



Leonardo da Vinci



International
Schools
Partnership



CLASSE: 1A ITE

MATERIA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DOCENTE: INCARNATO CLARA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2025/2026

☒ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

☐ ASSE CULTURALE MATEMATICO

☐ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

☐ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti. Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura. Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa ad argomenti noti. Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.	- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti tra lingua straniera e lingua italiana. - Comprendere globalmente testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. - Utilizzare strategie di lettura. - Ricercare informazioni all'interno di testi semplici e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. - Scrivere in maniera semplice e corretta testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano.	Riflessione sulla lingua: - le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. - Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi. Produzione scritta, le strategie di scrittura. - Tecniche per la redazione di semplici testi come brevi messaggi o lettere informali. - Conoscere strategie di lettura. Interazione orale: - codificare i messaggi orali. - Riferire su temi di civiltà o attualità noti.
Competenza digitale.	Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video Rispettare le regole della navigazione in rete	- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. - Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali.	Uso essenziale della comunicazione telematica. Redazione e creazione di semplici documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.
Imparare a imparare.	Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Individuare collegamenti e relazioni	- Individuare concetti e parole chiave in testi semplici. - Costruire mappe da testi noti. - Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti - Applicare strategie di studio e di autocorrezione	Selezionare informazioni tratte da varie fonti. Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette. Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione. Organizzare il tempo, le risorse e le priorità. Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.



Competenze sociali e civiche.	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile. Rispettare il punto di vista altrui.	Condividere le regole di comportamento in classe e a scuola. Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo". Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto". Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale. Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali.
Consapevolezza ed espressione culturale.	Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.	Cultura e civiltà dei paesi di lingua spagnola.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMÁTICA. Dal libro "Somos A":

- La fonética española y reglas generales de acentuación.
- Artículos determinados e indeterminados; artículos contractos.
- Adjetivos demostrativos, interrogativos y posesivos
- Formación del plural y del femenino.
- Pronombres personales complemento directo e indirecto.
- Adjetivos de cantidad muy y mucho.
- Pronombres posesivos e indefinidos.
- Preposiciones de ubicación, localización,
- Por y Para.
- Hay – está – están.
- Morfología del presente regular; verbos irregulares, de alternancia vocálica y diptongación, con primera persona irregular.
- Uso de ser y estar.
- Morfología del gerundio; estar + gerundio e irregularidades del gerundio.
- Morfología del imperfecto.
- Los verbos reflexivos
- Locuciones prepositivas de lugar y tiempo
- Las preposiciones a y en
- Ir y Venir
- Ir a /Pensar + infinitivo
- El imperativo afirmativo de 2º persona

LÉXICO Y FUNCIONES COMUNICATIVAS

En el aula; los colores; los números de 0 a 100; los días de la semana; los meses y las estaciones; las partes del día; las naciones y nacionalidades; Describir el carácter ; el parentesco; las mascotas; las actividades de ocio; las asignaturas; los deportes; la rutina; la vivienda; muebles y objetos de casa; para localizar; los números de 100 en adelante; los números ordinales; en la ciudad; las tiendas.

Saludar y despedirse

Pedir un favor, dar las gracias y responder

Preguntar y decir la fecha
Identificar a personas
Presentar y presentarse
Describir a personas
Expresar gustos e intereses
Expresar acuerdo y desacuerdo
Preguntar y expresar preferencia
Preguntar decir la hora
Proponer y sugerir
Ordenar las acciones
Expresar la frecuencia
Expresar acciones habituales y en desarrollo
Preguntar y dar la dirección
Expresar obligación y necesidad
Pedir y dar indicaciones

**CULTURA ESPAÑOLA**

Sobre signos y letras; las lenguas de España; los saludos en diferentes culturas; ¿Cómo está cambiando la familia en España?; Todo niño aprende mejor en su idioma materno; el aedrez en las aulas; el triángulo daliniano; vive el arte callejero en España; las fuentes de España.

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del dipartimento linguistico o del singolo docente qualora fosse necessario.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Le lezioni si basano sul metodo comunicativo, che prevede l'uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe; durante le lezioni, l'unica lingua utilizzata sarà lo spagnolo, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile nel breve tempo che si ha a disposizione; si farà ricorso alla lingua italiana solo per pochi minuti al termine della lezione per trattare eventuali punti poco chiari o risolvere dubbi. Alla lezione partecipata si affianca quella frontale. Per quanto riguarda le abilità di comprensione e produzione, si proporranno attività con testi originali relativi a vari contesti e temi di cultura spagnola, con livello di difficoltà crescente; inizialmente la produzione sarà guidata, secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma. In generale, si cercherà di dare spazio ad attività che sollecitino le iniziative dell'alunno e che favoriscano il rafforzarsi delle sue capacità critiche, del suo progressivo contatto con i testi e della conseguente analisi. Sono previste attività di role play, lavori di gruppo e ricerche su tematiche specifiche, che saranno seguiti da esposizioni, utili per avviare gli studenti ad una gestione efficace dello studio e dei tempi, e dare inoltre la possibilità di esprimersi nella lingua meta di fronte ai compagni con la facilitazione di avere già preparato l'intervento. Durante l'anno si proporranno attività di recupero per gli alunni che ne abbiano bisogno e di approfondimento per gli altri. Consapevoli che l'alunno sta al centro del processo educativo, con le sue necessità, i suoi bisogni e le sue difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe e anche stimolando la collaborazione e l'instaurazione di un clima sereno.	All'alunno si richiedono costante partecipazione ed attenzione all'attività didattica, che si declinano in vari aspetti: - cura del materiale didattico, che deve essere sempre portato; - ascolto e partecipazione attiva alle lezioni; - corretto utilizzo dell'agenda personale come strumento di pianificazione; - scrittura di appunti in classe e rielaborazione degli stessi a casa per fissarne il contenuto essenziale; - svolgimento regolare degli esercizi assegnati per consolidare conoscenze e competenze; - collaborazione e cooperazione con i compagni. In generale, ci si aspetta un atteggiamento positivo, responsabile e interessato.	Il testo di riferimento è Somos A (José Pérez Navarro, Carla Poletti, Volume A, 9788808875167 (ed. cartacea) Completati all'occorrenza da materiale integrativo fornito dall'insegnante. Di tutti i libri si utilizzerà in classe la versione digitale con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari on-line. È previsto inoltre l'uso di supporti multimediali, quali la LIM e lezioni con presentazione di diapositive, al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video e altri stimoli (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

.Griglia di Valutazione. Prova orale. Biennio tecnici La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze si riferisce al QCRE (Quadro Comune di riferimento Europeo) delle lingue per il raggiungimento degli obiettivi linguistici. Per il biennio degli ist. tecnici il livello linguistico da



raggiungere è A2/B1.

CONOSCENZE			ABILITÀ			COMPETENZE		
Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti
Esposizione e corretta dei contenuti disciplinari	Approfondite e organiche: dimostra conoscenze ampie e ben strutturate; utilizza correttamente termini specifici.	9-10	Lo studente sa rielaborare le proprie conoscenze in modo critico e personale, articolandoli e con coerenza e motivazione e con padronanza lessicale	Rielaborazione critica e personale: sviluppa percorsi disciplinari e pluridisciplinari con coerenza, motivazione e originalità.	9-10	Lo studente sa interagire mostrando correttezza grammaticale, padronanza lessicale e buona pronuncia ed intonazione	Efficace e sicura: esposizione chiara, corretta dal punto di vista morfosintattico; lessico ampio e preciso; buona pronuncia e intonazione.	9-10
	Complete e consapevoli: conoscenze solide, articolate in modo coerente, con utilizzo appropriato della terminologia disciplinare.	8		Rielaborazione consapevole e articolata: rielabora i contenuti in modo ordinato e coerente, stabilendo alcuni collegamenti disciplinari pertinenti.	8		Buona padronanza: esposizione fluida e corretta, con lessico appropriato e pronuncia generalmente buona; errori non gravi.	8
	Adeguate ma non sempre sicure: conoscenze complessivamente corrette, con qualche imprecisione e un uso limitato della terminologia specifica.	7		Rielaborazione adeguata ma guidata: organizza i contenuti in modo corretto ma con scarsa autonomia; collegamenti semplici e non sempre pertinenti.	7		Discreta padronanza: esposizione ordinata e comprensibile, con lessico semplice e qualche incertezza nella pronuncia o nella grammatica.	7
	Essenziali e sostanzialmente mnemoniche: conoscenze ridotte a nozioni di base, prevalentemente	6		Rielaborazione elementare: contenuti organizzati in modo semplice, collegamenti solo	6		Sufficiente: esposizione semplice ma chiara, con alcuni errori grammaticali e lessicali; pronuncia	6



	ripetute senza			occasionalmente.			accettabile.	
	elaborazione.							
	Parziali e incerte: conoscenze incomplete, talvolta frammentarie, poco chiare.	5		Rielaborazione incerta: contenuti poco strutturati, collegamenti deboli o assenti.	5		Debole: esposizione frammentaria e incerta, con errori frequenti che ostacolano la comprensione.	5
	Fortemente lacunose o inesistenti: contenuti confusi, incompleti o errati.	4		Assente: contenuti presentati in modo confuso e privo di collegamenti logici.	4		Assente: esposizione confusa, priva di nessi logici e difficilmente comprensibile.	4

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.

Griglia di Valutazione. Prova scritta. Biennio tecnici

La valutazione delle conoscenze, abilità e competenze si riferisce al QCRE (Quadro Comune di riferimento Europeo) delle lingue per il raggiungimento degli obiettivi linguistici. Per il biennio degli istituti tecnici il livello linguistico da raggiungere è A2/B1.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
-------------------	----------------	-------------------



Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti	Indicatori	Livello	Punti
Conoscenza delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali nel loro aspetto formale	Complete e corrette: conosce e applica con sicurezza regole e strutture; lessico ricco e appropriato.	9-10	Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticale studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali	Complete e autonome: sa costruire frasi corrette e varie, usa connettori e tempi verbali in modo appropriato; comunica con autonomia.	9-10	Lo studente sa riutilizzare le strutture grammaticale studiate, il lessico inerente la vita quotidiana; frasi e formule ed espressioni memorizzate e semplici connettori logici ed indicatori temporali	Complete e autonome: produce testi coerenti e coesi, narra e descrive con chiarezza e ricchezza lessicale; adatta registro e forma al contesto.	9-10
	Buone: conosce regole e strutture principali, le applica in modo corretto con pochi errori non gravi.	8		Buone: utilizza correttamente le strutture note, formula frasi abbastanza articolate, con errori limitati che non compromettono la comprensione.	8		Buone: produce testi coerenti e comprensibili, con alcune variazioni lessicali; narrazioni lineari e chiare, seppur con qualche errore.	8
	Discrete: conosce le regole fondamentali, ma con imprecisioni ed errori ricorrenti; lessico sufficiente.	7		Discrete: usa le strutture principali in modo comprensibile, ma con errori ricorrenti e scarsa varietà lessicale.	7		Discrete: produce testi semplici e coerenti, con limitata varietà di lessico e strutture; comprensione globale garantita.	7
	Accettabili: conoscenza essenziale ma lacunosa; frequenti errori ortografici e morfosintattici.	6		Accettabili: formula frasi semplici e brevi; riutilizza espressioni memorizzate e strutture elementari.	6		Accettabili: produce testi brevi e semplici (descrizioni di sé, famiglia, attività quotidiane); coerenza elementare.	6
	Frammentarie e superficiali: conoscenza parziale e incerta, applicata in modo scorretto.	5		Parziali: riutilizzo molto ridotto; errori frequenti che ostacolano la comprensione.	5		Parziali: testi frammentari e poco coerenti, comprensibili solo in parte.	5
	Fortemente			Assenti: non sa			Assenti: non	



	lacunose o inesistenti: non conosce o non applica regole e	4		riutilizzare le strutture né il lessico.	4		riesce a produrre testi significativi o comprensibili.	4
	strutture.							

Per gli studenti BES la griglia verrà applicata considerando le caratteristiche esplicitate dal PDP e gli strumenti compensativi e dispensativi di cui disporranno durante le prove.