



A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 3LL

MATERIA: TEDESCO

DOCENTE: BOSIO LISA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2024/2025

STRUTTURE GRAMMATICALI:

Ripasso di:

- La declinazione degli aggettivi (ripasso e approfondimento)
- I verbi che reggono il dativo e quelli che reggono l'accusativo.
- Perfekt dei verbi regolari e irregolari
- Präteritum dei verbi regolari e irregolari.
- Il Plusquamperfekt.
- Le proposizioni causali "weil, denn, da"
- Le frasi secondarie: temporali (*bevor, während, nachdem, als*), concessiva (*obwohl*), finale (*um...zu, damit*), infinitive (*statt...zu, ohne...zu*), comparativa irreali (*als ob*),
- *werden*-Futur I e II
- i verbi separabili e inseparabili
- Konjunktiv II
- Passiv

FUNZIONI COMUNICATIVE:

- Descrivere fatti biografici, raccontare esperienze passate.
- Parlare del rapporto con i genitori utilizzando la struttura di una mail informale.
- Parlare dei propri interessi e sogni (l'"Ikigai"), motivare scelte.
- Fare ipotesi, descrivere comportamenti.
- Parlare di problemi esistenziali, discutere su fatti avvenuti e comportamenti, esprimere rimpianto e critica.

LESSICO:

- Descrizione di fatti biografici e di fatti storici, la vita nella DDR, i rapporti con i genitori.
- Comportamenti e stati d'animo.
- Mobbing, stalking e altre vessazioni. Problemi relazionali tra i giovani.
- Esperienze di vita e di studio in altri Paesi.

LANDESKUNDE:

- Wie kam es zum Bau der Mauer in Berlin?
- "Nürnberg in 5 Minuten"
- Deutsche Sprache schwere Sprache?



- Lied "O Tannenbaum" und andere Weihnachtslieder
- Lied „Dieser Weg" von Xavier Naidoo
- Gedenktag (giorno della memoria) - Video su Youtube "Tagesschau in Einfacher Sprache"
- Karneval/Fasching
- Ostern in Deutschland und Kulinarische Ostern in Europa
- "Türkisch für Anfänger"-Staffel 1 Folge 1

LITERATURTEIL:

GERMANISCHE FRÜHZEIT UND MITTELALTER

GESCHICHTE:

Die Mittelalterliche Zeit

LITERATUR:

Einführung - Literarische Gattungen

Die Entwicklung der deutschen Sprache

Das höfische Epos

- Das Nibelungenlied
- Wolfram von Eschenbach: Parzival

Der Minnesang und Walther von der Vogelweide

- Unter der Linde

HUMANISMUS UND REFORMATION

GESCHICHTE

Vom Mittelalter zur Neuzeit

LITERATUR

Einführung

Renaissance und Humanismus

Martin Luther und die Reformation

- Ein feste Burg ist unser Gott

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

STRUTTURE GRAMMATICALI:

- La declinazione degli aggettivi (ripasso e approfondimento)
- I verbi che reggono il dativo e quelli che reggono l'accusativo.



- Perfekt dei verbi regolari e irregolari
- Präteritum dei verbi regolari e irregolari.
- Il Plusquamperfekt.
- Le proposizioni causali "weil, denn, da"
- Le frasi secondarie: temporali (*bevor, während, nachdem, als*), concessiva (*obwohl*), finale (*um...zu, damit*), infinitive (*statt...zu, ohne...zu*), comparativa irreali (*als ob*),
- *werden*-Futur I e II
- Konjunktiv II
- Passiv
-

LITERATURTEIL:

GERMANISCHE FRÜHZEIT UND MITTELALTER

GESCHICHTE:

Die Mittelalterliche Zeit

LITERATUR:

Einführung - Literarische Gattungen

Die Entwicklung der deutschen Sprache

Das höfische Epos

- Das Nibelungenlied
- Wolfram von Eschenbach: Parzival

Der Minnesang und Walther von der Vogelweide

- Unter der Linde

HUMANISMUS UND REFORMATION

GESCHICHTE

Vom Mittelalter zur Neuzeit

LITERATUR

Einführung

Renaissance und Humanismus

Martin Luther und die Reformation

- Ein feste Burg ist unser Gott

**AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO È RICHIESTO UNO
STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE
LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.**

- La declinazione degli aggettivi (ripasso e approfondimento)
- I verbi che reggono il dativo e quelli che reggono l'accusativo.



- Perfekt dei verbi regolari e irregolari
- Präteritum dei verbi regolari e irregolari.
- Il Plusquamperfekt.
- Le proposizioni causali "weil, denn, da"
- Le frasi secondarie: temporali (*bevor, während, nachdem, als*), concessiva (*obwohl*), finale (*um...zu, damit*), infinitive (*statt...zu, ohne...zu*), comparativa irreali (*als ob*),
- werden-Futur I e II
- Konjunktiv II
- Passiv



CLASSE: 3 LL

MATERIA: TEDESCO

DOCENTE: BOSIO LISA

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

OLTRE AL RIPASSO DI TUTTI GLI ARGOMENTI SVOLTI, SI RACCOMANDA L'ACQUISTO DEL SEGUENTE LIBRICINO PER LA LETTURA ESTIVA:

Die Nibelungen [Lingua tedesca]: Die Nibelungen + CD

ISBN 10: 8877547545 ISBN 13: 9788877547545

Casa editrice: Black Cat-Cideb, 1999

Leggete il libro con attenzione aiutandovi con un dizionario. Segnatevi sul libricino la traduzione delle parole che non conoscete. Il CD mette a disposizione anche la traccia audio: vi aiuterà a migliorare la vostra pronuncia e la comprensione orale! Completare TUTTI gli esercizi presenti.

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

Svolgere tutti gli esercizi delle unità 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.9, 1.10, 1.16, 8.2, 8.3, 8.4, 8.6, 8.7 del manuale "Die neue Grammatik direkt" di Giorgio Motta (testo in adozione).