

---

# **CLASSE 5 SEZ.A AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING**

## **DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

- P.T.O.F. a.s.2024/25 (ALLEGATO)
- RELAZIONE DI OGNI DOCENTE SU OBIETTIVI, METODI E CONTENUTI (PROGRAMMA)
- PERCORSI SVOLTI DALLA CLASSE NELL'AMBITO DELLA DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA
- SCHEDA PERCORSI PLURIDISCIPLINARI (MACROARGOMENTI)
- RELAZIONE SUL PERCORSO FORMATIVO RELATIVO ALL'ESAME DI STATO

# VALUTAZIONE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Alunno: \_\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_

Competenze chiave europee per l'apprendimento permanente*		
<i>*Raccomandazione europea e del Consiglio del 22 maggio 2018 e European Qualification Framework Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 23 aprile 2008</i>		
Competenze chiave europee	Profilo dello studente	Valutazione
Descrittori	Indicatori	Livelli
<p><b>1. Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p>-capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.</p> <p>-abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</b></p> <p>-conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte, presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio;</p> <p>-conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua;</p> <p>-abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione;</p> <p>-capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto;</p> <p>-uso del pensiero critico e capacità di valutare informazioni e di servirsene;</p> <p>-disponibilità al dialogo critico e costruttivo, apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri;</p> <p>-consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>
<p><b>2. Competenza linguistica</b></p> <p>-capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.</p> <p>-comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.</p> <p>-mantenimento e ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</b></p> <p>-conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.</p> <p>-conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi;</p> <p>-capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali;</p> <p>-saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.</p> <p>-apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale;</p> <p>-rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi sia il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>

<p><b>3. Competenza matematica</b></p> <p>-capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p><b>competenza in scienze:</b> -capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici.</p> <p><b>Competenza in tecnologie e ingegneria:</b> sono applicazioni di tali conoscenze/ metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del Cittadino.</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza matematica</b></p> <p>-solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base; -comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta; -saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario) nonché seguire e valutare concatenazioni di argomenti; -essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione; -atteggiamento positivo in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità;</p> <p><b>scienze, tecnologie e ingegneria</b></p> <p>-conoscenza essenziale dei principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale. -comprendere con consapevolezza i progressi, i limiti e i rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.). -comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati; -capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici.</p> <p>-capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti; -essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti; -atteggiamento di valutazione critica e curiosità, interesse per le questioni etiche e attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>
<p><b>4. Competenza digitale</b></p> <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali, la sicurezza, le questioni legate alla proprietà intellettuale, la</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</b></p> <p>-comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi; -comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti; -assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali; -essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali; -capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare,</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>

<p>risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>	<p>programmare e condividere contenuti digitali;          -essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi.          -Interagire con tecnologie e contenuti digitali assumendo un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.</p>	
<p><b>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare e imparare</b></p> <p>-consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.          -capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</b>          -comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi per il successo delle relazioni interpersonali e della partecipazione alla società;          -conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari per lo sviluppo della competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare;          -conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili;          -capacità di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni;          -capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali.          -essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress;          -saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare;          -manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia.          -atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita;          -atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi;          -essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della loro vita;          -atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli è utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>
<p><b>6. Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</b>          -conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura;          - comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea;          -conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale;          - conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause;          - conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo;          - comprensione delle dimensioni multiculturali e</p>	<p><input type="checkbox"/> Avanzato</p> <p><input type="checkbox"/> Intermedio</p> <p><input type="checkbox"/> Base</p> <p><input type="checkbox"/> Non raggiunto</p>

	<p>socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società;</li> <li>- capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale;</li> <li>- capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche;</li> <li>- atteggiamento responsabile e costruttivo, rispetto dei diritti umani, base della democrazia;</li> <li>- partecipazione costruttiva e disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. - sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale;</li> <li>- interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.</li> </ul>	
<p><b>7. Competenza imprenditoriale</b></p> <p>-capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.</p> <p>-competenza fondata sulla creatività, il pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e comprensione di come tali opportunità si presentano;</li> <li>-conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse;</li> <li>- comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società;</li> <li>-conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze;</li> <li>- capacità imprenditoriali che si fondano sulla creatività, che comprendono immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.</li> <li>-capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività.</li> <li>- capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori.</li> <li>-capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e di saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate.</li> <li>- spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>- desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><input type="checkbox"/> Intermedio</li> <li><input type="checkbox"/> Base</li> <li><input type="checkbox"/> Non raggiunto</li> </ul>
<p><b>8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p> <p>-comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi</p>	<p><b>Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali;</li> <li>-comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui;</li> <li>-comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><input type="checkbox"/> Intermedio</li> <li><input type="checkbox"/> Base</li> <li><input type="checkbox"/> Non raggiunto</li> </ul>

<p>creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.</p> <p>-capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>	<p>nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo;</li> <li>-capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali.</li> <li>-capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente;</li> <li>- atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale.</li> <li>-atteggiamento positivo e curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.</li> </ul>	
--	---	--

CLASSE: 5A AFM

MATERIA: Italiano

DOCENTE: Giulia Attardo

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).

Competenze disciplinari specifiche	Abilità	Conoscenze
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</p> <p>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.</li><li>• Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale.</li><li>• Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista.</li></ul> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li></ul> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p>
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare le strutture linguistiche presenti nei testi.</li><li>• Applicare strategie diverse di lettura.</li><li>• Individuare natura, funzione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</li></ul> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p>

	<p>e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana.</li> <li>•Contesto storico di riferimento di autori e opere.</li> </ul>
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.</li> <li>•Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.</li> <li>•Rielaborare in forma chiara le informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</li> <li>•Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, relazioni, analisi del testo, saggio breve, articolo di giornale.</li> <li>•Produzione di testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>•Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</li> </ul>

Nel complesso la classe ha conseguito in modo sufficiente gli obiettivi sopra indicati. In diversi casi tuttavia si nota una disparità fra le competenze acquisite per lo scritto e quelle per l'orale: le fatiche nella stesura della lingua scritta vengono spesso bilanciate da uno studio adeguato della letteratura e viceversa.

Per quanto riguarda la produzione scritta, essa si è rivelata nel complesso della classe mediocre o sufficiente nei contenuti e nella esposizione formale ma in diversi casi non sempre precisa nell'analisi, non sufficientemente chiara ed esaustiva nell'argomentazione e scorretta nella sua forma. Solamente in pochissimi si nota un uso critico e approfondito della lingua scritta.

Per quanto riguarda le competenze per l'orale, la più parte della classe è in grado di proporre in maniera consona, seppur sintetica, l'argomento proposto e di esprimerlo

con una sufficiente correttezza formale. Si nota tuttavia la tendenza allo studio mnemonico e ad una scarsa capacità critico-argomentativa infatti gli studenti limitano l'esposizione agli aspetti salienti di quanto evidenziato in classe.

In generale, la classe ha acquisito gli strumenti basilari per operare collegamenti interdisciplinari ma solo una piccola parte di loro è capace di elaborarli criticamente e in modo autonomo.

La classe ha mostrato, nel corso dell'anno scolastico, un interesse mediocre verso l'apprendimento della materia, lontana per interesse personale e attitudine, fatta eccezione per la sensibilità di pochi.

#### B. Impostazione metodologica applicata.

Il lavoro didattico si è configurato nell'attività della lezione frontale e dialogata, sempre accompagnata da mappe concettuali in Power Point, presentazioni e video esplicativi condivisi con la classe tramite Google Classroom per facilitare la comprensione e l'apprendimento degli argomenti trattati in classe. Il percorso formativo si è svolto partendo dalla vita, dalla poetica e dallo stile dell'autore, per potersi poi concentrare sulle sue opere principali e sulla lettura e l'analisi di alcuni testi scelti. Durante l'attività di lavoro sui testi i ragazzi sono stati spronati a confrontare autori, poetiche, opere e a compiere collegamenti interdisciplinari (soprattutto con storia). Gli studenti sono inoltre stati stimolati a riflettere su fatti di attualità attraverso la semplice condivisione di idee.

#### C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Lo spazio delle lezioni è l'aula.

Il testo in adozione è "La letteratura ieri, oggi, domani" - Voll. 2, 3.1 e 3.2, a cura di Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, edito da Paravia.

Oltre al libro di testo, si è provveduto a condividere materiale di approfondimento e presentazioni attraverso la piattaforma di Google Classroom.

#### D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

Per le attività extracurricolari si veda la relazione del coordinatore di classe.

#### E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.

Nel corso dell'anno sono state effettuate quattro prove per lo scritto con lo scopo di appurare la capacità di comprensione della traccia proposta. Nelle verifiche sono state proposte tracce di tipologie A (analisi e interpretazione di un testo letterario italiano), B (analisi e produzione di un testo argomentativo) e C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità). Per l'orale si sono svolte quattro prove inerenti agli argomenti svolti. Inoltre, agli studenti sono state fornite possibilità di recupero delle eventuali insufficienze. Per quanto riguarda i criteri di valutazione dello scritto, si è preferito adottare nel corso dell'anno una griglia condivisa dal Dipartimento Umanistico e specificamente pensata sulle tre tipologie di prova previste dall'Esame di stato; per quanto riguarda i criteri di valutazione dell'orale, essi sono stati conformi a quelli contenuti nella programmazione per competenze presentati all'inizio dell'anno scolastico.

### CRITERI DI VALUTAZIONE PER LO SCRITTO:

#### GRIGLIA VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ASSEGNATO	
<b>Qualità formale</b> (Correttezza grammaticale; ortografia morfologia, sintassi; uso della punteggiatura)	<i>Eccellente</i>	<b>20</b>		
	<i>Adeguata</i>	<b>16</b>		
	<i>Lievi improprietà formali</i>	<b>12</b>		
	<i>Numerosi errori</i>	<b>8</b>		
	<i>Gravi errori</i>	<b>4</b>		
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<i>Registro alto</i>	<b>20</b>		
	<i>Registro medio</i>	<b>16</b>		
	<i>Registro colloquiale</i>	<b>12</b>		
	<i>Improprietà lessicali</i>	<b>8</b>		
	<i>Evidente povertà lessicale</i>	<b>4</b>		
<b>Contenuti (qualità delle conoscenze e dei riferimenti culturali)</b>	<i>Ampi e approfonditi</i>	<b>20</b>		
	<i>Adeguati e precisi</i>	<b>16</b>		
	<i>Essenziali ma pertinenti</i>	<b>12</b>		
	<i>Incompleti e non sempre pertinenti</i>	<b>8</b>		
	<i>Scarsi e/o non pertinenti</i>	<b>4</b>		

IND. SPECIFICI TIP. A				
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (es. lunghezza del testo, ove presente, o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	<i>Pienamente rispondente alla consegna</i>	<b>10</b>		
	<i>Rispondente alla consegna</i>	<b>8</b>		
	<i>Parzialmente rispondente</i>	<b>6</b>		
	<i>Incompleto</i>	<b>4</b>		
	<i>Non rispondente</i>	<b>2</b>		
<b>Comprensione del testo (nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici.)</b>	<i>Corretta e approfondita</i>	<b>10</b>		
	<i>Corretta</i>	<b>8</b>		
	<i>Sommatoria ma corretta</i>	<b>6</b>		
	<i>Approssimativa</i>	<b>4</b>		
	<i>Errata</i>	<b>2</b>		
<b>Analisi formale del testo (lessicale, sintattica, stilistica, retorica)</b>	<i>Completa e approfondita</i>	<b>10</b>		
	<i>Corretta e puntuale</i>	<b>8</b>		
	<i>Sommatoria ma corretta</i>	<b>6</b>		
	<i>Incompleta e imprecisa</i>	<b>4</b>		
	<i>Inadeguata</i>	<b>2</b>		
<b>Interpretazione del testo</b>	<i>Originale e adeguatamente argomentata</i>	<b>10</b>		
	<i>Corretta e argomentata</i>	<b>8</b>		
	<i>Generica ma corretta</i>	<b>6</b>		
	<i>Incompleta e non argomentata</i>	<b>4</b>		
	<i>Inadeguata</i>	<b>2</b>		
<b>PUNTEGGIO TOTALE ASSEGNATO</b>			<b>/100</b>	<b>/20</b>

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento)

#### **GRIGLIA VALUTAZIONE TIPOLOGIA B**

<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>DESCRITTORI</b>		<b>PUNTEGGI</b>	<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO</b>
<b><u>Qualità formale</u> (Correttezza grammaticale: ortografia morfologia, sintassi; uso della punteggiatura)</b>	<i>Eccellente</i>		<b>20</b>	
	<i>Adeguata</i>		<b>16</b>	
	<i>Lievi improprietà formali</i>		<b>12</b>	
	<i>Numerosi errori</i>		<b>8</b>	
	<i>Gravi errori formali</i>		<b>4</b>	

<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<i>Registro alto</i>		<b>20</b>		
	<i>Registro medio</i>		<b>16</b>		
	<i>Registro colloquiale</i>		<b>12</b>		
	<i>Improprietà lessicali</i>		<b>8</b>		
	<i>Evidente povertà lessicale</i>		<b>4</b>		
<b>Qualità dei giudizi critici e delle valutazioni personali</b>	<i>Argomentati e originali</i>		<b>20</b>		
	<i>Argomentati</i>		<b>16</b>		
	<i>Generici ma corretti</i>		<b>12</b>		
	<i>Superficiali, non argomentati</i>		<b>8</b>		
	<i>Assenti o inadeguati</i>		<b>4</b>		
<b>IND. SPECIFICI TIP.B</b>	<b>DESCRITTORI</b>		<b>PUNTEGGI</b>		
<b>Analisi del testo argomentativo (individuazione <u>Tesi e argomenti</u> a sostegno)</b>	<i>Corretta e articolata</i>		<b>20</b>		
	<i>Corretta</i>		<b>16</b>		
	<i>Sommatoria ma corretta</i>		<b>12</b>		
	<i>Incompleta e imprecisa</i>		<b>8</b>		
	<i>Inadeguata</i>		<b>4</b>		
<b>Stesura e organizzazione del testo argomentativo (capacità di sostenere un percorso argomentativo coerente e coeso adoperando connettivi pertinenti)</b>	<i>Logicamente coeso e articolato</i>		<b>10</b>		
	<i>Logicamente coeso</i>		<b>8</b>		
	<i>Sufficientemente organico</i>		<b>6</b>		
	<i>A tratti disorganico</i>		<b>4</b>		
	<i>Gravemente destrutturato</i>		<b>2</b>		
<b>Qualità dei riferimenti culturali utilizzati</b>	<i>Corretti, congruenti e approfonditi</i>		<b>10</b>		
	<i>Adeguati e precisi</i>		<b>8</b>		

per sostenere l'argomentazione.	<i>Essenziali ma pertinenti</i>		<b>6</b>		
	<i>Accennati e non sempre corretti e pertinenti</i>		<b>4</b>		
	<i>Scarsi e/o non pertinenti</i>		<b>2</b>		
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>				<b>/100</b>	<b>/20</b>

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

### **GRIGLIA VALUTAZIONE TIPOLOGIA C**

<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGI</b>	<b>PUNTEGGIO ASSEGNATO</b>	
<b>Qualità formale (Correttezza grammaticale: ortografia morfologia, sintassi; uso della punteggiatura)</b>	<i>Eccellente</i>	<b>20</b>		
	<i>Adeguata</i>	<b>16</b>		
	<i>Presenti imprecisioni formali</i>	<b>12</b>		
	<i>Numerosi errori formali</i>	<b>8</b>		
	<i>Gravi errori formali</i>	<b>4</b>		
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	<i>Registro alto</i>	<b>20</b>		
	<i>Registro medio-alto</i>	<b>16</b>		
	<i>Registro colloquiale</i>	<b>12</b>		
	<i>Improprietà lessicali</i>	<b>8</b>		
	<i>Evidente povertà lessicale</i>	<b>4</b>		
<b>Qualità dei giudizi critici e delle valutazioni personali</b>	<i>Argomentati e originali</i>	<b>20</b>		
	<i>Argomentati</i>	<b>16</b>		
	<i>Generici ma corretti</i>	<b>12</b>		
	<i>Superficiali, non argomentati</i>	<b>8</b>		
	<i>Assenti o inadeguati</i>	<b>4</b>		
<b>IND. SPECIFICI TIP. C</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGI</b>		
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia</b>	<i>Pienamente coerente</i>	<b>10</b>		
	<i>Coerente</i>	<b>8</b>		
	<i>Mediamente pertinente</i>	<b>6</b>		
	<i>Lacunoso</i>	<b>4</b>		
	<i>Non pertinente (fuori traccia)</i>	<b>2</b>		

<b>Sviluppo e organizzazione del testo (coesione interna e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione)</b>	<i>Logicamente coeso e articolato</i>	<b>15</b>		
	<i>Logicamente coeso</i>	<b>12</b>		
	<i>Sufficientemente organico</i>	<b>9</b>		
	<i>A tratti disorganico</i>	<b>6</b>		
	<i>Gravemente destrutturato</i>	<b>3</b>		
<b>Qualità delle conoscenze e dei riferimenti culturali trattati</b>	<i>Corretti, ampi e approfonditi</i>	<b>15</b>		
	<i>Adeguati e precisi</i>	<b>12</b>		
	<i>Essenziali ma pertinenti</i>	<b>9</b>		
	<i>Incompleti e non sempre corretti</i>	<b>6</b>		
	<i>Scarsi e/o non pertinenti</i>	<b>3</b>		
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			<b>/100</b>	<b>/20</b>

**NB.** Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**PER GLI STUDENTI CON B.E.S. SI FARÀ RIFERIMENTO AI SINGOLI PDP ALLEGATI AI VERBALI DEI CONSIGLI DI CLASSE.**

**L'INDICATORE GENERALE "QUALITÀ FORMALE" PREVEDE UNA VALUTAZIONE COERENTE CON I BISOGNI SPECIALI DELL'ALUNNO SECONDO QUANTO SPECIFICATO IN OGNI PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO.**

### **CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE:**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente/ottimo (9-10)

Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)
Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti;	Insufficiente (4)

impreciso e trascurato		richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente		non sempre autonomo anche se guidato	
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)

PER GLI STUDENTI CON BES SI FARÀ RIFERIMENTO AI SINGOLI PDP ALLEGATI AI VERBALI DEI CONSIGLI DI CLASSE.

## F. Il Programma svolto

### GIACOMO LEOPARDI

Vita, pensiero del «pessimismo», la poetica del «vago e indefinito», opere (*Canti e Operette morali*).

- Lettura, analisi e commento de *L'infinito*
- Lettura, analisi e commento di *A Silvia* (selezione di versi scelti)
- Lettura, analisi e commento de *Il sabato del villaggio*
- Lettura, analisi e commento di *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere*
- Lettura, analisi e commento di *Dialogo della natura e di un islandese*
- Lettura, analisi e commento di *Cantico del gallo silvestre*

Libro di testo adottato: Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *L'attualità della letteratura 2.1, Dal Barocco a Leopardi*

### ITALIA POST UNITARIA: LA SCAPIGLIATURA

Linee generali

Lettura, analisi e commento di parti scelte di *La strada ferrata* di Emilio Praga

Lettura, analisi e commento di *Case nuove* di Arrigo Boito

Lettura, analisi e commento de "L'attrazione della morte" da *Fosca* di Igino Ugo Tarchetti

## LINEE DI TENDENZA DEL ROMANZO

Naturalismo francese: fondamento ideologico positivista e fondamento letterario realista. Confronto con il Verismo italiano.

## GIOVANNI VERGA

Vita, svolta verista, poetica e tecnica narrativa della “impersonalità, opere (*Vita dei campi*, *Novelle rusticane*, ciclo dei *Vinti*: *I Malavoglia*, *Mastro Don Gesualdo*).

- Lettura e commento di “Rosso Malpelo” da *Vita dei campi*
- Lettura e commento de “La roba” da *Novelle rusticane*
- *I Malavoglia*: l’intreccio
- Lettura e commento de “La conclusione del romanzo” da *I Malavoglia*
- *Mastro don Gesualdo*: l’intreccio
- Lettura e commento de “La morte di Mastro-don Gesualdo” da *Mastro-don Gesualdo*

## DECADENTISMO

Visione del mondo e poetica, temi e miti della letteratura decadente, modelli.

## GABRIELE D’ANNUNZIO

Vita, estetismo, superomismo, opere (romanzi: *Il piacere*, progetto delle *Laudi*: *Alcyone*, prosa “notturna”)

- *Il piacere*: l’intreccio
- Lettura, analisi e commento de “Il conte Andrea Sperelli” da *Il piacere*
- Lettura, analisi e commento de “La sera fiesolana” da *Alcyone*
- Lettura, analisi e commento de “La pioggia nel pineto” da *Alcyone*
- Lettura, analisi e commento de “Meriggio” da *Alcyone*
- Lettura e commento di un breve estratto da *Notturmo*

## GIOVANNI PASCOLI

Vita, visione del mondo, poetica del “fanciullino” e del “nido”, opere (raccolte poetiche *Myricae*, *Canti di Castelvecchio*, *Poemetti*)

- Lettura di parti scelte e commento di “Una poetica decadente” da *Il fanciullino*
- Lettura, analisi e commento di “X Agosto”, “L’assiuolo”, “Temporale”, “Il lampo” da *Myricae*
- Lettura, analisi e commento de “Il gelsomino notturno” da *Canti di Castelvecchio*
- Lettura, analisi e commento di “Italy” da *Poemetti*

## PRIMO NOVECENTO: STAGIONE DELLE AVANGUARDIE – FUTURISMO

Caratteristiche principali del movimento avanguardista.

- Lettura, analisi e commento de “Il manifesto del Futurismo”, “Il manifesto tecnico della letteratura futurista” di Filippo Tommaso Marinetti
- Lettura, analisi e commento de “E lasciatemi divertire” di Aldo Palazzeschi

## ITALO SVEVO

Vita, cultura, poetica dello “inetto”, opere (*Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno*)

- *Una vita*: trama
- Lettura e commento de “Le ali di gabbiano” da *Una vita*
- *Senilità*: trama
- Lettura e commento de “Il ritratto dell’inetto” da *Senilità*
- *La coscienza di Zeno*: trama
- Lettura e commento de “Il fumo” da *La coscienza di Zeno*

## LUIGI PIRANDELLO

Vita, visione del mondo, poetica delle maschere e dell’Umorismo, opere (*Novelle per un anno, romanzi Il fu Mattia Pascal e Uno, nessuno e centomila, cenni sulle opere teatrali*).

- Lettura e commento di “Ciàula scopre la luna” da *Novelle per un anno*
- Lettura e commento de “Il treno ha fischiato” da *Novelle per un anno*
- *Il fu Mattia Pascal*: trama
- Lettura e commento “Non saprei proprio dire ch’io mi sia” da *Il fu Mattia Pascal*
- *Uno, nessuno e centomila*: trama
- *Enrico IV*: trama

Libro di testo adottato: Guido Baldi - Silvia Giusso - Mario Razetti - Giuseppe Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani. Dall’età postunitaria al primo Novecento 3/1*.

## ERMETISMO

Caratteri generali del movimento.

## GIUSEPPE UNGARETTI

Vita, poetica e opere (*L’allegria*)

- Lettura, analisi e commento de “Il porto sepolto”, “Fratelli”, “Veglia”, “Mattina”, “Soldati” da *L’allegria*

## EUGENIO MONTALE

Vita, poetica, opere (*Ossi di seppia*)

- Lettura, analisi e commento di "Non chiederci la parola", "Meriggiare pallido e assorto", "Spesso il male di vivere ho incontrato", "Forse un mattino andando in un'aria di vetro" da *Ossi di seppia*
- Lettura, analisi e commento di "Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale" da *Satura*

## SALVATORE QUASIMODO

- Vita e poetica
- Lettura, analisi e commento di "Ed è subito sera" da *Acqua e terre*
- Lettura, analisi e commento di "Alle fronde dei salici" da *Giorno dopo giorno*

## UMBERTO SABA

- Vita, poetica e opera (*Canzoniere*)
- Lettura, analisi e commento di "La capra", "A mia moglie", "Città vecchia" e "Goal" dal *Canzoniere*

Libro di testo adottato: Guido Baldi - Silvia Giusso - Mario Razetti - Giuseppe Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani. Dal periodo tra le guerre ai giorni nostri* 3/2.

**CLASSE: 5A AFM**

**MATERIA: Storia**

**DOCENTE: Giulia Attardo**

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).

competenze base	abilità	conoscenze
<ul style="list-style-type: none"><li>● Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica</li><li>● Inserire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia dell'età contemporanea, nel quadro della storia globale e del mondo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio</li><li>● Collocare i principali eventi storici secondo lo spazio e il tempo</li><li>● Saper confrontare aree e periodi diversi sulla base di elementi significativi</li><li>● Comprendere le mutazioni sociali in relazione agli eventi storici</li><li>● Individuare i principali mezzi e strumenti di innovazione tecnico-scientifica</li><li>● Saper individuare i rapporti di causa/effetto</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Saper esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, confessionalità, accentramento, decentramento, trasferendoli nei diversi contesti</li><li>● Conoscere e saper ricostruire le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li><li>● Attraverso i principali eventi saper comprendere le realtà nazionali ed europee</li><li>● Leggere e interpretare le diverse tipologie di fonti</li></ul>
Utilizzare un registro verbale adeguato alla disciplina	<ul style="list-style-type: none"><li>● Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina</li><li>● Esporre in modo chiaro gli argomenti utilizzando le diverse forme espositive a disposizione.</li><li>● Sviluppare e saper esprimere una buona coscienza critica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere un lessico tecnico specifico</li><li>● Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata</li><li>● Adoperare concetti e termini storici in rapporto ai specifici contesti storico/culturali</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>● Organizzare una discussione di gruppo che facciano emergere punti di contatto tra la storia e l'attualità</li><li>● Collegare e interpretare criticamente le conoscenze acquisite</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Attitudine alla problematizzazione</li><li>● Capacità di orientarsi nel mondo e di riferirsi a tempi e spazi diversi</li><li>● Capacità di impostare una ricerca con selezione delle fonti e dei documenti</li><li>● Problem solving</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere, attraverso l'evoluzione dei processi storici, la formazione della società dall'individuo alle sue forme organizzative più complesse</li><li>● Conoscere le fondamentali forme di interazione produttiva</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sapersi relazionare con gli altri, interagire in un contesto eterogeneo, condividendo in modo positivo le proprie conoscenze ed opinioni</li> </ul>
--	--	--

Nel complesso la classe ha conseguito in modo sufficiente gli obiettivi sopra indicati e, seppur con le dovute differenze, presenta una discreta conoscenza dei contenuti e dei concetti chiave della storia contemporanea.

Una piccola parte di essa è apparsa, nel corso dell'anno scolastico, interessata all'apprendimento della materia mostrando impegno, partecipazione e costanza nello studio, mentre la maggioranza della classe ha svolto uno studio appena sufficiente; lontana dalla disciplina per interesse e attitudine, essa presenta ancora difficoltà ascrivibili perlopiù ad uno studio scostante e poco approfondito.

Alcuni studenti si sono distinti per la capacità di riportare gli eventi storici trattati a lezione a problemi legati all'attualità, altri hanno mostrato maggiori difficoltà nella collocazione spazio-temporale degli eventi e nel potenziamento di una certa modalità critica di interpretazione degli stessi.

#### B. Impostazione metodologica applicata.

Il metodo di lavoro in classe si è svolto privilegiando la lezione frontale e interattiva attraverso l'impiego di mappe proiettate alla lavagna, il supporto del libro di testo, la lettura o la visione, con relativo commento guidato, di alcune fonti storiche.

Sovente le spiegazioni hanno dato spazio ad interventi che sono serviti per eliminare dubbi ed incertezze. Si è anche dato spazio alla discussione su tematiche emerse nello svolgimento del programma o proposte dagli studenti.

#### C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Lo spazio delle lezioni è l'aula. Il testo in adozione è *Impronta storica* (vol. 3), V. Castronovo, edito da Rizzoli. Oltre al libro di testo, si è provveduto a condividere materiale di approfondimento video e presentazioni attraverso la piattaforma di Google Classroom.

#### D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

Per le attività extracurricolari si veda la relazione del coordinatore di classe.

E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.

Per la valutazione si sono utilizzate prove orali al fine di preparare al meglio gli studenti al colloquio d'esame. Nel corso dell'anno sono state effettuate quattro prove orali con lo scopo di appurare la capacità di conoscenza, comprensione e analisi degli eventi storici considerati. Inoltre, agli studenti sono state fornite diverse possibilità di recupero delle eventuali insufficienze, talvolta frammentate in più interrogazioni al fine di rendere più agevole l'obiettivo. I criteri di valutazione sono stati conformi a quelli contenuti nel P.O.F. e alla programmazione per competenze presentati all'inizio dell'anno.

### CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie, esaurienti, precise ed efficaci; lessico specifico preciso ed appropriato	9-10	Coerenza logica rigorosa e brillante, aderenza alle richieste completa ed equilibrata; proprietà linguistica ed espositiva sicura e originale	9-10	Collegamenti sempre corretti e pertinenti, approfondimenti puntuali e articolati; nell'esposizione efficaci elementi di creatività ed originalità; eccellente grado di autonomia	Eccellente /ottimo (9-10)
Adeguate e precise; lessico specifico sostanzialmente adeguato	8	Coerenza logica valida, aderenza alle richieste completa; buona proprietà linguistica ed espositiva	8	Collegamenti corretti approfondimenti puntuali; sensibilità per l'argomento e capacità di rielaborazione; buon grado di autonomia	Buono (8)
Complessivamente adeguate e precise, pur con qualche carenza; lessico specifico corretto con qualche inadeguatezza	7	Coerenza logica buona anche se talvolta schematica, aderenza alle richieste completa pur con qualche squilibrio; proprietà linguistica ed espositiva discreta	7	Collegamenti generalmente corretti, approfondimenti presenti anche se non completi; diffusi tentativi di rielaborazione personale; discreto grado di autonomia	Discreto (7)

Essenziali anche se poco approfondite; lessico specifico limitato nelle scelte, ma globalmente non scorrette	6	Coerenza logica presente pur con qualche incongruenza, aderenza alle richieste essenziale; proprietà linguistica ed espositiva sufficiente	6	Collegamenti non sempre precisi ma globalmente non scorretti, approfondimenti schematici ed essenziali; qualche tentativo di rielaborazione personale; sufficiente grado di autonomia	Sufficiente (6)
Superficiali e frammentarie; lessico specifico impreciso	5	Coerenza logica discontinua, aderenza alle richieste superficiale e schematica; proprietà linguistica ed espositiva mediocre	5	Collegamenti imprecisi approfondimenti scarsi; nell'esposizione elementi di creatività presenti ma non adeguati; autonomo se guidato	Mediocre (5)
Incomplete e con diffuse lacune; lessico specifico impreciso e trascurato	4	Coerenza logica con numerose incongruenze, aderenza alle richieste incompleta; proprietà linguistica ed espositiva insufficiente	4	Collegamenti imprecisi e incongruenti, approfondimenti assenti; non sempre autonomo anche se guidato	Insufficiente (4)
Assenti; lessico inadeguato	2-3	Coerenza logica assente, nessuna aderenza alle richieste; proprietà linguistica ed espositiva assente	2-3	Collegamenti e approfondimenti inesistenti; non autonomo	Gravemente insufficiente (2-3)

**PER GLI STUDENTI CON BES SI FARÀ RIFERIMENTO AI SINGOLI PDP ALLEGATI AI VERBALI DEI CONSIGLI DI CLASSE.**

## **F. Il Programma svolto**

### **LO SCENARIO MONDIALE ALL'INIZIO DEL NOVECENTO**

1. Il contesto socio-economico della Belle Époque
2. L'Italia nell'età giolittiana

### **LA GRANDE GUERRA E IL NUOVO ASSETTO MONDIALE**

1. La Prima Guerra Mondiale
2. I fragili equilibri del dopoguerra
3. La nascita dell'Urss e le sue ripercussioni in Italia nel “biennio rosso”

### **TOTALITARISMI E DEMOCRAZIE TRA LE DUE GUERRE**

1. La crisi del 1929 e l'America di Roosevelt
2. Il regime fascista di Mussolini
3. Le dittature di Hitler, Stalin e Franco

### **UN NUOVO CONFLITTO MONDIALE**

1. Verso la catastrofe
2. La Seconda Guerra Mondiale
3. L'Italia, un paese spaccato in due

### **DALLA GUERRA FREDDA AL MONDO MULTIPOLARE**

1. La Guerra Fredda e il mondo bipolare
2. Approfondimenti: decolonizzazione, Guerra di Corea, Guerra del Vietnam, rivoluzione cubana e crisi di Cuba, USA da Kennedy a Martin Luther King, rivoluzione culturale cinese di Mao, conflitto arabo-israeliano, contestazione giovanile del '68, caduta del muro di Berlino e fine dell'URSS

### **LA REPUBBLICA ITALIANA DAL 1945 A OGGI**

1. L'Italia dalla ricostruzione agli anni Settanta (per cenni)
2. L'Italia dalla prima alla seconda repubblica (per cenni)

**MODULO CLIL: USA from the '29 economic crisis to the New deal**

**CLASSE: 5A AFM**

**MATERIA: LINGUA INGLESE**

**DOCENTE: VALLE DANIELA**

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).

<b>Competenze chiave</b>	<b>Competenze base</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Comunicazione nelle lingue straniere.	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità. Traduzione di frasi e testi. Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa. Correttezza linguistica.	Comprendere globalmente e in dettaglio testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. Conoscere e utilizzare strategie di lettura. Ricerca informazioni all'interno di testi complessi e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. Descrivere in maniera articolata esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. Tradurre frasi e testi da L1 a L2 e viceversa	Lessico specifico relativo all'indirizzo di studi. Corretta pronuncia di un repertorio sempre più ampio di parole e frasi complesse e articolate. Morfologia e sintassi della frase complessa. Tecniche per la redazione e traduzione di testi di varia natura, relativi all'indirizzo di studi. Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi.

		Interagire in conversazioni su temi di attualità o professionali. Riferire su temi di civiltà e tecnici. Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. Correggere i propri errori.	
--	--	--	--

Conosco la classe dalla terza, quando era in parte unita ad altri componenti della sezione B. Altri studenti invece si sono uniti alla classe solo quest'anno, da percorsi scolastici diversi. Il livello della lingua inglese risulta mediocre per la maggior parte della classe, mentre pochi studenti hanno una capacità buona quattro abilità linguistiche (reading, listening, speaking, writing). Si è cercato di colmare alcune lacune durante il corso dell'anno, si rilevano ancora difficoltà soprattutto nell'esposizione orale, nella correttezza grammaticale, nella rielaborazione critica dei contenuti e nella pronuncia.

Nonostante le difficoltà, la maggior parte della classe partecipa alle attività proposte e si mostra totalmente interessata.

In generale, lo studio risulta abbastanza superficiale e questo porta gli studenti a faticare nell'esposizione orale a causa del metodo di studio non adeguato.

Competenze per l'orale: pochi studenti sono in grado di discutere in merito ad un argomento esprimendosi con una certa correttezza grammaticale e formale. Alcuni studenti faticano nell'esposizione orale e nella correttezza linguistica.

## B. IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA

Alcuni argomenti trattati durante l'anno scolastico si sono fondati sui contenuti del libro in adozione (cfr sezione F del presente documento). Per altri argomenti, non presenti nel libro, l'insegnante ha preparato il materiale che poi è stato presentato, discusso e ampliato durante le lezioni e infine condiviso con gli studenti su Classroom (cfr sezione C del presente documento). In generale, si è sempre fornito un file PowerPoint con gli argomenti; per facilitare lo studio, spesso l'insegnante ha preparato domande guida che potessero aiutare gli studenti a riconoscere le informazioni principali di ciascun argomento (condivise anch'esse su Classroom).

Il lavoro didattico si è strutturato in lezioni frontali e lezioni dialogate guidate dall'insegnante verificato attraverso le prove scritte e orali. Anche se con scarsi

risultati, si è sempre cercato il confronto con gli studenti, in modo tale che potessero esercitarsi il più possibile sull'esposizione orale.

#### C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Sin dal primo giorno è stata attivata la piattaforma Google Classroom a cui hanno aderito tutti gli studenti, che ha permesso una costante condivisione dei materiali e delle comunicazioni.

L'utilizzo delle tecnologie messe a disposizione dalla scuola (proiettore e collegamento wi-fi) ha permesso la proiezione costante del materiale preparato in autonomia dall'insegnante.

Durante l'anno sono state utilizzate le rappresentazioni audiovisive e presentazioni in modalità PowerPoint, al fine di favorire il processo di apprendimento con immagini, video e grafici con il fine ultimo dell'interiorizzazione dei contenuti.

Libro di testo in adozione: "Business Plan Plus" di P. Bowen, M. Cumino, ed. Petrini.

#### D. LE EVENTUALI ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, STAGE, TIROCINIO

Nel corso del presente A. S. la classe ha partecipato a un'uscita a teatro per vedere: "The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde" by Robert L. Stevenson.

#### E. I CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

Per quanto concerne gli strumenti di verifica sono state eseguite prove scritte e prove orali.

Le prove scritte sono state valutate con un voto in decimi, considerando le diverse tipologie di verifica. Due delle prove scritte somministrate hanno avuto lo scopo verificare la conoscenza dei contenuti del programma; l'ultima verifica del primo quadrimestre, in vista delle prove INVALSI, era invece costituita da una comprensione scritta e da una comprensione orale.

Il secondo quadrimestre ha privilegiato la parte orale in previsione dell'esame di Stato e con questa modalità sono state valutate, sempre con un voto in decimi, l'esposizione dei contenuti, la pronuncia, l'accento e la scorrevolezza. È stata osservata la capacità di rispondere a domande mirate in modo preciso e puntuale.

Anche le osservazioni relative al lavoro svolto dagli alunni in classe e il contributo di ciascuno durante le lezioni sono stati considerati per la valutazione finale del processo di insegnamento/apprendimento.

## **F. PROGRAMMA SVOLTO**

Libro di testo in adozione: “Business Plan Plus” di P. Bowen, M. Cumino, ed. Petrini.

The three main economic systems:

The free-market economy (A. Smith)

The command economy (K. Marx)

The mixed economy (J.M.Keynes)

Economic indicators:

BOT; BOP, balance of trade and balance of payments

GDP and GNP

Inflation rate

Unemployment rate

The Second Industrial Revolution: what changed with it and what are the key inventions and discoveries. Fordism: the life and the importance of Henry Ford, the assembly line and mass production. Taylorism: the concept of Taylorism in brief.

The Trade Unions and the main events of the 19<sup>th</sup> century in the U.K.

The Crash of Wall Street and the Great depression; Roosevelt and the New Deal.

The British political system

The American political system and the Constitution.

George Orwell: Animal farm the plot and the main historical events of the Russian Revolution and Stalin’s totalitarianism.

Productivity, Circular Economy, The Lean Thinking and lean business plan.

The Great Depression (CLIL)

CLASSE: 5 AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

**MATERIA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA SPAGNOLO**

DOCENTE: Prof.ssa Miglietta Paola

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze base, conoscenze e abilità

Competenze base	Abilità	Conoscenze
<p><b>Approfondimento</b> Utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti</p>	<p><b>Utilizzare</b> - in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti a livello storico-scientifico e letterario tra lingua straniera e lingua italiana. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati/letti</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua</b> - Le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; ampliamento degli ambiti lessicali affrontati in precedenza.  - Lessico necessario per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali; lessico specifico di ambito economico, commerciale, politico e di attualità.</p>
<p><b>Comprensione orale e scritta</b> globale e selettiva di testi di varia natura.</p>	<p>Comprendere e rielaborare nella lingua straniera, contenuti di discipline non linguistiche; cogliere i caratteri specifici di un testo socio-economico, politico e di attualità</p>	<p>- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. - Lessico e collocazioni del mondo bancario, economico, sociale e politico.</p>
<p><b>Produzione orale e scritta</b> di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità;</p>	<p>- Scrivere correttamente testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Interagire in conversazioni su temi socio economici, politici o di attualità esprimendo la propria opinione.</p>	<p>- Lessico e collocazioni del mondo bancario, economico, sociale e politico. - Contesto storico di riferimento: XX-XXI secolo.</p>
<p><b>Interazione orale</b> adeguata ad ogni situazione comunicativa.</p>	<p>Codificare i messaggi orali</p>	<p>- Riferire su temi socio economici, commerciali e di attualità; analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua spagnola.</p>

		- Esprimere valutazioni personali e critiche sui testi letti e su argomenti affrontati; sintetizzare le conoscenze acquisite.
<b>Organizzazione</b> del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>individuazione</b> di concetti e parole chiave in testi complessi relativi all'indirizzo di studi.</li> <li>- <b>costruire</b> mappe da testi noti</li> <li>- <b>applicare</b> strategie di studio e di autocorrezione</li> </ul>	<p><b>Selezionare</b> informazioni tratte da varie fonti.</p> <p><b>Metodologia</b> e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette</p> <p><b>Consolidare</b> il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione e <b>Acquisire</b> consapevolezza del proprio grado di apprendimento.</p>
<p><b>comprendere</b> il significato delle regole di convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p> <p><b>assumere</b> responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p><b>sviluppare</b> modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo</p>	<p><b>partecipare</b> all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <b>impegnarsi</b> con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive</li> <li>. <b>agire</b> in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile</li> <li>. rispettare il punto di vista altrui</li> </ul>	<p>Condivisione delle regole di comportamento in classe e a scuola.</p> <p><b>conoscere</b> il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <b>conoscere</b> il significato dei termini "lealtà" e "rispetto"</li> <li>. <b>conoscere</b> gli elementi generali della comunicazione interpersonale</li> <li>. <b>conoscere</b> elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali</li> </ul>
<b>Comprensione</b> di aspetti relativi ai paesi	<b>Riflettere</b> sui propri atteggiamenti in rapporto	<b>Cultura e civiltà</b> dei paesi di cui si studia la lingua.

di cui si studia la lingua.	all'altro in contesti multiculturali.	
-----------------------------	---------------------------------------	--

Alcuni alunni/e della classe, hanno raggiunto risultati più che buoni, mantenendo un'attenzione ed uno studio costante nonché un interesse verso la materia e una maturità di approccio verso tutti gli argomenti affrontati.

Una buona parte della classe ha raggiunto un livello di conoscenza degli obiettivi sufficiente, mostrando un interesse ed una partecipazione non sempre costanti ed uno studio pressoché mnemonico. Pochi alunni hanno avuto bisogno di un sostegno e aiuto da parte dell'insegnante in quanto poco motivati nell'affrontare l'ultimo anno del loro corso di studi.

Tutti gli alunni/e sono da subito stati sollecitati/e a studiare pensando a possibili collegamenti interdisciplinari supportando, approfondendo e finalizzando lo studio e l'apprendimento ad una buona prestazione finale.

La capacità espressiva orale è diventata, grazie anche alla professoressa madrelingua, l'aspetto fondamentale del programma didattico. Buona parte degli alunni/e è in grado di presentare un argomento del programma ed esprimerlo con una correttezza formale ed un lessico adeguato. La partecipazione della classe alle lezioni e all'attività didattica è risultata, nel complesso, sufficiente, mostrando in alcune occasioni un'attenzione ed un comportamento collaborativo.

## B. Impostazione metodologica applicata.

L'approccio disciplinare prescelto ha cercato di variare tecniche e strategie per consentire agli studenti di potenziare la loro capacità comunicativa. La tradizionale lezione frontale è stata sempre preceduta da un momento di "brainstorming" per stimolare la curiosità degli studenti. I diversi argomenti sono stati affrontati come parte del loro bagaglio culturale utile per uno sviluppo di un sapere più ampio. Per tanto, si è cercato di stimolare gli studenti ad una partecipazione attiva, che promuovesse l'interiorizzazione dei contenuti e sollecitasse i collegamenti con le conoscenze acquisite nelle altre discipline ove possibile.

Per quanto riguarda le lezioni frontali si sono basate soprattutto sulla lettura, traduzione, comprensione e schematizzazione del testo. I vari testi e argomenti, talvolta riadattati dal docente, sono sempre stati letti, tradotti e commentati in classe.

Gli studenti hanno avuto la possibilità costante di ascoltare e comprendere la lingua ad una normale velocità discorsiva, nonché di utilizzarla per qualsiasi situazione comunicativa. Pertanto, gli studenti hanno trovato fin dal primo momento un contatto autentico con la cultura e la lingua spagnola durante le 2 ore settimanali e 1 ora con un insegnante madrelingua. Le lezioni sono state articolate attraverso un'attenta programmazione.

### C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i materiali didattici, i testi impiegati

Tutte le lezioni si sono svolte in presenza.

I materiali didattici, oltre ai video sopra indicati sono: il libro di testo “COMPRO, VENDO, APRENDO” i cui contenuti sono stati ampliati dall’insegnante. Tutto il materiale in più è stato messo a disposizione degli studenti nella piattaforma informatica Classroom-Google drive, una biblioteca virtuale per approfondire e condividere i materiali.

Per quanto la organizzazione di verifiche, compiti assegnati e orari delle lezioni, due sono stati gli strumenti fondamentali: registro elettronico e Google Calendar.

### D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

Non sono state svolte attività extracurricolari.

### E- Criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate

Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda alle griglie d’istituto approvate dal dipartimento linguistico, supportate da:

**ESPOSIZIONI ORALI:** si è data molta importanza alle attività di esposizione orale. Tutti gli alunni hanno sostenuto interrogazioni dal marketing, alla guerra civile spagnola, alla lettura della costituzione, applicando allo studio le loro conoscenze e una critica personale.

#### PROVE SCRITTE

Sono state utilizzate prove scritte con esercizi e testi di comprensione relativi agli argomenti trattati e soprattutto verifiche con domande aperte.

#### INTERROGAZIONI FORMATIVE PER L’ORALE

Colloqui orali in itinere: come indicato nella programmazione iniziale si sono effettuate verifiche periodiche e sommative atte a valutare la conoscenza dei contenuti trattati durante l’anno. Si ha dato molta importanza agli interventi spontanei in classe da parte degli studenti e sono stati in alcuni casi, determinanti per la valutazione.

Questo tipo di prove sono state strutturate in cinque parti:

1. capacità di comprensione orale, 2. capacità di interazione orale, 3. correttezza fonetica e morfosintattica, 4. capacità organizzativa e logica del discorso, 5. capacità critica e di collegamento interdisciplinare.

In conclusione, nella valutazione, soprattutto dell’orale, si è dato maggior peso all’adeguatezza dei contenuti espressi e alla riuscita trasmissione del “messaggio” che alla correttezza formale.

## **F- Il programma svolto**

### **COMERCIO**

El comercio electrónico: ejemplos y presentaciones personales sobre marcas conocidas. El caso de Zalando, Amazon y otros.

Los incoterms

### **MERCADO**

Los tratados internacionales

El Mercosur

El Embargo de Cuba

El acuerdo México y Unión Europea

LATAM y sus comercios con Europa

### **GOBIERNO**

El Estado Español: forma de gobierno en España, la monarquía española. Senado y Congreso. Los tres poderes. La monarquía.

El Estado y las Comunidades Autonomas

### **LA BOLSA**

La bolsa de valores, las bolsas en el mundo.

Las crisis económicas, la crisis del '29

Como invertir en bolsa.

### **HISTORIA**

La crisis económica del '29.

La Guerra civil española.

La dictadura de Francisco Franco.

El franquismo, la mujer durante la dictadura franquista.

Comparación con las dictaduras de Hitler y Mussolini.

II República, la Guerra civil dimensión internacional del conflicto, las brigadas internacionales. España neutral en la Segunda Guerra Mundial.

La ETA

El referendum en Cataluña

### **LECTURA Y COMENTO DE LOS PRIMEROS ART. DE LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA**

**CLASSE:** 5AAF  
**MATERIA:** Matematica  
**DOCENTE:** Francesco Torchitti

Nella seguente relazione sono indicati:

- A) Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze e abilità (sul modello delle programmazioni di inizio anno).
- B) Impostazione metodologica applicata.
- C) Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.
- D) Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.
- E) I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.
- F) Il Programma svolto

A)

<b>competenze chiave</b>	<b>competenze base</b>	<b>abilità</b>	<b>conoscenze</b>
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenze digitali.	- Rappresentare graficamente le funzioni in due variabili.  -Determinare i punti estremanti di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari.	- Rappresentare graficamente le funzioni di due variabili tramite un grafico per punti o l'analisi dei suoi grafici sezione e delle curve di livello -Risolvere graficamente un sistema di disequazioni lineari in due variabili. -Determinare, con le derivate, i punti di massimo e di minimo liberi e vincolati di una funzione di due variabili. -Determinare i punti di massimo e di minimo di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari.	-Funzioni di due variabili- -Applicazioni all'economia.

		-Classificare la domanda di un bene in base all'elasticità -Rappresentare le funzioni in Quick-Graph	
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Spirito di iniziativa e intraprendenza.	- Utilizzare le funzioni economiche per risolvere i problemi di scelta.	- Impostare il modello matematico del problema. -Rappresentare graficamente il modello -Risolvere i problemi. -Applicare i criteri-.	-Problemi di scelta in condizioni di certezza.
	-Ricorrere alle competenze acquisite nel secondo biennio per affrontare i problemi di scelta, per alcuni dei quali è necessaria la conoscenza delle variabili casuali della matematica finanziaria.  -Valutare il rischio associato alla scelta effettuata		-
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Spirito di iniziativa e intraprendenza.	-Applicare le competenze sulle funzioni di due variabili per la risoluzione dei problemi.	-Risolvere problemi di programmazione lineare in due variabili.	-Programmazione lineare
	-Apprendere i concetti di probabilità condizionata e	- Calcolare la probabilità di un certo evento applicando l'opportuna	-Teoremi sulla probabilità

	composta e sviluppare le capacità di costruirne ed analizzarne esempi.	definizione e i teoremi sulla probabilità. -Utilizzare la formula di Bayes nei problemi di probabilità condizionata.	
--	--	---	--

A)

Alla fine del quinto anno di studi si richiedono allo studente conoscenze e competenze nell'ambito della matematica finanziaria. Al fine di permettere a tutti gli studenti una chiara comprensione degli argomenti si è stabilito di rivedere nella prima parte dell'anno gli argomenti fondamentali. Si sono riscontrate molte lacune da parte di tanti ragazzi, soprattutto dei nuovi alunni, in alcuni casi queste si sono ridotta ma nella maggioranza dei ragazzi non sono state colmate.

In generale, l'attenzione degli studenti è stata appena sufficiente; per quasi la totalità degli studenti si è riscontrata grande difficoltà nel partecipare all'attività didattica dimostrando sempre poco interesse verso le lezioni.

Lo studio personale e l'impegno a casa sono sempre stati scarsi.

Alcuni ragazzi si sono distinti in negativo per un impegno pressoché nullo sia nelle ore scolastiche che extrascolastiche.

Nell'ambito delle competenze base, gli obiettivi principali sono stati: rappresentare graficamente le funzioni in due variabili; determinare i punti di minimo, massimo, sella di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari; utilizzare le funzioni economiche per risolvere i problemi di scelta; ricorrere alle competenze acquisite nel secondo biennio per affrontare i problemi di scelta ,per alcuni dei quali è necessaria la conoscenza delle variabili casuali della matematica finanziaria, applicare le competenze sulle funzioni di due variabili per la risoluzione dei problemi, apprendere i concetti di probabilità condizionata e composta e sviluppare le capacità di costruirne ed analizzarne esempi. Utilizzare il calcolo combinatorio per interpretare diverse situazioni.

Sono invece obiettivi trasversali: Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

L'alunno deve essere in grado di:

Rappresentare graficamente le funzioni di due variabili tramite un grafico per punti o l'analisi dei suoi grafici sezione e delle curve di livello

Risolvere graficamente un sistema di disequazioni lineari in due variabili.

Determinare, con le derivate, i punti di massimo e di minimo liberi e vincolati di una funzione di due variabili.

Determinare i punti di massimo e di minimo di una funzione lineare di due variabili sottoposta a vincoli lineari.

Classificare la domanda di un bene in base all'elasticità

Impostare il modello matematico del problema.

Rappresentare graficamente il modello

Risolvere i problemi

Applicare i criteri

Affrontare problemi di scelta (in condizione di certezza).

Costruire i modelli matematici

Risolvere problemi di programmazione lineare in due variabili.

Calcolare la probabilità di un certo evento applicando l'opportuna definizione e i teoremi sulla probabilità.

Utilizzare la formula di Bayes nei problemi di probabilità condizionata.

Calcolo combinatorio.

B) Gli obiettivi specifici della materia e l'acquisizione, sono stati realizzati con lezioni di tipo frontali, iniziate sempre con una spiegazione (20 minuti) seguita da un esercizio chiarificatori alla lavagna. Quando è stato possibile, soprattutto con l'ultima parte riguardante la probabilità e calcolo combinatorio, siamo partiti dall'esaminare un problema di tipo reale per poi utilizzare le formule e conoscenze acquisite per ricavare la soluzione. Partendo quindi da un problema reale, gli alunni sono stati indotti a

formulare ipotesi, hanno proposto soluzioni scegliendo quale fosse la migliore fra tutte per poi applicarla.

C) Il libro di testo utilizzato è stato:

“Matematica.rosso” terza edizione, volume 5, di Bergamini, Trifone, Barozzi – Zanichelli.

Agli studenti sono stati comunque forniti numerosi appunti didattici e materiale vario per una maggiore chiarezza nello studio a casa e in classe.

Le lezioni si sono svolte nell’aula predisposta per la classe.

D) Non sono state svolte attività extracurricolari.

E) I criteri di verifica adottati hanno previsto valutazioni sia di carattere formativo che sommativo. Le fasi di verifica e valutazione sono state strettamente coerenti con il complesso di tutte le attività svolte durante il processo d’insegnamento e di apprendimento della materia.

Le prove, sia orali che scritte, hanno puntato quasi nella totalità all’aspetto pratico della materia, quindi alla risoluzione di esercizi piuttosto che alla teoria.

Il sistema di verifica adottato comprende valutazioni orali e prove scritte, costituite da esercizi in cui bisogna applicare i metodi e le formule studiate. La soglia della sufficienza è stata sempre fissata al 60% del punteggio totale. Per la precisione:

<b>LIVELLI</b>	<b>VOTO</b>
non raggiunto	4/5
base	6/7
intermedio	8/9
avanzato	9/10

E’ stato spesso valutato, oltre alla padronanza dei contenuti e correttezza dei procedimenti, l’impegno dimostrato in classe proponendosi nello svolgere esempi di esercizi unito alla correttezza nei ragionamenti mostrati alla lavagna. Per aiutare i ragazzi nel raggiungimento degli obiettivi in alcune prove si è abbassata la normale soglia della sufficienza. Questo va inteso non tanto come un abbassamento percentuale nel raggiungere la valutazione minima ma piuttosto come il riconoscere un miglioramento del singolo studente nel percorso scolastico e premiare questo suo progresso. Questo è stato fatto senza variare i contenuti didattici ed è servito per dare la possibilità ad alcuni ragazzi di arrivare agli obiettivi prefissati.

## **F- Programma svolto:**

### RIPASSO

Ripasso della geometria analitica. Concetto di funzione  
Calcolo di derivate semplici e composte.

### LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI E L'ECONOMIA

Le disequazioni in due incognite e i loro sistemi:

- Rette
- Parabole
- Circonferenze
- Ellissi
- Risoluzione di sistemi di disequazioni a due variabili rappresentando la soluzione su piano cartesiano
- Ricerca del dominio su funzione a due variabili e riportare la soluzione su piano cartesiano

Esercizi fondamentali a pag. 1192 - 1193

La geometria cartesiana nello spazio:

- Rappresentare punti, segmenti, piani nello spazio;
- Calcolo di distanze fra punti
- Ricavare l'equazione implicita di piani passanti per 3 punti
- Le funzioni di due variabili (utilizzo Geogebra):  
Tramite derivate parziali e della matrice Hessiana, calcolare i punti di massimo, minimo e di sella discutendo i risultati del determinante

Esercizi fondamentali a pag. 1209 - 1210

Le funzioni marginali:

- Concetto di funzione marginale

Elasticità delle funzioni:

- Interpretare la domanda di un mercato - rigida, elastica, unitaria
- Saper identificare la natura dei beni - succedanei, complementari

La determinazione del massimo profitto:

- Risoluzione di problemi in regime di concorrenza perfetta
- Risoluzione di problemi in regime di monopolio
- Risoluzione di problemi aventi beni con due prezzi

Esercizi fondamentali da pag. 1251 a pag. 1258

## I PROBLEMI DI SCELTA IN CONDIZIONI DI CERTEZZA

La ricerca operativa e le sue fasi

I problemi di scelta nel caso del continuo

- Problemi di scelta con funzione obiettivo rettilinea
- Problemi di scelta con funzione obiettivo parabolica
- Problemi di scelta con funzione obiettivo bi-parabolica

Esercizi fondamentali da pag. 1298 a pag. 1302

## PROGRAMMAZIONE LINEARE

- Gli strumenti matematici per la programmazione lineare
- I problemi della programmazione lineare in due variabili

Esercizi fondamentali da pag. 1437 a pag. 1440

## LA PROBABILITA' DI EVENTI COMPLESSI

Il significato di probabilità:

- Risoluzione di problemi semplici sulla probabilità
- Eventi incompatibili – problemi
- Diagramma ad albero – problemi
- Teorema di Bayes – utilizzo della formula di Bayes per risoluzione di problemi più o meno complessi
- Distribuzione di Bernoulli – utilizzo della formula di Bernoulli per risoluzione di problemi più o meno complessi

La nuova versione del libro non propone più questa parte. Si allegheranno teoria e esercizi in forma cartacea (stampati dal materiale condiviso su google classroom e google drive)

## CALCOLO COMBINATORIO

- Significato e utilità del calcolo combinatorio
- Concetto di distribuzione, permutazione e combinazione
- Significato di fattoriale
- Coefficiente binomiale

La nuova versione del libro non propone più questa parte. Si allegheranno teoria e esercizi in forma cartacea (stampati dal materiale condiviso su google classroom e google drive)

Il libro di testo risulta quindi privo della parte di probabilità e calcolo combinatorio (la nuova adozione ha rimosso questi capitoli preferendo la statistica).

Si è optato di trattare comunque questi due fondamentali argomenti per favorire i ragazzi nei collegamenti, prepararli meglio sia ai test invalsi che ai test di ammissione universitaria (le richieste sono spesso probabilistiche e di calcolo combinatorio). I ragazzi, per queste due parti, utilizzano esclusivamente il materiale ppt e pdf che il docente ha fornito loro su google classroom e google drive (allego documentazione cartacea).

Il programma è stato ridotto in alcune parti rispetto allo scorso anno (non trattata la scelta in condizioni di incertezza, scorte, trasporti) per permettere ai ragazzi un periodo finale di ripasso di tutto il programma effettuato.

Il supporto delle lezioni formato ppt fornito su piattaforma google drive e google classroom è stato usato dalla maggior parte degli studenti come materiale principale di studio.

Le lezioni sono state improntate per la quasi totalità delle ore sulla parte pratica della materia (esercizi pratici e poca teoria).

**CLASSE: 5^A AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING****MATERIA: ECONOMIA AZIENDALE****DOCENTE: CONSONNI FRANCESCA****A. OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI COMPETENZE CHIAVE, COMPETENZE DI BASE, CONOSCENZE E ABILITA'**

<b>competenze chiave</b>	<b>competenze base</b>	<b>abilità</b>	<b>conoscenze</b>
<b>Imparare ad imparare:</b> saper organizzare l'attività di apprendimento scegliendo ed utilizzando diverse fonti di informazione.	Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Individuare e accedere alla normativa civilistica con particolare riferimento alle attività aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale	Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella relazione di revisione. Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse. Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.	Norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci. Analisi di bilancio per indici e per flussi. Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa. Lessico e fraseologia di settore.
<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.	Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Lessico e fraseologia di settore.	Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. Costruire business plan. Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione
<b>Comunicazione nella madrelingua:</b> utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze	Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.	Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, nella lingua madre ed, eventualmente, anche	Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati. Elaborare piani di marketing in

comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici).	Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Utilizzare gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative.	in lingua straniera. Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico. Politiche di mercato e piani di marketing aziendali. Lessico e fraseologia di settore anche in lingua inglese.	riferimento alle politiche di mercato dell'azienda. Utilizzare lessico e fraseologia di settore. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico
<b>Competenze sociali e civiche:</b> agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.	Individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.	Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa. Lessico e fraseologia di settore	Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa. Utilizzare lessico e fraseologia di settore

Alcuni studenti hanno interagito in modo continuo durante la lezione con il docente e portato contributi utili alla discussione, ma pochi sono stati capaci di utilizzare in modo efficace il tempo in classe, a partire dalla mancanza molto frequente di presa degli appunti.

La mancanza di consapevolezza da parte dei suddetti alunni in merito al percorso formativo affrontato si è tradotta soltanto in minima parte nell'ambito della partecipazione e dell'interazione durante le lezioni, piuttosto è emersa in modo particolare in uno scarso interesse per lo studio e per il lavoro assegnato a casa. Si nota che il comportamento della classe è stato generalmente consono all'ambiente scolastico, garantendo lo svolgimento delle lezioni in un clima sereno. Ogni studente si è dimostrato rispettoso verso i compagni e verso i docenti, nel corso dell'intero anno scolastico.

Si rilevano in alcuni studenti parziali carenze in termini di competenze specifiche in quanto non hanno saputo dare prova di regolarità e sistematicità nell'impegno e nella partecipazione. Taluni ragazzi mostrano ancora difficoltà a livello di capacità interpretative e di rielaborazione in ragione di lacune pregresse non completamente risolte.

In alcuni casi, queste lacune sono state in parte sopperite con la partecipazione agli

sportelli help, strumento di aiuto che tuttavia è stato usufruito da ben pochi studenti durante l'anno. Questo è il motivo per cui alcuni studenti, al momento delle verifiche (scritte e orali), ottengono risultati inferiori al loro potenziale.

Si osservano inoltre nella classe differenti livelli di preparazione: la maggior parte della classe si attesta su un livello sufficiente, mentre un numero limitato di allievi presenta ancora numerose criticità. Solo pochi studenti hanno raggiunto una buona autonomia nello studio e nella gestione del lavoro mentre altri, hanno dimostrato la necessità di esser guidati e sollecitati.

## B. METODOLOGIA UTILIZZATA DAL DOCENTE E DALLO STUDENTE METODOLOGIA UTILIZZATA DAL DOCENTE

Al tradizionale metodo di insegnamento/apprendimento per ricezione (il docente presenta l'argomento, l'alunno ascolta e fa propri i contenuti proposti) il docente ha affiancato altre metodologie in cui il ruolo dello studente è stato più attivo.

1) Il metodo con la lezione frontale è realizzato con l'esposizione verbale da parte del docente agli studenti degli elementi cognitivi.

Per mantenere viva l'attenzione dello studente si sono utilizzati alcuni supporti didattici quali:

- schemi riassuntivi che delineino la traccia della spiegazione che si sta sviluppando;
- slide di presentazioni in PowerPoint;
- indicazione alla lavagna murale e interattiva delle parole chiave;
- interventi degli alunni stimolati dal docente.

2) Una forma più evoluta della lezione frontale è la lezione-discussione o lezione interattiva in cui l'esposizione del docente è alternata a momenti di discussione del gruppo classe.

Con questo metodo viene favorita l'attenzione e la possibilità di verificare l'efficacia della lezione.

La lezione che parte dagli interventi degli studenti, anziché da un'esposizione del docente, è un metodo che consente di far leva maggiormente sulla motivazione dello studente stesso.

3) Il metodo degli esercizi ripetuti (addestramento) propone una sequenza di esercizi che richiedono prestazioni analoghe, ma progressivamente più complesse.

4) Vi sono stati momenti di esercitazione e di ripasso individuale o in gruppo.

Quando necessario, alla fine di ogni unità didattica sono state svolte attività di recupero in itinere, cercando di rendere lo studente più consapevole delle sue potenzialità, dei suoi punti di forza e di debolezza.

5) Le lezioni si sono svolte in presenza. Per la spiegazione della parte teorica, ci si è avvalsi di presentazioni tramite slide e schemi proiettati in video lezione e condivisi su classroom. Per la parte pratica, è stata utilizzata la lavagna in modo tale che gli alunni potessero seguire le esercitazioni.

## METODOLOGIA UTILIZZATA DALLO STUDENTE

- Lettura esplorativa, ripresa degli appunti della lezione, formulazione di domanda, precisazioni degli obiettivi e individuazione delle strategie
- Lettura analitica: cogliere le informazioni principali, individuare i rapporti tra i concetti, schematizzare, riassumere
- Svolgere gli esercizi, "verbalizzare" gli schemi, ripassare, stare attenti alle interrogazioni
- Preparare riassunti, mappe concettuali e/o mentali, schemi, utilizzando vari programmi informatici per la costruzione di testi o di mappe preferibilmente leggibili da una sintesi vocale
- Organizzare il materiale scolastico (raccolta di fotocopie, trascrizione al computer di appunti di compagni o insegnanti scritti a mano)
- Visione di video
- Utilizzo di presentazioni per integrare appunti

## C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, I SUPPORTI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI E I TESTI IMPIEGATI

In classe sono stati utilizzati i testi cartacei e le espansioni on line del testo, le slides, le mappe concettuali, la lavagna interattiva.

Sono stati analizzati i bilanci di diverse società di capitali e business plan.

Condivisione di documenti su classroom.

Interventi didattici di recupero (interventi individualizzati, corsi di recupero)

Entriamo in azienda up 3 (tomo 1 e 2) – Casa Editrice Tramontana  
Astolfi, Barale & Ricci

## D. LE EVENTUALI ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI, USCITE DIDATTICHE, STAGE E TIROCINIO

Incontri con consulenti aziendali, con imprenditori e con professionisti.

## E. MODALITA' DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Verifiche svolte al fine di accertare le conoscenze acquisite tramite colloqui orali o in forma scritta con esercizi numerici.

Simulazione della prova d'esame durante i mesi di marzo e maggio.

Criteri di valutazione: capacità di comprensione del quesito, correttezza della risposta, capacità di sintesi e di collegamento, utilizzo della terminologia appropriata, idonea risoluzione degli esercizi numerici e corretta rappresentazione grafica.

Sono sempre tenute in considerazione le esigenze degli studenti con certificazione attuando le misure dispensative e utilizzando gli strumenti compensativi.

La valutazione darà un peso maggiore ai risultati ottenuti nelle prove scritte rispetto a quelle orali.

## **F. Programma svolto**

### **RIPASSO DELLE OPERAZIONI PIU' IMPORTANTI DELLE SOCIETA' DI CAPITALI ED IL BILANCIO D'ESERCIZIO**

- Costituzione
- Aumento e riduzione di capitale sociale
- La copertura della perdita
- Il riparto e il pagamento dell'utile
- Il prestito obbligazionario
- Il bilancio d'esercizio

### **LA RIELABORAZIONE DEL BILANCIO**

- L'interpretazione del bilancio
- Le analisi di bilancio
- Lo Stato patrimoniale riclassificato
- Il Conto economico riclassificato

### **L'ANALISI PER INDICI**

- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività
- L'analisi patrimoniale
- L'analisi finanziaria

### **L'ANALISI PER FLUSSI**

- I flussi finanziari e i flussi economici
- Le fonti e gli impieghi
- Le variazioni del patrimonio circolante netto
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del P.C.N. e della disponibilità monetaria netta

### **LA CONTABILITA' ANALITICO-GESTIONALE**

- La contabilità analitico-gestionale
- La classificazione dei costi
- La variabilità dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing)
- La contabilità a costi pieni (full costing)
- L'imputazione su base aziendale unica e multipla
- Problemi di scelta aziendale (accettazione di un nuovo ordine, scelta del mix produttivo, eliminazione di un prodotto in perdita e make or buy)
- L'activity based costing (ABC)

## PROGRAMMAZIONE, CONTROLLO E REPORTING

Pianificazione, programmazione e controllo

La pianificazione aziendale

Il business plan

Il controllo di gestione

Il budget

La redazione del budget

I budget settoriali

Il budget economico ed il budget degli investimenti

L'analisi degli scostamenti

Il reporting

## L'IMPOSIZIONE FISCALE IN AMBITO AZIENDALE

Le imposte indirette e dirette

Il concetto tributario di reddito di impresa

La base imponibile IRAP

Il reddito imponibile IRES

## IL BILANCIO CON I DATI A SCELTA

La redazione del bilancio di esercizio in presenza di vincoli logici e numerici

I vincoli nella redazione del bilancio

**CLASSE: 5°A AFM**

**MATERIA: DIRITTO PUBBLICO**

**DOCENTE: BARCELLA A.**

**OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI COMPETENZE BASE,  
CONOSCENZE E ABILITA'.**

<b>Competenze chiave</b>	<b>Competenze base</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>Imparare ad imparare:</b> saper organizzare l'attività di apprendimento scegliendo ed utilizzando diverse fonti di informazione.	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del</p>	<p>Individuare le interrelazioni tra soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico e sociale.</p> <p>Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali e nazionali.</p> <p>Utilizzare la normativa amministrativa e tributaria.</p> <p>Applicare la normativa vigente nelle pratiche operative dell'impresa e della P.A.</p>	<p>Conoscere i compiti e le funzioni delle istituzioni locali e nazionali.</p> <p>Conoscere i principi e l'organizzazione della pubblica amministrazione.</p> <p>Conoscere le caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della pubblica amministrazione.</p>

	sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.		
<p><b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</p>	<p>Conoscere le vicende storiche ed economiche al fine di comprendere i cambiamenti della società.</p> <p>Sapersi orientare nel ventaglio delle possibili soluzioni ai problemi, perseguendo un fine moralmente e giuridicamente corretto.</p> <p>Applicare la normativa vigente nelle pratiche operative dell'impresa e della P.A.</p>	<p>Conoscere i principi dell'organizzazione della Pubblica amministrazione.</p> <p>Conoscere le caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della Pubblica amministrazione</p>

<p><b>Comunicazione nella madrelingua:</b> utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici).</p> <p><b>Competenza digitale:</b> utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</p>	<p>Saper utilizzare un linguaggio tecnico-giuridico appropriato.</p> <p>Saper operare collegamenti adeguati.</p> <p>Saper utilizzare i vari strumenti di comunicazione (informatici, cartacei, verbali e simbolici)</p>	<p>Conoscere il linguaggio giuridico-economico.</p> <p>Conoscere le diverse tipologie di messaggi (tecnico, scientifico e letterario).</p> <p>Conoscere i vari supporti informatici e cartacei, nonché i diversi linguaggi utilizzati nel contesto sociale.</p>
<p><b>Competenze sociali e civiche:</b> agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a</p>	<p>Comprendere l'importanza degli strumenti di tutela dei diritti soggettivi per poter svolgere un ruolo attivo nella società.</p>	<p>Conoscere le regole di convivenza previste dal codice civile.</p> <p>Conoscere i compiti e le funzioni delle istituzioni locali e nazionali.</p>

<p>riferimento alla Costituzione.</p>	<p>tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso confronto tra epoche, ed in una dimensione sincronica e considerando parallelamente diverse aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>	<p>Saper rispettare le diverse opinioni e saper operare confronti in modo costruttivo ed adeguato.</p> <p>Saper operare nella realizzazione di un obiettivo comune.</p> <p>Individuare le esigenze socio-economiche che spingono gli individui e/o il gruppo verso determinate scelte e comportamenti.</p>	<p>Conoscere i principi e l'organizzazione della Pubblica amministrazione.</p> <p>Conoscere le caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della Pubblica amministrazione.</p>
---------------------------------------	---	--	--

I risultati della classe sono nel complesso sufficienti, la maggior parte degli alunni hanno raggiunto una discreta autonomia nello studio e nella gestione del lavoro, sia in termini di competenze, di conoscenze e di abilità.

Alcuni alunni, nonostante l'impegno, presentano problemi espositivi, non sono pienamente in grado di utilizzare un linguaggio giuridico e presentano delle incertezze nella comprensione del rapporto causa effetto.

Una piccola parte di studenti non ha raggiunto pienamente gli obiettivi stabiliti a causa di uno scarso impegno e di uno studio discontinuo e superficiale.

## IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA.

L'impostazione metodologica applicata è stata la lezione frontale attraverso spiegazioni e in alcuni casi lettura attenta dell'argomento al fine di chiarire ogni possibile dubbio. Frequenti esemplificazioni, utilizzazione di schemi e appunti.

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati agli studenti è stata richiesta un'attività che si è basata su un'adeguata attenzione durante la lezione, uno studio e un impegno costante, una partecipazione attiva e costruttiva e un'adeguata informazione sui fatti politici ed economici reali.

Sono stati inoltre utilizzati strumenti di ricerca in itinere da parte dei ragazzi mediante l'utilizzo di internet.

## ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI.

Libro di testo utilizzato: DIRITTO AFM SIA Bobbio, Gliozzi, Foà

Ed.: Scuola e Azienda

Strumenti utilizzati durante le lezioni in presenza e durante la didattica a distanza: testo in adozione, Costituzione, letture di approfondimento mediante l'utilizzo di quotidiani, riviste specializzate e internet.

## ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI, STAGE, TIROCINIO

Le attività extracurricolari, stage e tirocinio sono elencate nella parte introduttiva del documento del 15 maggio.

## I CRITERI E GLI STRUMENTI DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

Ai fini della valutazione sono stati considerati i seguenti fattori: comprensione, conoscenza, utilizzo di un linguaggio appropriato, chiarezza e coerenza di esposizione, partecipazione al dialogo e attenzione e interesse dimostrato.

Tali indicatori sono stati testati attraverso verifiche volte a verificare gli apprendimenti "strada facendo" accompagnate da un giudizio valido per la classificazione dello studente.

Interrogazioni orali, per la classificazione dell'alunno alle scadenze intermedie e finali, accompagnate dal voto valido per la classificazione dello studente.

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **SEZIONE A**

#### **UNITA' 1**

**LO STATO:** definizione ed elementi che lo compongono.

#### **UNITA' 2**

##### **L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE**

Le relazioni internazionali.

Le fonti del diritto internazionale: le consuetudini e i trattati.

L'ONU: organizzazione e funzioni.

#### **UNITA' 3**

##### **L'UNIONE EUROPEA**

L'Unione Europea: le tappe dell'integrazione europea  
gli organi dell'UE

le fonti (regolamenti e direttive)

le competenze e le politiche europee

#### **UNITA' 4**

##### **LE VICENDE COSTITUZIONALI DELLO STATO ITALIANO**

La Costituzione italiana: caratteristiche e struttura

La Prima Repubblica e la seconda Repubblica.

### **SEZIONE B**

#### **UNITA' 1**

##### **I DIRITTI E I DOVERI DEI CITTADINI**

Analisi dei principi fondamentali della Costituzione (dall'art 1 all'art 12)

Analisi dei principali diritti dei cittadini: art. 13, 14, 15, 16, 21

Analisi dei principali doveri dei cittadini: art. 48, 53

#### **UNITA' 2**

##### **LE ELEZIONI E LE ALTRE FORME DI PARTECIPAZIONE DEMOCRATICA**

Concetto di democrazia.

Democrazia diretta. Art 48 il diritto di voto e i sistemi elettorali

Democrazia indiretta: il referendum

### **SEZIONE C**

#### **UNITA' 1**

##### **LE FORME DI GOVERNO**

La forma di governo parlamentare, semi presidenziale e presidenziale.

## UNITA' 2

### IL PARLAMENTO

- Il bicameralismo perfetto
- Le elezioni: differenze tra Camera e Senato
- Le immunità parlamentari: insindacabilità e immunità processuale
- L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento
- La durata delle Camere e il loro scioglimento anticipato
- La funzione legislativa: fasi di formazione delle leggi
- Le leggi costituzionali: Art 138 Costituzione ( il procedimento aggravato)
- La funzione di controllo del Parlamento

## UNITA' 3

### IL GOVERNO

- Composizione
- La formazione del Governo
- Le crisi di governo: crisi di governo parlamentare ed extra-parlamentare
- Le funzioni del Governo: funzione di indirizzo politico, funzione amministrativa
- La funzione normativa del Governo: i decreti legge, i decreti legislativi e i regolamenti

## UNITA' 4

### IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

- Caratteristiche per l'elezione
- L'elezione del Presidente
- I poteri formali e sostanziali del Presidente
- La responsabilità del Presidente

## UNITA' 5

### LA CORTE COSTITUZIONALE

- Composizione
- Le Funzioni: il giudizio sulle leggi (via incidentale e via diretta), i conflitti di attribuzioni, l'ammissibilità del referendum e il giudizio sulle accuse contro il Presidente della Repubblica

## UNITA' 6

### LA MAGISTRATURA

- I principi generali relativi alla funzione giurisdizionale: artt. 24, 25 e 111 della Costituzione
- La magistratura ordinaria
- La magistratura speciale
- I gradi del processo penale e civile
- L'indipendenza interna ed esterna della magistratura ordinaria
- Il Consiglio Superiore della Magistratura

-La funzione della Corte di Cassazione

## UNITA' 7

-Caratteristiche degli Stati unitari e degli stati federali

-Art 5 Costituzione: il decentramento amministrativo

-Art 118 Costituzione: il principio di sussidiarietà

-Art 117 Costituzione: la ripartizione della competenza legislativa tra Stato e regioni

-Art 119 Costituzione: la finanza delle regioni e degli enti locali

## SEZIONE D

### UNITA' 1

#### LA STRUTTURA AMMINISTRATIVA

- L'attività politica e l'attività amministrativa

-Le amministrazioni pubbliche: gli organi centrali e gli organi periferici dello stato.

-Gli organi consultivi: il Consiglio di Stato

-Gli organi di controllo: controllo di legittimità, controllo di efficienza e controllo di efficacia. La Corte dei Conti.

-Le Autorità indipendenti.

### UNITA' 2

#### L'ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

-I principi dell'attività amministrativa: legalità, efficacia e efficienza

-Differenze tra atti di diritto pubblico e atti di diritto privato

-I vari tipi di provvedimenti amministrativi: caratteristiche e requisiti

-Il potere discrezionale della pubblica amministrazione: atti vincolanti e atti discrezionali

-I vari tipi di provvedimenti amministrativi: provvedimenti espansivi (autorizzazioni, concessioni e sovvenzioni) e provvedimenti restrittivi (ordini, divieti e provvedimenti ablativi)

-Le fasi del procedimento di formazione di un provvedimento amministrativo

-L'invalidità degli atti amministrativi: l'annullabilità dei provvedimenti amministrativi per vizi di legittimità (incompetenza, eccesso di potere e violazione di legge)

-I rimedi contro gli atti invalidi: annullamento, convalida, sanatoria e revoca

### UNITA' 4

#### LA GIUSTIZIA AMMINISTRATIVA

-I ricorsi amministrativi: il ricorso gerarchico e il ricorso straordinario al Presidente della Repubblica

-I ricorsi giurisdizionali: ricorso al giudice ordinario e ricorso al giudice amministrativo

-Il processo amministrativo

-I giudici amministrativi speciali: La Corte dei Conti e le Commissioni tributarie

**CLASSE: 5A AFM**

**MATERIA: ECONOMIA POLITICA**

**DOCENTE: VIVIANI CLAUDIA SIMONA**

**A. OBIETTIVI REALIZZATI IN TERMINI DI COMPETENZE CHIAVE, COMPETENZE BASE, CONOSCENZE E ABILITÀ**

Competenze Chiave	Competenze Base	Conoscenze	Abilità
<p>1. Comunicazione nella madrelingua:</p> <p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici).</p>	<p>Saper riconoscere e interpretare l'azione del soggetto pubblico nel sistema economico, cogliendone gli obiettivi prefissati.</p>	<p>L'attività economica pubblica; le politiche economiche; le entrate e le spese pubbliche; il sistema fiscale italiano.</p>	<p>Riconoscere nei dati dell'attualità i principali interventi del soggetto pubblico nel sistema economico e saperli spiegare utilizzando il patrimonio lessicale ed espressivo in maniera adeguata al contesto.</p>
<p>2. Imparare ad imparare:</p> <p>partecipare attivamente portando il proprio contributo personale; reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.</p>	<p>Saper distinguere i tipi di spesa pubblica in relazione a vari criteri. Cogliere gli effetti di una determinata spesa pubblica a livello economico e sociale. Comprendere nelle linee essenziali il sistema previdenziale, assistenziale e sanitario italiano Saper distinguere i diversi tipi di entrate pubbliche</p>	<p>Le entrate e le spese pubbliche. Il bilancio preventivo dello Stato e gli altri documenti di programmazione e controllo. Il sistema fiscale italiano.</p>	<p>Comprendere le ripercussioni di natura economica, sociale e politica che conseguono a determinate scelte di politica economica. Comprendere la funzione svolta dal soggetto pubblico a favore dei soggetti economici. Comprendere le ragioni della crescita continua della spesa pubblica e gli effetti negativi sul sistema</p>

	<p>Conoscere le principali imposte dirette e indirette che caratterizzano il sistema tributario italiano e le modalità di risoluzione delle controversie tra fisco e contribuente</p>		<p>economico e ne rendono difficile il controllo. Distinguere i diversi tipi di imposta cogliendo peculiarità e conseguenze in ambito economico e sociale. Saper operare collegamenti adeguati.</p>
<p>3. Spirito di iniziativa e intraprendenza:  individuare problemi e prospettare soluzioni; operare con creatività ed innovazione; immaginare e suggerire possibili alternative di soluzione ad un problema</p>	<p>Sapersi orientare nei processi di privatizzazione, liberalizzazione e regolamentazione dei mercati. Saper individuare, sulla base delle scelte effettuate, le politiche della finanza pubblica e le finalità perseguite. Conoscere la normativa europea e nazionale in materia di bilancio statale. Conoscere la nozione, le caratteristiche, le classificazioni, le funzioni e i principi relativi al bilancio di previsione nonché il suo contenuto</p>	<p>Il Bilancio dello Stato. Gli effetti dell'aumento delle entrate e le politiche economiche.</p>	<p>Comprendere il ruolo fondamentale del Bilancio dello Stato e degli altri documenti di programmazione e rendicontazione come strumenti di programmazione e di controllo della finanza pubblica. Saper spiegare il ruolo e le funzioni del Mef e della Ragioneria generale dello Stato. Saper sintetizzare le principali politiche economiche nell'Eurozona Saper analizzare la situazione attuale, individuando le conseguenze delle entrate e delle spese pubbliche.</p>

<p>4. Competenze sociali e civiche: agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.</p>	<p>Comprendere gli effetti economici della politica delle entrate          Conoscere i principi giuridici delle imposte          Saper riconoscere gli effetti dell'imposta          Saper riconoscere e interpretare i diversi interventi effettuati dal soggetto pubblico nel sistema economico e gli effetti economici che ne derivano</p>	<p>La politica finanziaria.          Gli effetti dei tributi.          Le cause che portano all'espansione della spesa pubblica</p>	<p>Distinguere gli effetti positivi e negativi della politica della spesa pubblica          Conoscere gli effetti economici e sociali delle entrate pubbliche          Riconoscere le situazioni che giustificano l'intervento a tutela dei lavoratori infortunati o malati.          Individuare i principali interventi da adottare per il contenimento e la riqualificazione della spesa pubblica (spending review)</p>
--	---	---	--

Nel complesso la classe ha raggiunto solo parzialmente gli obiettivi sopra indicati e la conoscenza dei contenuti e dei concetti economici chiave.

Alcuni alunni presentano problemi espositivi, e non sono pienamente in grado di utilizzare un linguaggio economico-giuridico.

Solo una parte della classe è apparsa, nel corso dell'anno scolastico, interessata all'apprendimento della materia mostrando impegno, partecipazione e costanza nello studio raggiungendo una discreta autonomia nello studio e nella gestione del lavoro. L'altra parte, che rappresenta la maggioranza, pur raggiungendo risultati sufficienti ha dimostrato la necessità di esser guidata e sollecitata; l'impegno di tale parte della classe è stato in generale scarso così come l'interesse verso le attività proposte.

## B. IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA

Le lezioni si sono svolte in aula con la metodologia della lezione frontale e interattiva partecipata combinando la spiegazione degli argomenti con riflessioni degli studenti al fine di stimolare la discussione sulle varie tematiche trattate e una partecipazione attiva e costruttiva.

Per ogni argomento è stato fornito o creato con gli alunni un supporto schemi o presentazioni power-point al fine di agevolare gli studenti nello studio e al fine di avere un collegamento più chiaro tra i diversi temi trattati.

Per la condivisione di materiali è stata utilizzata la piattaforma Google Classroom.

Per il grado di approfondimento dei singoli contenuti si rimanda alla lettera F “il programma svolto”.

## C. GLI SPAZI, I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Le lezioni si sono svolte in aula, facendo uso degli strumenti tecnologici a disposizione. La piattaforma Classroom è stata utilizzata per la condivisione di materiali (slide, documenti e domande per simulare le interrogazioni).

Il testo in adozione è Carlo Aime, Maria Grazia Pastorino, “EconoMia pubblica attiva”, volume B per il quinto anno, Rizzoli Education, Tramontana (ISBN: 9788823371675)

## D. LE EVENTUALI ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI, STAGE, TIROCINIO.

Per le eventuali attività extracurricolari si veda la relazione del coordinatore.

## E. I CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

La valutazione degli studenti è stata svolta mediante interrogazioni orali (tranne il primo voto che è stato attribuito con prova scritta), parzialmente cumulative di più parti del programma al fine di stimolare i collegamenti tra i vari argomenti trattati e consolidare i contenuti.

### CRITERI DI VERIFICA

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie ed esaurienti	9-10	Completa e sicura	9-10	Sempre corrette e pertinenti	Eccellente/ottimo

Adeguate e precise	8	Completa	8	Corrette	buono
Complessivamente adeguata, pur con qualche carenza	7	Completa, pur con qualche imprecisione	7	Generalmente corrette	discreto
Limitata, essenziale	6	Superficiale e schematica	6	Schematiche ed essenziali	sufficiente
Superficiale ed incompleta	5	Incompleta	5	Imprecise	mediocre
Non adeguata e imprecise	4	Scarse	4	Inadeguate	insufficiente
Assenti	2-3	Assenti	2-3	Assenti	Gravemente insufficiente

## F. IL PROGRAMMA SVOLTO

### CRESCITA ECONOMICA E SUOI PARAMETRI

La crescita economica: i parametri quantitativi della crescita economica: Pil, Pnl, Rnl; teorie sull'equilibrio del Rnl

Definizione di sistema economico, il sistema economico liberista, il sistema economico socialista, il sistema economico ad economia mista, la crisi del '29

### LA SCIENZA DELLE FINANZE O ECONOMIA PUBBLICA

L'economia pubblica: presupposto e oggetto

I beni economici pubblici puri e misti: escludibilità e rivalità

La classificazione giuridica dei beni pubblici: beni del demanio necessario, beni del demanio accidentale, beni patrimoniali indisponibili, beni patrimoniali disponibili

I soggetti della finanza pubblica e le imprese pubbliche definizioni e scopo

L'evoluzione della finanza pubblica: dalla finanza neutrale alla finanza etica

Le politiche economiche: politiche monetarie, politiche antinflazionistiche, politiche anticicliche, politica finanziaria, politica dei redditi, politica dei prezzi

Approfondimento: la politica monetaria nell'Eurozona

Approfondimento: il bilancio Europeo

## LA SPESA PUBBLICA

Classificazione delle spese pubbliche, le finalità e gli effetti della politica della spesa pubblica

L'espansione della spesa pubblica: teorie sull'espansione della spesa pubblica

## LE ENTRATE PUBBLICHE

Definizione di entrate pubbliche e classificazione

Le entrate tributarie: imposte, tasse e contributi

Le entrate extratributarie: i prezzi (privati, quasi privati, pubblici, politici) i prestiti del debito pubblico cenni a BOT, BTP, CTZ, CCT

## IL BILANCIO DELLO STATO

La contabilità pubblica (definizione e classificazione)

Nozione, funzioni, principi del bilancio dello Stato

Il controllo del bilancio: La Corte dei conti

Approfondimento: il Patto di Stabilità e di Crescita

La Spending review

## LE IMPOSTE DIRETTE ED INDIRETTE

L'IRPEF, soggetti passivi, base imponibile Irpef, calcolo IRPEF

L'IVA caratteristiche, presupposto oggettivo soggettivo e territoriale; operazioni imponibili, operazioni non imponibili, operazioni escluse, operazioni esenti; principali differenze tra regime ordinario- semplificato-forfettario.

## IL FEDERALISMO FISCALE

Il federalismo fiscale (esame art. 119 Cost.): fiscalità delle regioni, delle provincie e dei comuni

Cenni sui caratteri fondamentali di IRAP, IMU, TARI.

**CLASSE: 5A AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING****MATERIA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE****DOCENTE: BRESCIANI FRANCESCO**

A. Obiettivi realizzati in termini di competenze chiave, competenze base, conoscenze, abilità.

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE BASE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Comunicazione nella madre lingua.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	L'interazione verbale e il linguaggio specifico in ambito motorio.	Comprendere correttamente le indicazioni del docente per applicarle nel contesto sportivo richiesto. Ricerca, raccogliere ed elaborare informazioni. Formulare ed esporre le argomentazioni in modo esauriente.
Competenze di base in scienze e tecnologie	Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria riconoscendo i propri limiti e potenzialità. Rispondere in modo adeguato alle varie afferenze propriocettive ed esteroceettive, anche in contesti complessi per migliorare l'efficacia dell'azione motoria.	Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo e le funzioni fisiologiche. Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e la metodologia dell'allenamento sportivo.	Assumere posture corrette anche in presenza di carichi. Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta
Competenza digitale	Consiste nel sapere utilizzare con dimestichezza e spirito critico le	Conoscere i diversi strumenti tecnologici applicati nell'ambito sportivo e saper utilizzare in forma	Saper produrre elaborati nei vari formati digitali e avere padronanza nell'utilizzo degli

	tecnologie dell'informazione.	base i programmi digitali.	strumenti tecnologici sportivi.
Imparare ad imparare	L' allievo viene posto nelle condizioni generali di cogliere il senso di ciò che sta sperimentando attraverso il movimento. Afferrare il significato dell'azione che sta compiendo attraverso l'uso consapevole del feedback esterno. Definire degli obiettivi in riferimento al compito per poi trasformarli in obiettivi di prestazione.	Perseguire obiettivi di apprendimento autoregolato, basato su scelte e decisioni prese in modo consapevole ed autonomo, per apprendere e per continuare ad apprendere. Conoscere i criteri di utilizzo delle fonti di informazione (libri di testo, internet ecc.)	Individuare i propri errori ed esserne consapevoli (autocorrezione). Partecipazione attiva nei lavori di gruppo. Organizzazione del lavoro; ottimizzare i tempi. Comprensione e risoluzione dei problemi. Cogliere il significato delle potenzialità e dei limiti delle azioni. Imitare e riprodurre movimenti semplici e azioni combinate. Si rende maggiormente autonomo nell'esecuzione del gesto.
Competenze sociali e civiche	Creare ed attivare sinergie di azione; assumere e definire ruoli di gioco; attivare strategie di ruolo; accettare l'assegnazione del ruolo; costruire giochi di squadra; inserire elementi tattici in giochi di squadra	Conoscere le regole basi delle attività sportive proposte. Prendere coscienza dei propri limiti. Conoscere le linee generali del fair play sportivo. Comprendere che il rispetto dell'ordine e delle regole facilita la riuscita delle attività comuni.	Comunicare costruttivamente durante le azioni di gioco; manifestare tolleranza nei confronti dei compagni, degli avversari e degli arbitri. Collaborare con i compagni e supportare chi è in difficoltà.
Spirito di iniziativa	Essere in grado di pianificare, organizzare, praticare attività in ambiente	Conoscere le qualità caratteriali, tecniche e tattiche dei propri compagni al fine di	Proporre, organizzare e realizzare tornei, sedute di allenamento. Collaborare attivamente nelle ricerche di gruppo stabilendo

	scolastico (tornei) e in ambiente naturale (parchi pubblici).	organizzare le attività sportive. Conoscere le linee generali della biomeccanica dell'allenamento.	chiaramente i ruoli di ognuno.
--	---	--	--------------------------------

B. Impostazione metodologica applicata.

Si è scelto di utilizzare una metodologia di tipo deduttivo, fornendo agli alunni di volta in volta le nozioni e le informazioni necessarie a comprendere ed a verificare l'attività proposta, invitandoli poi al termine del processo a sintetizzare in maniera personale ed autonoma quanto studiato per provare ad applicare le conoscenze apprese nella realizzazione di un progetto motorio autonomo.

C. Gli spazi, i mezzi, le attrezzature, i laboratori, le tecnologie, i materiali didattici, i testi impiegati.

Palestre dell'Istituto, con il consueto corredo di piccoli e grandi attrezzi e macchine per l'allenamento della forza e della resistenza aerobica.

Parchi pubblici e Oratorio "San Tomaso" corredati di campi sportivi.

Bergamo Padel Club, sito in via Carnovali, 86 (Bergamo).

Il docente ha fornito materiale didattico/audio-video e materiale integrativo digitale, attraverso il sistema informatico adottato dalla scuola Google Classroom; assegnato ricerche e lavori di approfondimento da effettuare e condividere sulla piattaforma Google Classroom.

Lezioni frontali degli argomenti teorici, attraverso materiale prodotto dal docente e slide di approfondimento.

Il testo di riferimento è stato: "Educare al movimento" di Lovecchio, Fiorini, Chiesa, Coretti, Bocchi. Editore: Marietti scuola

D. Le eventuali attività extracurricolari, stage, tirocinio.

E. I criteri e gli strumenti del sistema di verifica e tipologia delle prove utilizzate.

Per ciò che riguarda i criteri di verifica e la cadenza temporale ci si è attenuti a quanto previsto dal POF dell'Istituto.

Le prove di verifica sono state costituite da:

Verifica pratica;

Verifica scritta tramite questionario a domande a risposte chiuse sulle conoscenze relative all'argomento verificato praticamente e su argomenti teorici.

Verifiche orali per gli alunni risultati insufficienti nello scritto e relazioni scritte per gli studenti con esonero dalla pratica della disciplina.

Verifica della partecipazione e dell'impegno nello svolgimento dell'attività pratica.

## **Il programma svolto.**

### ***Pratica***

L'avviamento motorio e le sue componenti, diverse tipologie di avviamento motorio.  
Test vari sulla mobilità del tronco e dei cingoli pelvico e scapolo omerale, sulla forza e sulla resistenza a medio termine.

Test di corsa.

Fitness, allenamento funzionale ed esercitazioni di forza per i vari gruppi muscolari, a carico naturale e mediante utilizzo di sovraccarichi e macchinari isotonici.

Pallacanestro: (pratica in forma ludica della disciplina).

Pallavolo: (pratica in forma ludica della disciplina).

Calcio a 5 (pratica in forma ludica della disciplina).

Pallamano: (pratica in forma ludica della disciplina).

Padel: didattica dei fondamentali e approccio al gioco.

Salto in alto: Didattica rincorsa, stacco, valicamento e atterraggio.

### ***Teoria***

Teoria dell'allenamento: principi dell'allenamento sportivo, il carico allenante, il concetto della curva di super compensazione, il carico interno e il carico esterno, principi e fasi dell'allenamento, i mezzi e momenti dell'allenamento, la programmazione generale e specifica dell'atleta.

Il doping: cosa è il doping, classificazione delle sostanze proibite, i metodi proibiti, le conseguenze psicofisiche.

CLASSE: 5 A AFM

MATERIA: Insegnamento della Religione Cattolica

DOCENTE: Casati Francesco

### OBIETTIVI REALIZZATI

#### CONOSCENZE:

Conoscenza del punto di vista religioso cattolico e delle chiavi interpretative religiose della realtà individuale e sociale. La persona umana.

#### COMPETENZE:

Coltivare il gusto per la conoscenza di sé e degli altri. Sapersi produrre in analisi del sociale letto con occhi propri ed alla luce dei principi della religione. Imparare ad approfondire i risvolti positivi e negativi del nostro essere persona. Coltivare la propria sensibilità di cittadino che si sente politicamente coinvolto. Avere una capacità critica sulle ampie possibilità di scelte che il mondo propone

#### CAPACITA':

Riconosce l'esigenza del discorso etico per la propria crescita personale e per promuovere rapporti con gli altri. Sa costruire una scala valoriale

### IMPOSTAZIONE METODOLOGICA APPLICATA

Alle lezioni frontali si è cercato di alternare una metodologia di coinvolgimento più diretta quale: dibattiti supportati da quotidiani, cooperative learning, visione di film e loro analisi.

### I MEZZI, LE ATTREZZATURE, I LABORATORI, LE TECNOLOGIE, I MATERIALI DIDATTICI, I TESTI IMPIEGATI

Personal computer; videoproiettore; uso di quotidiani e riviste; Utilizzo Piattaforma Classroom e Google Calendar e Mail

### I CRITERI E GLI STRUMENTI DEL SISTEMA DI VERIFICA E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE

A causa del numero limitato di ore si è optato per un continuo monitoraggio del livello di apprendimento dei contenuti proposti e del grado di maturità raggiunto attraverso il dibattito ed il confronto in classe con particolare attenzione all'atteggiamento e all'interesse dimostrato dai singoli studenti nel corso delle lezioni.

### PROGRAMMA SVOLTO

1. La Scelta (Cosa vuol dire per me Scegliere)
2. L'Obiezione di Coscienza ai giorni nostri (Servizio Civile)
3. I miei obiettivi
4. I Valori (Scala dei Valori, dare valore alla propria vita)
5. Le Scelte di Vita Radicali nel mondo (I Monaci di Tibhirine)

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**  
**5A AFM**  
**Educazione Civica - A.S.: 2024 - 2025**

Nell'ambito delle attività relative a Educazione Civica, si riporta qui di seguito il piano della programmazione svolta durante il quinto anno.

- **AGENDA 2030:** Individuare le modalità per uno sviluppo rispettoso dell'ambiente e della giustizia sociale (17 Obiettivi globali fissati dall'Agenda 2030). Cogliere i nessi che legano gli obiettivi e la loro circolarità e interdipendenza.
- **Costituzione:** analizzare i caratteri e la struttura della Costituzione, nonché i principi fondamentali. Distinguere tra uguaglianza formale e sostanziale e cogliere il nesso fra l'uguaglianza sostanziale e l'impegno dello Stato.
- **ONU e Unione Europea:** i diritti umani e i sistemi di protezione. Riconoscere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati. Illustrare la posizione dell'Italia rispetto alla guerra e alle organizzazioni internazionali. Le funzioni dell'Onu. Riconoscere il ruolo e le competenze dell'U.E.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<p>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Presentazione dei 17 obiettivi: considerazione equilibrata delle tre dimensioni dello sviluppo sostenibile – economica, sociale ed ecologica – per porre fine alla povertà, per lottare contro l'ineguaglianza, per affrontare i cambiamenti climatici, per costruire società pacifiche che rispettino i diritti umani.</p>

<p>Comprendere l'importanza di scegliere modi di vita inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra i soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità.</p> <p>Rintracciare nei territori italiani paesaggi, luoghi, monumenti, elementi del patrimonio immateriale importanti per il valore identitario.</p> <p>Tutelare, preservare e valorizzare il patrimonio naturale e culturale che è definito da tanti elementi diversi che contribuiscono a formare un'identità ricca ma unitaria: l'identità italiana.</p>		
---	--	--

PRIMO QUADRIMESTRE: MONTE ORE 18

MATERIE COINVOLTE:

DIRITTO

Incontro in Aula Magna: intervento tenuto da due medici del Policlinico di Milano specializzati sulle devianze giovanili. Sostanze stupefacenti e malattie trasmissibili sessualmente.

SPAGNOLO

La España postfranquista: como la movida madrileña y el consumo de drogas marcaron la época de los años ochenta. Análisis del movimiento cultural y de la difusión de enfermedades como el VIH.

MATEMATICA

Esiste veramente una correlazione fra malattie sessuali e droghe?". Svolgere un'indagine statistica su piano nazionale ed europeo nel corso di una finestra temporale a piacere. Servirsi di grafici e illustrare l'andamento nel corso degli anni. Fare una previsione probabilistica sull'andamento futuro di questi problemi. I casi sono destinati ad aumentare o a diminuire lentamente?

**ECONOMIA AZIENDALE**

ABC della finanza

**SECONDO QUADRIMESTRE: MONTE ORE 18**

**MATERIE COINVOLTE:**

**ECONOMIA AZIENDALE**

Progetto UniCredit sull'imprenditorialità: Start up your Life.

**ECONOMIA POLITICA**

Incontro con Luca Tiraboschi, ex Direttore delle reti Mediaset ed editore di una collana di fumetti, per condividere con i ragazzi la sua esperienza imprenditoriale e manageriale.

## **VALUTAZIONE**

CONOSCENZE	VALUTAZIONE	ABILITA'	VALUTAZIONE	COMPETENZE	VALUTAZIONE
Ampie ed esaurienti	9-10	Completa e sicura	9-10	Sempre corrette e pertinenti	Eccellente/ottimo
Adeguate e precise	8	Completa	8	Corrette	buono
Complessivamente adeguata, pur con qualche carenza	7	Completa, pur con qualche imprecisione	7	Generalmente corrette	discreto

Limitata, ma essenziale	6	Superficial e e schematica	6	Schematiche ed essenziali	sufficiente
Superficiale ed incompleta	5	Incompleta	5	Imprecise	mediocre
Non adeguata e imprecise	4	Scarse	4	Inadeguate	insufficiente
Assenti	2	Assenti	2-3	Assenti	Gravemente insufficiente

## 5A AFM – PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

**Titolo:** In forma per l'Europa

**Descrizione:** La conoscenza della storia, dell'evoluzione e dell'attuale realtà dell'UE è il presupposto irrinunciabile per una consapevolezza dell'essere cittadino europeo.

### **Contenuti Disciplinari:**

DIRITTO: L'Unione Europea: fonti, organi e finalità.

INGLESE: The UK form of government; The US form of government; the American Constitution.

STORIA: percorso verso un'Europa unita nel clima della Guerra fredda.

TEDESCO: I simboli di unione, stabilità e collaborazione dell'UE (la bandiera, l'Euro); l'inno dell'UE (prima strofa e contenuti tematici); nascita e fasi di allargamento; Francoforte e la sede della BCE.

FRANCESE: L'Union Européenne: sa naissance, son développement, ses compétences. Les institutions. Avantages et inconvénients.

ITALIANO: identità europea come solidarietà in "Fratelli" di Ungaretti, molteplicità in "Uno, nessuno e centomila" di Pirandello ed emigrazione in "Italy" di Pascoli.

ECONOMIA POLITICA: Il bilancio Europeo, la politica monetaria nell'Eurozona, il Patto di Stabilità e di Crescita

ECONOMIA AZIENDALE: il bilancio civilistico

**Titolo:** Forme di stato e forme di governo

**Descrizione:** L'evoluzione storica dello Stato verso le peculiarità attuali.

Le società totalitarie sorgono nel primo dopoguerra, quando lo Stato punta al controllo "totale" di ogni manifestazione proveniente dalla società civile e hanno in comune la volontà di organizzare le masse attraverso un sistema di dominazione autoritaria e omnicomprensiva, basato sul terrore e sul monopolio dei mezzi di comunicazione di massa.

**Contenuti Disciplinari:**

DIRITTO: Forme di governo: parlamentare e presidenziale; forme di Stato (definizione e tipologie).

ECONOMIA POLITICA: L'intervento dello Stato nell'economia: i sistemi economici liberista, collettivista, misto; l'evoluzione della scienza delle finanze

ECONOMIA AZIENDALE: La libertà dell'iniziativa privata; le scelte dell'imprenditore e l'avvio di nuove attività imprenditoriali (Business Plan)

STORIA: avvento dei regimi totalitari: Nazismo, Fascismo, Stalinismo e Franchismo.

ITALIANO: esaltazione della dittatura attraverso il Futurismo; D'Annunzio e il suo superuomo nel controverso rapporto con il fascismo: da "Meriggio" al "Notturmo" ovvero dall'impresa di Fiume al ritiro al Vittoriale; rifiuto del nazifascismo in "Alle fronde dei salici" di Quasimodo.

INGLESE: The British and American political systems; Animal Farm by George Orwell

FRANCESE: Les principes démocratiques de la France.

Le système politique français. Le président, le gouvernement et le parlement.

TEDESCO: Il sistema federale in Germania (der Bund und die Laender); la prima esperienza repubblicana nella storia tedesca (die Weimarer Republik); la dittatura nazista: il rogo dei libri - la persecuzione degli oppositori - le forme di resistenza.

**Titolo:** Un filo tra i mondi

**Descrizione:** Cause, effetti e peculiarità dei fenomeni migratori del passato e del presente, che sono alla base della rete di interconnessioni culturali moderne.

**Contenuti Disciplinari:**

STORIA: l'età giolittiana e l'impresa di Libia; l'età mussoliniana e la conquista dell'Etiopia; la decolonizzazione in Asia e in Africa.

ITALIANO: Pascoli e il socialismo umanitario: proiezione del tema del nido in "Italy"; Ungaretti e l'affratellamento tra "diversi" con "Fratelli" e "Soldati"; Verga e la "fiumana del progresso" ne "I malavoglia"; emigrazione esistenziale ne "Il fu Mattia Pascal"; incontro con il "diverso" in "Città vecchia" di Saba.

DIRITTO: Lo Stato e i suoi elementi; le varie forme di Stato

FRANCESE: La mondialisation. Histoire et définition. Les marchés émergents et les marchés matures. L'immigration et l'intégration en France.

INGLESE: The Great Depression; US Constitution: preamble and Bill of Rights

ECONOMIA AZIENDALE: L'impatto della globalizzazione sul mercato e sulle imprese (la contabilità analitica come strumento decisionale)

**Titolo:** Salute e ambiente

**Descrizione:** Accordi di Parigi, l'impegno delle generazioni giovani e non solo per rispettare e proteggere l'ambiente.

**Contenuti Disciplinari:**

ECONOMIA POLITICA: L'espansione della spesa pubblica: motivi politici, sociali, climatici e ambientali. L'assistenza sanitaria in Italia

ECONOMIA AZIENDALE: Le assicurazioni sociali come tutela dei lavoratori

STORIA: Parigi come luogo della diplomazia internazionale del Novecento: le conferenze di pace post-belliche.

ITALIANO: Leopardi: pessimismo e "Dialogo della Natura e di un islandese"; D'Annunzio e il panismo nelle poesie di Alcyone; Pascoli: natura e vita agreste nelle poesie di Myricae; "Merigiare pallido e assorto" in Montale, "Ciulla scopre la luna" in Pirandello.

DIRITTO: analisi art. 32 Costituzione. I diritti inviolabili dell'uomo.

FRANCESE: Agenda 2030. Les énergies renouvelables.

INGLESE: The Lean Thinking; Circular Economy.

**Titolo:** La rivoluzione industriale

**Descrizione:** Il mondo occidentale muta radicalmente con il passaggio dalla società agricola a quella industriale.

**Contenuti Disciplinari:**

ITALIANO: dualismo nella Scapigliatura: “La strada ferrata” di Tarchetti e “Case nuove” di Boito; Positivismo come fondamento ideologico della letteratura Naturalista; Avanguardie e Futurismo: condanna della tradizione ed esaltazione del progresso.

STORIA: Seconda rivoluzione industriale e Belle époque: l’eccezionale sviluppo economico di tra fine Ottocento e inizio Novecento.

ECONOMIA POLITICA: cause ed effetti della crisi del 1929, il superamento del sistema liberista (finanza pubblica neutrale), lo sviluppo del sistema economico misto (finanza pubblica funzionale ed etica)

INGLESE: The Second Industrial Revolution, Fordism and Taylorism, the economic systems (free-market, command economy and mixed economy); The Crash of Wall Street; The Great Depression; The New Deal: from the free market to a mixed economy concept.

FRANCESE: La responsabilité sociale des entreprises; le commerce équitable.

ECONOMIA AZIENDALE: le imprese industriali e le loro caratteristiche (bilancio, analisi per indici)

**Titolo:** I conflitti mondiali: la disumanità della guerra nella letteratura

**Descrizione:** La vita umana viene calpestata e condizionata fino a testimoniare la brutalità massima cui è arrivata l'umanità.

**Contenuti Disciplinari:**

ITALIANO: Poeti della guerra: Ungaretti di “Soldati” e “Veglia” nella Prima Guerra Mondiale; Quasimodo di “Alle fronde dei salici”, Montale di “Spesso il male di vivere ho incontrato” e Saba di “La capra” nella Seconda Guerra Mondiale.

STORIA: Prima e Seconda Guerra Mondiale.

DIRITTO: l'entrata in vigore della Costituzione italiana. La struttura e le caratteristiche della Costituzione italiana.

ECONOMIA AZIENDALE: le industrie belliche. La riconversione dell'attività produttiva e l'adeguamento al mercato.

INGLESE: George Orwell: Animal Farm

TEDESCO: Il tema della guerra nelle poesie di Bertolt Brecht (“Der Krieg, der kommen wird”; “General, dein Tank”).

FRANCESE: La Première Guerre mondiale. La Seconde Guerre mondiale en France.

**Titolo:** Analizzare il presente per prevedere il futuro

**Descrizione:** Dalla rielaborazione del bilancio all'analisi per indici e flussi; fino a giungere all'analisi dei possibili investimenti con previsione dei flussi di cassa.

Il bilancio preventivo e consuntivo dello stato

**Contenuti Disciplinari:**

ECONOMIA AZIENDALE: La rielaborazione del bilancio per l'analisi con indici e flussi; il business plan; il budget.

MATEMATICA: Probabilità di eventi e calcolo combinatorio

ECONOMIA POLITICA: La contabilità pubblica: il bilancio preventivo e consuntivo dello Stato; il controllo della Corte dei Conti; la spending review

INGLESE: Productivity; Lean Thinking; Lean Business plan, Fordism and Taylorism.

FRANCESE: Le plan marketing. Les études de marché. La matrice SWOT.

DIRITTO: Il Governo - composizione, formazione e funzioni. La Corte dei Conti: funzioni.

ITALIANO: Leopardi e l'attesa del futuro: "Il sabato del villaggio" e "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero".

**Titolo:** L'imposizione fiscale nell'ambito aziendale

**Descrizione:**

La determinazione del reddito fiscale e il calcolo del carico fiscale nelle società di persone e nelle società di capitali.

**Contenuti Disciplinari:**

ECONOMIA AZIENDALE: differenza tra reddito civilistico e reddito fiscale; calcolo delle basi imponibili e rilevazioni contabili di Irap e Ires.

ECONOMIA POLITICA: i principi costituzionali del sistema tributario; le imposte dirette e le imposte indirette; le imposte reali e personali, le imposte fisse, proporzionali e progressive; evasione ed elusione fiscale

INGLESE: The economic indicators: GDP, GNP, inflation and unemployment rate, Balance of Trade and Balance of Payment

DIRITTO: le garanzie costituzionali, l'uguaglianza sostanziale, i doveri costituzionali in relazione all'imposizione fiscale

**Titolo:** Lo Stato: entrate e spese pubbliche

**Descrizione:** Funzioni e caratteristiche delle diverse forme di entrata e di impiego

dello Stato e degli Enti pubblici.

**Contenuti Disciplinari:**

ECONOMIA POLITICA: la spesa pubblica e la sua espansione; le entrate pubbliche originarie e derivate; il federalismo fiscale

DIRITTO: il decentramento amministrativo, il principio di sussidiarietà, i tributi degli enti pubblici

ECONOMIA AZIENDALE: il bilancio aziendale

FRANCESE: La France administrative: les régions, les départements, les communes.

STORIA: processo di nazionalizzazione delle aziende e di collettivizzazione delle terre nell'URSS di Stalin; il modello del "New deal" negli USA di Roosevelt.

**Titolo:** Il manager moderno

**Descrizione:** L'azienda del XXI secolo è costantemente animata da un senso di cambiamento intensivo che va consolidando una nuova figura di imprenditore.

**Contenuti Disciplinari:**

ECONOMIA AZIENDALE: Pianificazione, programmazione e controllo; il business plan.

ECONOMIA POLITICA: il Documento di Economia e Finanza (DEF), il Documento Programmatico di Bilancio (DPB), il controllo della Corte dei Conti

INGLESE: The Lean Thinking; Lean Business plan.

FRANCESE: Le marketing mix. Le produit. Le prix et la distribution. La publicité et la promotion.

STORIA: Secondo dopoguerra italiano: boom economico (1958-63).

ITALIANO: il *self made man* di Verga in “Mastro Don Gesualdo” o ne “La roba”; Svevo tra letteratura ed imprenditoria: la figura del manager in contrapposizione all'inetto in “Una vita”, “Senilità” e “La coscienza di Zeno”.

**Titolo:** Misurazione ed analisi dei costi aziendali

**Descrizione:** La contabilità gestionale con l'analisi e la rappresentazione dei costi dei fattori produttivi

**Contenuti Disciplinari:**

ECONOMIA AZIENDALE: la contabilità gestionale a costi pieni e diretta, la classificazione dei costi aziendali e le metodologie di calcolo.

MATEMATICA: Le funzioni di due variabili e l'economia:

Le disequazioni in due incognite e i loro sistemi

Le funzioni di due variabili e lo studio dei punti singolari Le funzioni marginali e l'elasticità delle funzioni

Il consumatore e la funzione dell'utilità. La determinazione del massimo profitto

Problemi di scelta in condizione di certezza; La ricerca operativa e le sue fasi Programmazione lineare

DIRITTO: La funzione della Corte dei Conti.

ECONOMIA POLITICA: la spending review

STORIA: analisi scientifica del lavoro (tempi, metodi, costi) nel Fordismo e Taylorismo.

INGLESE: Trade Unions in the UK; Fordism and Taylorism

ITALIANO: Pirandello: l'attività contabile di Belluca in "Il treno ha fischiato".

## PERCORSO FORMATIVO E INFORMATIVO SULL'ESAME DI STATO

- L'O.M. 67 del 31/03/2025 ha definito le modalità di svolgimento, per il corrente a.s., dell'esame e quindi in data 02/04/2025 (circolare n. 165) è stato organizzato un incontro con le classi per spiegare le modalità di svolgimento dell'esame.
- Nel corso dell'anno scolastico è stata svolta una simulazione di prima prova, utilizzando l'intera mattinata (sei ore) in data 05/05/2025. Le simulazioni di seconda prova sono state svolte in giorni diversi a seconda degli indirizzi di studio.
- Per quanto riguarda le presentazioni sui percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, sono state fornite indicazioni per la compilazione utilizzando materiali provenienti da fonti istituzionali e gli studenti sono stati invitati a mostrare il lavoro prodotto ai docenti per eventuali osservazioni e correzioni.
- Il sistema di verifica è impostato secondo quanto previsto dal P.T.O.F. di questa scuola. Nel corso dell'anno scolastico, al termine delle verifiche del primo quadrimestre sono stati organizzati interventi di recupero curricolari al termine dei quali si sono svolte verifiche di recupero.
- Per quanto riguarda il colloquio, nelle ultime settimane di lezione verranno svolti colloqui di simulazione organizzati in orario extracurricolare dai singoli Consigli di Classe.
- Il documento del Consiglio di Classe è stato inviato, nei giorni immediatamente successivi alla prima stesura, all'intera classe in modo che chiunque potesse presentare eventuali osservazioni, anche se questa operazione è soltanto consigliata ma non prevista formalmente. Dopo la redazione definitiva, il "Documento del 15 maggio", viene inviato agli Studenti, pubblicato sul sito della scuola ed è a disposizione di chiunque abbia titolo per farne richiesta.