

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

- ASSE LINGUISTICO  
 ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

competenze chiave	competenze base	abilità	conoscenze
Imparare a imparare: metodo di studio e mappe concettuali	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. Inserire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia del Medio Evo e dell'età moderna, nel quadro della storia globale e del mondo.	Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica Saper individuare i rapporti di causa/effetto	Conoscere e saper confrontare i principali accadimenti dall'800 alla seconda metà del 1600. Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali, europee e mondiali. Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti
Comunicare: linguaggio verbale, non verbale, scritto	Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione. Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica.	Conoscere un lessico tecnico specifico. Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali
Collaborare e partecipare: lavoro di gruppo, brainstorming, cooperative learning	Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità Collegare e interpretare criticamente le	Attitudine alla problematizzazione Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti	Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse

	conoscenze acquisite	Problem solving	Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni.
--	----------------------	-----------------	--

## **CONTENUTI DEL PROGRAMMA:**

### **La crisi del Trecento e suo superamento**

- Cause della crisi del Trecento
- Manifestazioni della crisi
- Ragioni del suo superamento

### **Processi di organizzazione statale**

- Le monarchie nazionali
- La formazione delle Signorie
- Dalla Signoria al Principato

### **L'età umanistico-rinascimentale**

- La nuova visione del mondo
- La centralità dell'uomo
- Il progresso scientifico e tecnico

### **La scoperta del Nuovo mondo**

- Cause e premesse delle scoperte geografiche
- Le scoperte geografiche
- Civiltà precolombiane
- I conquistadores
- Conseguenze culturali ed economiche delle scoperte geografiche

### **L'Europa nel '500**

- Crescita demografica
- La “rivoluzione dei prezzi”
- Le miniere e le industrie

### **Riforma e Controriforma**

- Riforma protestante: - ragioni- affermazione- diffusione
- Lo scontro tra principi ed Impero
- Controriforma

### **L'Età di Carlo V**

- Il mutare degli equilibri in Europa
- Un nuovo ciclo di guerre in Italia
- Guerre dall'Italia all'Europa

### **L'Europa del secondo Cinquecento**

- La Spagna di Filippo II
- L'Inghilterra di Elisabetta I e la Scozia
- La Francia dalle guerre di religione a Enrico IV

### **L'Europa del primo Seicento**

- La Francia di Richelieu
- La Guerra dei trent'anni
- La Francia di Mazzarino
- L'Olanda, potenza "borghese"

### **La Rivoluzione Inglese**

- L'impraticabilità dell'assolutismo
- Il Regno di Giacomo I
- Carlo I e la fine della monarchia
- L'età di Cromwell

### **L'Italia nella prima metà del Settecento**

- Lo Stato Sabauda e Mantova
- Genova, Venezia, Granducato di Toscana e lo Stato della Chiesa
- Dominazione spagnola e decadenza Italiana

### **L'Economia e la società europea tra XVI e XVII secolo**

- Agricoltura, industria, commercio
- I finanziari, la rivoluzione dei prezzi e la nuova geografia economica
- Società commerciali e società per azioni, la banca, la borsa
- I cambiamenti demografici
- Famiglia e scuola

### **La rivoluzione scientifica**

- Scienze e conoscenze nei primi decenni del Cinquecento
- L'anatomia e i progressi della medicina
- Cosmologia e astronomia
- La rivoluzione scientifica
- Nuovi centri del sapere

<b>Attività del docente e metodi</b>	<b>Attività dello studente</b>	<b>Strumenti, materiale e spazi utilizzati</b>
Metodologia espositiva lezione frontale Metodologie attive: lezione dialogata guidata dall'insegnante. cooperative learning peer tutoring lavoro in piccoli gruppi: ricerca e discussione. webquest brain storming guida alla costruzione di mappe concettuali didattica per compiti di realtà problem solving	Ascolto della lezione e presa degli appunti Elaborazione di schemi e mappe concettuali Rispetto delle consegne Interazione adeguata e produttiva con l'insegnante e con i compagni Revisione degli appunti e ripetizione preferibilmente orale del materiale di studio	Libro di testo: <i>C. Cartiglia, Immagini del tempo 1, Loescher ed.</i> Strumenti audiovisivi Rete globale (internet) Contributi multimediali

role play		
-----------	--	--

**VALUTAZIONE:**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, complete, senza errori, particolarmente approfondite	9-10	Analisi complesse, sicurezza nell'applicazione  Esposizione rigorosa e ben articolata	9-10	Rielaborazione autonoma delle conoscenze acquisite e capacità critico-valutative	Eccellente/ottimo
Corrette e complete, ordinate e abbastanza approfondite	8	Analisi puntuali, precisione e sicurezza nell'applicazione  Esposizione chiara, precisa e fluida	8	Sintesi adeguata con apporti personali apprezzabili	buono
Corrette e complete nei nuclei fondamentali	7	Applicazione sostanzialmente sicura dei contenuti  Esposizione chiara, abbastanza precisa	7	Analisi appropriata e sufficientemente autonoma, anche se non sempre approfondita, argomentazione accettabile	discreto

Sostanzialmente corrette, essenziali	6	<p>Analisi elementari ma pertinenti, applicazione guidata ma senza gravi errori</p> <p>Esposizione accettabile, sostanzialmente corretta</p>	6	Rielaborazione parziale delle conoscenze acquisite	sufficiente
Parziali dei minimi disciplinari	5	<p>Applicazione incerta, imprecisa, anche se guidata</p> <p>Schematismi, esiguità di analisi</p> <p>Esposizione ripetitiva e imprecisa</p>	5	Analisi incerta delle conoscenze acquisite, in modo mnemonico	mediocre

Frammentarie, lacunose anche dei minimi disciplinari, scorrettezza nelle articolazioni logiche	4	<p>Applicazione scorretta con gravi errori, incompletezza anche degli elementi essenziali</p> <p>Analisi inconsistente, scorretta nei fondamenti</p> <p>Esposizione scorretta, frammentata, povertà lessicale</p>	4	Non rilevabili capacità di analisi	insufficiente
Gravi lacune nella conoscenza dei contenuti, con evidenti difficoltà anche nel recuperare le informazioni minime	2-3	<p>Applicazioni e analisi gravemente scorrette o inesistenti</p> <p>Esposizione gravemente scorretta, confusa</p>	2-3	Assenti	Gravemente insufficiente