **recensione** critica ragionata, attingendo alle proprie competenze storiche per rilevarne eventuali incongruenze o anacronismi.

Tra i molti film dedicati ai principali eventi, processi e personaggi storici approfonditi nel corso dell'anno, si suggeriscono ad esempio:

- sull'Europa tra Sei- e Settecento:
  - *Le regole del caos*, regia di Alan Rickman (2014)
  - *La favorita*, regia di Yorgos Lanthimos (2018)
  - *Barry Lyndon*, regia di Stanley Kubrick (1975)
  - *Royal Affair*, regia di Nikolaj Arcel (2012)
- sulla rivoluzione industriale:
  - *Oliver Twist*, regia di Roman Polanski (2005)
  - *Il giovane Karl Marx*, regia di Raoul Peck (2017)
- sulle colonie inglesi in Nord America, la rivoluzione americana e la schiavitù negli Stati Uniti d'America:
  - *The New World – Il nuovo mondo*, regia di Terrence Malick (2005)
  - *Il patriota*, regia di Roland Emmerich (2000)
  - *Amistad*, regia di Steven Spielberg (1997)
  - *Lincoln*, regia di Steven Spielberg (2012)
  - *12 anni schiavo*, regia di Steve McQueen (2013)

➤ sulla rivoluzione francese e Napoleone:

- *Il mondo nuovo*, regia di Ettore Scola (1982)
- *Danton*, regia di Andrzej Wajda (1982)
- *L'intrigo della collana*, regia di Charles Shyer (2001)
- *Marie Antoinette*, regia di Sofia Coppola (2006)
- *Addio mia regina*, regia di Benoît Jacquot (2012)
- *N (Io e Napoleone)*, regia di Paolo Virzì (2006)
- *Master & Commander – Sfida ai confini del mare*, regia di Peter Weir (2003)
- *A cena col Diavolo*, regia di Edouard Molinaro (1992)
- *Waterloo*, regia di Sergej Fëdorovič Bondarčuk (1970)
- *I vestiti nuovi dell'imperatore*, regia di Alan Taylor (2001)