

**CLASSE: 1LL****MATERIA: LINGUA E CULTURA STRANIERA TEDESCO****DOCENTE: CRISTINA REDUZZI****PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A.S. 2025-2026****ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**

<b>Competenze chiave</b>	<b>Competenze base</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
Comunicazione nelle lingue straniere	Approfondimento dell'utilizzo della lingua straniera per molteplici scopi comunicativi e operativi.	Le strutture grammaticali e morfosintattiche della lingua straniera studiata; il lessico di base su argomenti di vita quotidiana e personale; la corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune.	Utilizzare in modo corretto e autonomo le conoscenze lessicali, grammaticali e morfosintattiche in contesti guidati e non guidati.
	Collegare la lingua straniera con più materie rispetto ai nodi comuni evidenti.	I contenuti di semplici testi di civiltà e di cultura generale.	Cogliere differenze e somiglianze non solo tra lingua/e straniera/e e lingua italiana, ma anche tra il Paese di cui si studia la lingua e altri Paesi.
	Comprensione orale e scritta globale e selettiva di testi di varia natura.	Le caratteristiche di testi autentici di diversa tipologia.  Le strategie di lettura, comprensione e di ricerca di informazioni all'interno di testi semplici.	Comprendere globalmente testi autentici di varia tipologia.
	Produzione orale e scritta di testi pertinenti e coesi con molteplici finalità;	Lessico e strutture grammaticali di base per produrre semplici	Scrivere semplici testi su tematiche personali e/o quotidiane.



	traduzione di frasi e brevi testi da L1 a L2 e viceversa relativi ad argomenti noti.	testi su tematiche personali e/o quotidiane o descrivere oralmente eventi ed esperienze.	Descrivere, presentare e commentare oralmente semplici testi di argomenti di cultura generale.
	Interazione orale adeguata ad ogni situazione comunicativa.	Lessico, pronuncia e intonazione per intervenire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale e/o quotidiano.	Interagire oralmente con corretta intonazione pronuncia in contesti guidati e non guidati.
Competenza digitale	Utilizzare la rete per reperire informazioni e confrontarle con altre fonti, o per visionare video in lingua.  Rispettare le regole della navigazione in rete.	Le regole di navigazione in rete.  I software di base per creare mappe e sintesi, prendere appunti e consultare le versioni digitali dei libri di testo.	Rispettare le regole della navigazione in rete.  Comprendere la comunicazione audiovisiva ed elaborare prodotti multimediali.
Imparare a imparare	Saper organizzare il proprio apprendimento attraverso varie fonti di informazioni, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Strategie di lettura, comprensione e ricerca di informazioni.	Individuare concetti e parole chiave in testi semplici per costruire mappe e sintesi da testi noti.
	Individuare collegamenti e relazioni.	Strategie di sintesi, di studio e di lavoro.	Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti.  Applicare strategie di studio e di autocorrezione.



Competenze sociali e civiche	Comprendere il significato delle regole per la convivenza, della democrazia e della cittadinanza.	Le regole di convivenza e di comportamento	Agire in contesti formali ed informali, rispettando le regole della convivenza civile.
	Assumere responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli di partecipazione attiva e comunitaria.	Il significato di "gruppo, cittadino del mondo, lealtà e rispetto".	Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive, confrontandosi con gli altri.
	Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.	Gli elementi della comunicazione interpersonale e dei fenomeni sociali.	Rispettare opinioni e punti di vista altrui.
Consapevolezza ed espressione culturale	Comprendere gli aspetti relativi culturali propri del Paese di cui si studia la lingua.	Aspetti culturali e sociali del Paese di cui si studia la lingua.	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.

## CONTENUTI DEL PROGRAMMA:

### FUNZIONI COMUNICATIVE:

Salutare in contesti formali e informali - Presentarsi e presentare altre persone (nome, età, provenienza, professione e attività preferite) - Fare lo spelling - Contare - Descrivere una casa e una stanza - Parlare di hobby e sport - Parlare della propria famiglia e dei propri animali - Descrivere aspetto e carattere di se stessi e di altri - Dare indicazioni stradali - Descrivere luoghi - Parlare della scuola e delle materie scolastiche - Chiedere e dire l'ora -Descrivere una giornata tipo - Parlare di cibi e pasti - Ordinare al ristorante - Fare acquisti nei negozi - Chiedere e dire come ci si sente.

### LESSICO:

Saluti formali e informali – Alfabeto – Numeri - Nazioni e città – Professioni -Casa, stanze e mobili -Hobby e sport – Parentele – Animali - Aspetto fisico e carattere - Indicazioni stradali -Mezzi di trasporto - Edifici e luoghi - Materie scolastiche - Giorni della settimana - Parti del giorno - Le ore -Attività quotidiane - Cibi e bevande – Negozi - Parti del corpo - Malattie e medicine – Colori - Capi d'abbigliamento.

### STRUTTURE GRAMMATICALI:

L'indicativo presente dei verbi ausiliari, dei verbi deboli e dei verbi forti, dei verbi separabili e inseparabili, dei verbi riflessivi e dei verbi modali. - L'imperativo - Il caso nominativo, il caso dativo e il caso accusativo - I pronomi interrogativi - I pronomi personali - Gli articoli determinativi e indeterminativi - Gli aggettivi possessivi - La negazione (nicht e kein) - La struttura della frase affermativa, della frase negativa e della frase interrogativa - La regola dell'inversione - Il complemento di moto a luogo e di stato in luogo con le relative preposizioni.

### APPROFONDIMENTI CULTURALI:

Die deutschsprachigen Länder - Deutsche Städte: Freiburg und Frankfurt - Die typisch deutsche Wohnung - Der Rhein - Österreich und Wien.

Attività del docente e metodologia	Attività dello studente	Materiali e spazi utilizzati
Riferimento metodologico principale è l'approccio comunicativo che considera la lingua come strumento essenziale di comunicazione e che si basa sullo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) e che	Agli studenti si richiedono partecipazione attiva e attenzione alle attività proposte attraverso: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> l'ascolto in classe come prima fase della comprensione;</li> <li><input type="checkbox"/> la collaborazione e la cooperazione con i</li> </ul>	I libri di testo in adozione sono: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Montali – Mandelli – Czernohous Linzi, PERFEKT (Vol. 1), Loescher Editore.</li> <li><input type="checkbox"/> Motta, DIE NEUE GRAMMATIK DIREKT, Loescher</li> </ul>

<p>prevede l'uso della lingua come veicolo di interazione sociale e di comunicazione reale all'interno della classe. La lingua utilizzata durante le lezioni è principalmente il tedesco, per permettere agli alunni di avere il maggior input linguistico possibile. Alla lezione partecipata si affianca la lezione frontale.</p> <p>L'insegnante monitora e modera le diverse attività didattiche al fine di osservare le relazioni fra gli studenti e il grado di maturazione delle competenze, conoscenze e abilità attese, verificando l'acquisizione degli obiettivi formativi.</p> <p>Consapevoli del ruolo di centralità dello studente nella costruzione del processo educativo, delle sue necessità e dei suoi bisogni e difficoltà, si agisce cercando di favorire il più possibile l'apprendimento, proponendo attività di vario genere che si adattino ai diversi stili cognitivi presenti in una classe, stimolando così la collaborazione e l'instaurarsi di un clima sereno per l'apprendimento.</p> <p>Saranno proposti interventi di recupero per gli alunni che ne abbiano bisogno e di approfondimento per altri.</p>	<p>compagni e con il docente;</p> <p><input type="checkbox"/> la cura del materiale didattico che deve essere sempre portato;</p> <p><input type="checkbox"/> lo svolgimento degli esercizi assegnati per consolidare conoscenze e competenze;</p> <p><input type="checkbox"/> la scrittura di appunti e la rielaborazione degli stessi;</p> <p><input type="checkbox"/> lo studio costante dei vocaboli relativi alle diverse funzioni comunicative.</p>	<p>Editore</p> <p>In classe si utilizzeranno anche tablet e pc per ricerche ed esercizi online, ma soprattutto per le versioni digitali dei libri di testo, ampiamente corredati di approfondimenti audio visivi (immagini, video, dialoghi), esercizi interattivi ed itinerari online (strumenti utili per l'inclusione di alunni con BES).</p>
--	---	--

N.B. Si precisa che tale programmazione potrà essere suscettibile di eventuali modifiche da parte del Dipartimento o del singolo Docente qualora fosse necessario.

**VALUTAZIONE:**

Durante l'anno il docente somministrerà differenti tipologie di test atti a verificare, di volta in volta, il grado di conoscenza, abilità e competenza acquisite dall'alunno.

L'insegnante si impegnerà ad illustrare alla classe i criteri valutativi e in che modo i parametri incideranno sulla valutazione della verifica.

Per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali si farà riferimento ai singoli PdP allegati ai verbali dei Consigli di Classe.

**Griglia di valutazione della prova scritta - biennio (A1/A2)**

<b>Categoria</b>	<b>5 punti</b>	<b>4 punti</b>	<b>3 punti</b>	<b>2 punti</b>	<b>1 punto</b>	<b>Punti</b>
<b>Conoscenze</b> delle regole e/o strutture morfosintattiche, orto grafiche e lessicali	Conoscenze complete, precise e approfondite,	Conoscenze discrete e complessivamente corrette.	Conoscenze globalmente sufficienti, pur con qualche errore.	Conoscenze parziali con errori frequenti.	Conoscenze estremamente lacunose con numerosi errori.	
<b>Competenze</b> (Formulazione di frasi con padronanza lessicale e redazione di brevi testi su argomenti guidati)	Frasi e testi coerenti, chiari, ben strutturati e con lessico ricco e corretto.	Frasi e testi discretamente coerenti e abbastanza articolati con qualche errore di lessico.	Frasi e testi sufficientemente coerenti con errori non gravi.	Frasi e testi poco coerenti, con errori diffusi che, a volte, ostacolano la comprensione.	Frasi e testi incoerenti, con lessico inadeguato e numerosi e gravi errori.	
<b>Abilità</b> (Riutilizzo delle strutture morfosintattiche e lessicali)	Utilizzo sicuro, autonomo e pertinente.	Utilizzo adeguatamente corretto, pur con qualche imprecisione.	Utilizzo sufficientemente corretto.	Utilizzo solo frammentario e parziale.	Utilizzo insufficiente.	

Le verifiche scritte si articoleranno in una serie di esercizi a cui verrà attribuito un punteggio basato sulle conoscenze competenze richieste.

La soglia della sufficienza ( 6) è fissata a 60/100.

**CORRISPONDENZA PUNTI/VOTO:**

Punti	3-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14	15
Voto	3	4	5	6	7	8	9	10

### Griglia di valutazione della prova orale- biennio (A1/A2)

Categoria	5 punti	4 punti	3 punti	2 punti	1 punto	Punti
<b>Conoscenze</b> (Contenuti disciplinari)	Conoscenze molto approfondite, ben organizzate, sicure e con pochi errori.	Conoscenze abbastanza complete anche se non sempre approfondite. L'esposizione è chiara, ma può presentare qualche imprecisione.	Conoscenze essenziali e sufficienti. L'esposizione è semplice, ma comprensibile.	Conoscenze parziali e poco chiare. L'esposizione è frammentaria e con molte imprecisioni.	Conoscenze molto lacunose o assenti. L'esposizione è confusa e disorganizzata.	
<b>Competenze</b> (Correttezza grammaticale, padronanza lessicale, pronuncia e intonazione)	Linguaggio corretto e vario. Pronuncia e intonazione corrette, con rari errori.	Linguaggio buono. Qualche lieve errore, ma pronuncia e intonazione adeguate.	Linguaggio semplice. Presenza di errori di pronuncia e intonazione, ma il messaggio è comprensibile.	Linguaggio incerto. Frequenti errori grammaticali e lessicali. Difficile comprensione.	Linguaggio scorretto e poco comprensibile. Molti errori lessicali, di pronuncia e intonazione..	
<b>Abilità</b> (Rielaborazione dei contenuti)	Applica strategie in modo sicuro e autonomo per cogliere informazioni e rielaborarle.	Usa strategie in modo abbastanza corretto e rielabora le informazioni in modo adeguato..	Applica strategie in modo parziale e rielabora sufficientemente le informazioni.	Applica strategie in modo sporadico e poco efficace. Rielabora solo parzialmente le informazioni.	Non mostra uso di strategie e non rielabora le informazioni.	

#### CORRISPONDENZA PUNTI/VOTO:

Punti	3-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14	15
Voto	3	4	5	6	7	8	9	10