



A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 4A LSA MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE DOCENTE: ZANA VULETA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2024/2025

• **THE PURITAN AGE**

- From James I to the English Civil War
- From English Civil War to Commonwealth
- Oliver Cromwell and the Commonwealth

• **THE AUGUSTAN AGE:**

- The Restoration and The 18th Century, Historical and Literary Context
- The Glorious Revolution; Religious Dissent; Hanoverian England
- Daniel Defoe: Robinson Crusoe

• **INDUSTRIAL REVOLUTION**

• **FRENCH REVOLUTION**

• **AMERICAN REVOLUTION**

• **ROMANTICISM**

ROMANTIC POETRY

Romantic Poets: the First Generation

- William Blake: Songs of Innocence and Songs of Experience: The Lamb, The Tyger, The Chimney Sweeper, London
- William Wordsworth: The Lyrical Ballads, I Wandered Lonely as a Cloud
- Samuel Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner"
- Gothic Novel "Frankenstein". Galvanism

Visione del film "Cast Away"

Word formation

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.

- **THE INDUSTRIAL REVOLUTION:** Reasons, European Superiority, Coal and Mines, High Wages, Cities expansion, Steam Machine and Textile Industry
- **ROMANTICISM:** Themes: The return to nature and to past, Irrationality and freedom, The rediscovery of imagination, The return to religion and spirituality, The importance of childhood, The role of passions instead of reason
- William Blake: "Songs of Innocence", "Songs of Experience", The Lamb, The Tyger, The Chimney Sweeper, London
- William Wordsworth: "Lyrical Ballads", Recollection in solitude, Memory, "I wandered lonely as a cloud"
- Samuel Taylor Coleridge: "Lyrical Ballads": general overview, "The Rime of the Ancient Mariner": the plot, the albatross as a symbol of nature and of sin, The supernatural elements, Religion and Sin

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.



CLASSE: 4A LSA **MATERIA:** LINGUA E CULTURA INGLESE **DOCENTE:** ZANA VULETA

1) **COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)**

- a) Lettura del seguente libro e svolgimento di tutti gli esercizi contenuti:

JAMES JOYCE
The Magic of Language
Joseph Quinn
Libro + audio ISBN 978-88-530-2247-9
128pp €10,00
Edizione BLACK CAT

- b) Lettura del seguente libro:

GEORGE ORWELL
1984
ISBN 978-88-530-2279-0 €12,00
Edizione Black Cat – Reading Classics

2) **GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.**

Degli argomenti di maggior rilievo indicati qui sopra realizzare mappe concettuali e riassunti dal libro Enjoy 1 (non dalle presentazioni power point della prof).