

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

**ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

<b>Competenze chiave</b>	<b>Competenze base</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p> <p>Correttezza linguistica.</p>	<p>Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate.</p> <p>Morfologia e sintassi della frase complessa.</p> <p>Tecniche per la redazione di testi coesi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p>	<p>Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi.</p> <p>Conoscere e utilizzare strategie di lettura.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi.</p> <p>Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse.</p> <p>Interagire in conversazioni su temi di attualità, letterari o professionali.</p> <p>Esporre opinioni ed esperienze.</p> <p>Riferire su temi tecnici.</p> <p>Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Correggere i propri errori.</p>
Competenza digitale.	Utilizzo e produzione di testi multimediali.	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.</p> <p>Elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali.</p>
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando,	Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.	Selezionare informazioni tratte da varie fonti.

	scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Conoscenza dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. Individuazione di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.	Fare schemi, riassunti e mappe concettuali. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.
Competenze sociali e civiche.	Interazione autonoma e responsabile.	Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.	Dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici. Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri. Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. Saper gestire i conflitti tra pari e con i superiori.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

## **CONTENUTI DEL PROGRAMMA:**

### **Programma di grammatica:**

Past simple

Present perfect simple and continuous

Past perfect simple and continuous

Future tenses

Conditionals: first, second and third

Passive

### **Programma di inglese tecnico (da "Bit by bit"):**

Module 1. The birth and role of computers

Main fields of computing (ICT, IT, CS, digital literacy)

The binary system

Analogue VS digital  
The history of computers

Module 2. The body of computers

The structure of computers (CPU and the machine cycle, computer memory, memory hierarchy)

<b>Attività del docente e metodologia</b>	<b>Attività dello studente</b>	<b>Materiali e spazi utilizzati</b>
<p>Lezione frontale principalmente in lingua inglese.</p> <p>Utilizzo e condivisione di slides.</p> <p>Visione di video e documentari.</p> <p>Lavori in coppia o in gruppo.</p> <p>Lettura, traduzione, analisi di testi tecnici.</p> <p>Conversazioni in lingua inglese.</p> <p>Attività di listening.</p> <p>Creazione di mappe concettuali.</p>	<p>L'ascolto durante le lezioni è fondamentale.</p> <p>Prendere appunti.</p> <p>Rielaborazione di quanto visto a lezione con schemi, mappe o riassunti.</p> <p>Esercizi di varia tipologia.</p> <p>Lettura dei testi in inglese ad alta voce.</p>	<p>Google Classroom, in cui verrà condiviso il materiale necessario.</p> <p>Utilizzo della LIM.</p> <p>Presentazioni di slides tramite Power Point.</p> <p>Schemi e mappe per facilitare lo studio.</p> <p>Lo strumento principalmente utilizzato saranno i testi in adozione:</p> <p>“Grammar Files Gold” “Bit by bit”</p>

## VALUTAZIONE:

### GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA (SECONDO BIENNIO)

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico ed economico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona	9 - 10

		disciplinari e pluridisciplinari		intonazione e padronanza lessicale	
Complete e consapevoli	7 - 8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6
Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 - 1

## GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA ORALE (SECONDO BIENNIO)

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITÀ	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Esposizione corretta dei contenuti disciplinari		Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandole con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale inerente all'indirizzo scelto		Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza del lessico specifico; interpreta e utilizza inoltre formule e procedimenti specifici nel campo scientifico-tecnologico	
Approfondite e organiche	9- 10	Rielaborazione critica e personale dei contenuti, articolati con coerenza e motivazione in percorsi disciplinari e pluridisciplinari	9 - 10	Esposizione chiara e corretta per quanto riguarda le strutture morfo- sintattiche, con buona intonazione e padronanza lessicale	9 - 10
Complete e consapevoli	7-8	Contenuti strutturati logicamente con raccordi disciplinari e pluridisciplinari;	7 - 8	Esposizione logicamente ordinata, complessivamente corretta, sicura e con un lessico e pronuncia appropriati	7 - 8
Essenziali e sostanzialmente mnemoniche	6	Contenuti strutturati in modo semplice con collegamenti solo occasionali	6	Esposizione semplice, con alcuni errori grammaticali e lessicali	6

Parziali ed incerte; lessico specifico impreciso	5	Contenuti strutturati in modo non sempre organico e chiaro	5	Esposizione frammentaria, incerta con errori grammaticali e lessicali	5
Fortemente lacunose, lessico specifico impreciso e trascurato	4	Contenuti presentati in modo confuso e privi di nessi logici	4	Esposizione confusa, priva di nessi logici e talvolta incomprensibile	4
Non pertinenti	3 - 1	Coerenza logica assente; nessuna aderenza alle richieste	3 - 1	Collegamenti e approfondimenti e lessico specifico inesistenti	3 - 1