

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**  
**ANNO SCOLASTICO**  
**2023/2024**

**ASSE LINGUISTICO**

**ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE**

<b>competenze chiave</b>	<b>competenze base</b>	<b>abilità</b>	<b>conoscenze</b>
<p>Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</li> <li>• Saper leggere e interpretare messaggi e informazioni testuali, grafiche, iconografiche.</li> <li>• Saper osservare il mondo naturale e antropico, interpretandone i principali fenomeni o processi e individuando i più comuni rapporti di causa-effetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio</li> <li>• Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo</li> <li>• Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi</li> <li>• Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici</li> <li>• Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica</li> <li>• Saper individuare rapporti di causa/effetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li> <li>• Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee</li> <li>• Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti</li> </ul>

<p>Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione</li> <li>• Saper analizzare il divario Nord Sud nei suoi vari aspetti</li> <li>• Saper analizzare i grandi sistemi economici nel crescente disequilibrio Nord - Sud alla scala mondiale -</li> <li>• Saper analizzare le condizioni geo-economiche di specifiche realtà extraeuropee e saper operare confronti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata</li> <li>• Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali</li> </ul>
<p>Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità</li> <li>• Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attitudine alla problematizzazione</li> <li>• Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi</li> <li>• Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti</li> <li>• Problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alla sue forme organizzative più complesse</li> <li>• Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva</li> </ul>

## **CONTENUTI DEL PROGRAMMA:**

### NASCITA, APOGEO E CROLLO DELL'IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE

#### IMPERO BIZANTINO:

- Teodorico.
- Il mondo dei barbari.
- L'impero d'Oriente e le conquiste di Giustiniano.
- Sviluppo economico e riordinamento politico dell'impero.

#### ITALIA LONGOBARDA E LA CHIESA DI ROMA

#### NASCITA DELL'ISLAM E LA CIVILTÀ ARABO-ISLAMICA

#### SACRO ROMANO IMPERO E IL FEUDALESIMO:

- Il regno dei Franchi e l'ascesa dei Carolingi.
- Carlo Magno.

#### PRIMI REGNI NAZIONALI E L'IMPERO GERMANICO

- Le ultime incursioni e la formazione dei primi stati europei.
- Gli imperatori sassoni e il Sacro romano impero germanico.

#### RINASCITA DELL'EUROPA NEL BASSO MEDIOEVO

- Svolte dell'anno Mille.
- Poteri universali e monarchie feudali.
- Italia fra comuni e impero.
- Società e cultura nel Basso Medioevo.

#### AUTUNNO DEL MEDIOEVO

- Crisi e trasformazione del Trecento.
- Declino dei poteri universali.

## GEOGRAFIA

- Miliardi di persone per un solo mondo
- L'Asia
- L'Africa
- L'America

Attività del docente e metodi	Attività dello studente	Strumenti, materiale e spazi utilizzati
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegazione frontale in classe</li> <li>• Elaborazione di mappe concettuali e presentazioni multimediali</li> <li>• Verifica e monitoraggio del grado di preparazione raggiunto dagli alunni</li> <li>• Seguire il recupero degli studenti</li> <li>• Stimolare la classe al confronto, attraverso brainstorming, lavori di gruppo e problem solving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto della lezione e presa degli appunti</li> <li>• Elaborazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>• Rispetto delle consegne</li> <li>• Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni</li> <li>• Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo,</li> <li>• Strumenti audiovisivi,</li> <li>• Rete globale (internet)</li> <li>• Contributi multimediali</li> </ul>

## VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atte a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con BES si farà riferimento ai singoli PDP allegati ai verbali dei Consigli di classe.

## CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente/ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)

Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	4	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	4	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (4)