

CLASSE: 1ALL MATERIA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DOCENTE: INCARNATO CLARA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA 2025/2026

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

Competenze chiave	Competenze base	Abilità	Conoscenze
Comunicazione nelle lingue straniere.	<p>Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi. Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.</p> <p>Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.</p> <p>Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità; traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativa ad argomenti noti.</p> <p>Interazione orale adeguata a ogni situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche complesse. - Istituire confronti tra lingua straniera e lingua italiana. - Comprendere globalmente testi autentici relativi alla sfera di interessi o all'indirizzo di studi. - Utilizzare strategie di lettura. - Ricercare informazioni all'interno di testi semplici e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. - Scrivere in maniera semplice e corretta testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio. - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e quotidiano. 	<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. - Contenuti di testi di diversa tipologia relativi all'indirizzo di studi. <p>Produzione scritta, le strategie di scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche per la redazione di semplici testi come brevi messaggi o lettere informali. - Conoscere strategie di lettura. <p>Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - codificare i messaggi orali. - Riferire su temi di civiltà o attualità noti.
Competenza digitale.	<p>Utilizzare la rete per reperire le informazioni, confrontarle con altre fonti; comprendere i video</p> <p>Rispettare le regole della navigazione in rete</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva. - Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, etc.), anche con tecnologie digitali. 	<p>Uso essenziale della comunicazione telematica.</p> <p>Redazione e creazione di semplici documenti con l'uso di software di base per fare presentazioni, mappe, sintesi etc.</p>
Imparare a imparare.	<p>Organizzazione del proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare concetti e parole chiave in testi semplici. - Costruire mappe da testi noti. - Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti - Applicare strategie di studio e di autocorrezione 	<p>Selezionare informazioni tratte da varie fonti.</p> <p>Metodologia e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, mappe concettuali, scalette.</p> <p>Consolidare il proprio metodo di comprensione, memorizzazione ed esposizione.</p> <p>Organizzare il tempo, le risorse e le priorità.</p> <p>Acquisire consapevolezza del proprio grado di apprendimento.</p>



Leonardo da Vinci



International
Schools
Partnership



Competenze sociali e civiche.	<p>Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p> <p>Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.</p>	<p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri.</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive.</p> <p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile.</p> <p>Rispettare il punto di vista altrui.</p>	<p>Condividere le regole di comportamento in classe e a scuola.</p> <p>Conoscere il significato di "gruppo" e di "cittadino del mondo".</p> <p>Conoscere il significato dei termini "lealtà" e "rispetto".</p> <p>Conoscere gli elementi generali della comunicazione interpersonale.</p> <p>Conoscere elementi di geografia utili a comprendere i fenomeni sociali.</p>
Consapevolezza ed espressione culturale.	<p>Comprensione di aspetti relativi ai paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</p>	<p>Cultura e civiltà dei paesi di lingua spagnola.</p>

CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

GRAMÁTICA

La fonética española y reglas generales de acentuación.

Artículos determinados e indeterminados; artículos contractos.

Adjetivos demostrativos, interrogativos y posesivos.

Formación del plural y del femenino.

Pronombres personales complemento directo e indirecto.

Adjetivos de cantidad muy y mucho.

Pronombres posesivos e indefinidos.

Preposiciones de ubicación, localización, por y para.

Hay – está – están.

Morfología del presente regular; verbos irregulares, de alternancia vocálica y diptongación, con primera persona irregular.

Uso de ser y estar.

Morfología del gerundio; estar + gerundio e irregularidades del gerundio.

Morfología del imperfecto.

Los verbos reflexivos

Locuciones prepositivas de lugar y tiempo

Las preposiciones a y en

LÉXICO

En el aula; los colores; los números de 0 a 100; los días de la semana; los meses y las estaciones; las partes del día; las naciones y nacionalidades; Describir el carácter ; el parentesco; las mascotas; las actividades de ocio; las asignaturas; los deportes; la rutina; la vivienda; muebles y objetos de casa; para localizar; los números de 100 en adelante; los números ordinales.

FUNCIONES COMUNICATIVAS

Saludar y despedirse

Pedir un favor, dar las gracias y responder

Preguntar y decir la fecha

Identificar a personas

Presentar y presentarse

Describir a personas

Expresar gustos e intereses

Expresar acuerdo y desacuerdo

Preguntar y expresar preferencia

Preguntar decir la hora

Proponer y sugerir

Ordenar las acciones

Expresar la frecuencia

Expresar acciones habituales y en desarrollo

Preguntar y dar la dirección

CULTURA ESPAÑOLA

Sobre signos y letras; las lenguas de España; los saludos en diferentes culturas; ¿Cómo está cambiando la familia en España?;

Todo niño aprende mejor en su idioma materno; el aedrez en las aulas; el triángulo daliniano

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
------------------------------------	-------------------------	------------------------------

<p>Le lezioni si basano sul metodo comunicativo, che prevede l'uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe: durante le lezioni, l'unica lingua utilizzata sarà lo spagnolo, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile nel breve tempo che si ha a disposizione; si farà ricorso alla lingua italiana solo per pochi minuti al termine della lezione per trattare eventuali punti poco chiari o risolvere dubbi. Alla lezione partecipata si affianca quella frontale.</p> <p>Per quanto riguarda le abilità di comprensione e produzione, si proporranno attività con testi originali relativi a vari contesti e temi di cultura spagnola, con livello di difficoltà crescente; inizialmente la produzione sarà guidata, secondo lo schema dell'osservazione di un modello e ripetizione, fino a giungere alla produzione autonoma.</p> <p>In generale, si cercherà di dare spazio ad attività che sollecitino le iniziative dell'alunno e che favoriscano il rafforzarsi delle sue capacità critiche, del suo progressivo contatto con i testi e della conseguente analisi.</p> <p>Sono previste attività di role play, lavori di gruppo e ricerche su tematiche specifiche, che saranno seguiti</p>	<p>All'alunno si richiedono costante partecipazione e attenzione all'attività didattica, che si declinano in vari aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cura del materiale didattico, che deve essere sempre portato; - ascolto e partecipazione attiva alle lezioni; - corretto utilizzo dell'agenda personale come strumento di pianificazione; <p>- scrittura di appunti in classe e rielaborazione degli stessi a casa per fissarne il contenuto essenziale;</p> <p>- svolgimento regolare degli esercizi assegnati per consolidare conoscenze e competenze;</p> <p>- collaborazione e cooperazione con i compagni.</p> <p>In generale, ci si aspetta un atteggiamento positivo, responsabile e interessato.</p>	<p>Il testo in uso è Somos A2030 Poletti-Navarro completato all'occorrenza da materiale integrativo fornito dall'insegnante. Del libro si utilizzerà in classe la versione digitale con approfondimenti audio visivi, corredo di immagini, esercizi interattivi e itinerari online.</p> <p>È previsto inoltre l'uso di supporti multimediali, quali la LIM e lezioni con presentazione di diapositive, al fine di favorire il processo di apprendimento con schematizzazioni, immagini, video e altri stimoli (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p>
---	---	---

<p>da esposizioni, utili per avviare gli studenti ad una gestione efficace dello studio e dei tempi, e dare inoltre la possibilità di esprimersi nella lingua metadi fronte ai compagni con la facilitazione di avere già preparato l'intervento.</p> <p>Durante l'anno si proporranno attività di recupero per gli alunni che ne abbiano bisogno e di approfondimento per gli altri.</p> <p>Consapevoli che l'alunno sta al centro del processo educativo, con le sue necessità, i suoi bisogni e le sue difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe e anche stimolando la collaborazione e l'instaurazione di un clima sereno.</p>		
---	--	--

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del dipartimento linguistico o del singolo docente qualora fosse necessario.

VALUTAZIONE

Durante il corso dell'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno. L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

PROVA SCRITTA

Griglia di valutazione della prova scritta - biennio

	<i>Categoria</i> 5 punti	<i>4 punti</i>	<i>3 punti</i>	<i>2 punti</i>	<i>1 punto</i>	<i>Punti</i>
Conoscenze delle regole e/o strutture morfosintattiche, ortografiche e lessicali	Conoscenze complete, precise e approfondite.	Conoscenze discrete e complessivamente corrette.	Conoscenze globalmente sufficienti, pur con qualche errore.	Conoscenze parziali con errori frequenti.	Conoscenze estremamente lacunose con numerosi errori.	
Competenze (Formulazione di frasi con padronanza lessicale e redazione di brevi testi su argomenti guidati)	Frase e testi coerenti, chiari, ben strutturati e con lessico ricco e corretto.	Frase e testi discretamente coerenti e abbastanza articolati con qualche errore di lessico.	Frase e testi sufficientemente coerenti con errori non gravi.	Frase e testi poco coerenti con errori diffusi che, a volte, ostacolano la comprensione.	Frase e testi incoerenti, con lessico inadeguato e numerosi e gravi errori.	
Abilità (Riutilizzo delle strutture morfosintattiche e lessicali)	Utilizzo sicuro, autonomo e pertinente.	Utilizzo adeguatamente corretto pur con qualche imprecisione..	Utilizzo sufficientemente corretto..	Utilizzo solo frammentario e parziale.	Utilizzo insufficiente.	

Le verifiche scritte si articoleranno in una serie di esercizi a cui verrà attribuito un punteggio basato sulle conoscenze competenze richieste.

La soglia della sufficienza (6) è fissata a 60/100.

PUN TI	0- 2	3- 4	5- 6	7- 8	9	10- 11	12- 13	1 4	1 5
VOT O	0- 2	3	4	5	6	7	8	9	1 0

PROVA ORALE

Griglia di valutazione della prova orale Biennio

Categoria5 punti		4 punti	3 punti	2 punti	1 punto
Conoscenze (Contenuti disciplinari)	Conoscenze molto approfondite, ben organizzate e sicure con pochi errori	Conoscenze abbastanza complete, anche se non sempre approfondite. L’esposizione è chiara ma può presentare qualche imprecisione.	Conoscenze essenziali e sufficienti. L’esposizione è semplice ma comprensibile.	Conoscenze parziali e poco chiare. L’esposizione è frammentata e con molte imprecisioni.	Conoscenze molto lacunose o assenti. L’esposizione è confusa e disorganizzata.
	Competenze (Correttezza grammaticale, padronanza lessicale, pronuncia ed intonazione)	Linguaggio corretto e vario. Pronuncia e intonazione corrette, con rari errori.	Buon uso del linguaggio. Qualche lieve errore ma esposizione chiara e fluida.	Linguaggio semplice. Presenza di errori ma il messaggio è comprensibile	Uso incerto della lingua. Frequenti errori grammaticali o lessicali. Difficile comprensione. Linguaggio scorretto e poco comprensibile. Molti errori, esposizione disorganizzata.
	Abilità (Rielaborazione dei contenuti)	Applica strategie in modo efficace e autonomo per cogliere informazioni e rielaborarle	Usa strategie in modo abbastanza corretto e rielabora le informazioni adeguatamente.	Applica strategie in modo parziale e rielabora sufficientemente le informazioni.	Applica strategie in modo sporadico e poco efficace. Rielabora solo parzialmente le informazioni. Non mostra uso di strategie e non rielabora le informazioni.

PUNTI	3-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14	15
VOTO	3	4	5	6	7	8	9	10

