



A1: PROGRAMMA SVOLTO, ARGOMENTI DI MAGGIOR RILIEVO E COMPITI PER LE VACANZE

CLASSE: 4LL

MATERIA: SPAGNOLO

DOCENTE: MIGLIETTA

1) PROGRAMMA SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2024/2025

LENGUA

Repaso tiempos del subjuntivo, futuro y condicional

Repaso de las principales estructuras morfo-sintácticas; el contraste entre subjuntivo e indicativo

en las oraciones sustantivas dependientes e independientes, Oraciones condicionales introducidas por SI

Los verbos de cambio

Uso de los marcadores temporales

LITERATURA

LA LÍRICA EN EL SIGLO DE ORO: EL BARROCO

Contexto histórico, cultural y literario

Conceptismo y culteranismo: *comparación dos sonetos de amor*

Luis de Góngora "*Mientras por competir con tu cabello*"

Francisco de Quevedo, soneto

Lope de Vega "esto es amor"

EL TEATRO EN EL SIGLO DE ORO

Contexto histórico, cultural y literario

Lope de Vega "*Fuenteovejuna*"

Pedro Calderón de la Barca, *La vida es sueño*

LA ILUSTRACIÓN

Contexto histórico, cultural y literario

La Enciclopedia, La RAE los afrancesados españoles

José Cadalso y las *Cartas Marruecas*

Moratin, *El sí de las niñas*

2) ARGOMENTI DEL PROGRAMMA DI MAGGIOR RILIEVO:

El contraste entre subjuntivo e indicativo en las oraciones sustantivas dependientes e independientes

Oraciones condicionales introducidas por SI

EL TEATRO EN EL SIGLO DE ORO

Contexto histórico, cultural y literario

LA ILUSTRACIÓN

Contexto histórico, cultural y literario

Pedro Calderón de la Barca, *La vida es sueño*

**A PRESCINDERE DAL RIPASSO GENERALE DI TUTTO IL PROGRAMMA SVOLTO SI
INDICANO I PUNTI DI MAGGIOR RILIEVO CHE OGNI STUDENTE DEVE RIPASSARE.**



El contraste entre subjuntivo e indicativo en las oraciones sustantivas dependientes e independientes
Oraciones condicionales introducidas por SI
EL TEATRO EN EL SIGLO DE ORO
Contexto histórico, cultural y literario
LA ILUSTRACIÓN
Contexto histórico, cultural y literario

AGLI STUDENTI CHE HANNO LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO E' RICHIESTO UNO STUDIO APPROFONDITO DEGLI ARGOMENTI INDICATI, AL FINE DI COLMARE LE LACUNE MANIFESTATE AL TERMINE DELL'ANNO.

El contraste entre subjuntivo e indicativo en las oraciones sustantivas dependientes e independientes
Oraciones condicionales introducidas por SI
LA LÍRICA EN EL SIGLO DE ORO: EL BARROCO
Contexto histórico, cultural y literario
Luis de Góngora "*Mientras por competir con tu cabello* "
EL TEATRO EN EL SIGLO DE ORO
Contexto histórico, cultural y literario
LA ILUSTRACIÓN
Contexto histórico, cultural y literario
Pedro Calderón de la Barca, *La vida es sueño*
LA LÍRICA EN EL SIGLO DE ORO: EL BARROCO
Contexto histórico, cultural y literario

CLASSE: 4LL

MATERIA: SPAGNOLO

DOCENTE: MIGLIETTA

1) COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE (PER TUTTI GLI STUDENTI DELLA CLASSE)

Leggere a scelta uno dei seguenti libri:

- Niebā, de Migue de Unamuno
- La hija de Frankenstein, de Añudena Grandes

2) GLI STUDENTI CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO SONO TENUTI A SVOLGERE, OLTRE AI COMPITI DI CUI SOPRA, ANCHE I SEGUENTI ESERCIZI.

Svolgere le comprensioni e produzioni assegnate in classroom